

Сорокин Александр Иванович.

Профессор кафедры оркестровых народных инструментов.

Воронеж

Воронежское музыкальное училище – окончание в 1973 году, кл. балалайки Зубченко В.Ф.; Воронежский государственный институт искусств - окончание в 1981 году, кл. балалайки Мугермана Ю. А.

Участие в конференции «Народные инструменты в современном социокультурном пространстве», Белгород 2010;
Заслуженный артист РФ (1997), лауреат Всесоюзного фестиваля советской молодёжи (Воронеж, 1973), лауреат межвузовского конкурса им. И.Я. Паницкого (Саратов, 1981), лауреат III Всероссийского конкурса (Тула, 1986)

Ведет **дисциплины**: специальный инструмент (балалайка), классы ансамбля, музыкальное исполнительство и педагогика, аранжировка, изучение концертного репертуара, педагогическая практика.

Автор **рабочих программ** по курсам:

«Специальный класс балалайки для музыкальных училищ»,

«Аранжировка (домра, балалайка)» ВГАИ, 2003,

«Требования по техническому зачёту в классе балалайки ВГАИ»,

«Дополнительная профессиональная образовательная программа по курсам повышения квалификации» 2011г. (ВГАИ),

«Изучение концертного репертуара (балалайка, домра, гитара)», ВГАИ 2013,

«Исполнительство на музыкальном инструменте (народные инструменты)» ВГАИ 2014,

«Программа планирования и организации самостоятельной работы студентов на отделении инструментов народного оркестра ГОУ ОНО Воронежского музыкального колледжа им. Ростроповичей по дисциплине «Изучение репертуара ДШИ» (балалайка) 2010г.,

«Программа планирования и организации самостоятельной работы студентов на отделении инструментов народного оркестра ГОУ ОНО Воронежского музыкального колледжа им. Ростроповичей по дисциплине «Специальный инструмент» (балалайка) 2010г.,

Общий и профессиональный стаж работы 41 год.

Основные профессиональные интересы: концертно-исполнительская, научно-методическая, педагогическая деятельность.

Список основных **опубликованных работ**:

«Александру Радченко – 60 лет». Статья в журнале «Народник» №2, 2002 год;

«Антология музыки для народных инструментов. Композиторы Центрально-Чернозёмного региона РФ т. II произведения для балалайки» (составление, общая редакция, методические рекомендации, редакция партии балалайки, компьютерный набор и вёрстка) Издательский Дом Алейниковых. Воронеж 2006 140с.;

Ю. Романова «Концертные пьесы для балалайки и баяна», (составление, общая редакция, методические рекомендации, редакция партии балалайки, компьютерный набор и вёрстка) Издательский Дом Алейниковых. Воронеж 2007;

«Безусловные обозначения. Многообразие подходов в графическом изображении условных обозначений», статья в Материалах всероссийской конференции «Народные инструменты в современном социокультурном пространстве», Белгород 2010;

«Антология музыки для народных инструментов. Композиторы Центрально-Чернозёмного региона т.V произведения для домры» (составление, общая редакция, компьютерный набор и вёрстка) Издательский Дом Алейниковых, Воронеж 2011,;

Александр Тимошенко «Сочинения для балалайки» (общая редакция, редакция партии балалайки), Воронеж 2012;

Ю. Фабричных «Концертные пьесы для балалайки и баяна». Редакция партии балалайки, компьютерный набор и вёрстка, Воронеж 2013;

Ю. Романов «Концерт для трёхструнной домры с оркестром народных инструментов (клавир), компьютерный набор и вёрстка, Воронеж 2013;

компакт-диск в составе ансамбля Юрия Прохорова «Русская музыка» GEMA 1992 Tonstudio Hrolfur Vagnsson, Hannover;

компакт-диски (в составе ансамбля) «Воронежские девчата» 1991, 2006гг. «Мелодия»;

компакт-диск «Александр Сорокин – 50» 2004г. Воронеж.

Список учеников-лауреатов:

Ф.И.О. студента	Курс, специальность	Название конкурса/фестиваля	Год, место проведения конкурса
Серый А. В.	балалайка	II (XV) международный конкурс юных исполнителей на народных инструментах им. В.В.Андреева	1997, г. Санкт-Петербург
Коровин Е. А.	балалайка	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах – студентов музыкальных факультетов педагогических вузов	2001, г. Вологда
Землянский П. С.	балалайка	VII международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кубок Белогорья»	2008, г. Белгород
Кожин А. Д.	балалайка	Открытый межрегиональный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей «Гара»	2011, г. Тамбов

Никитин Р.	балалайка	Открытый межрегиональный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей «Гара»	2014, г. Воронеж
------------	-----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------

E-mail - aisorokin@mail.ru