

Матвеев Николай Николаевич

И. о. доцента КХД ВГАИ

Родился в пос. Лев Толстой Липецкой области.

Окончил КХД ВГИИ в 1982, класс доцента Ижогина Вадима Борисовича.

В 1998 окончил ассистентуру-стажировку ВГИИ у профессора О. А. Шепеля.

В 2009 году прослушал авторские курсы профессоров Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского Калинина С. С. и Леонова Э. Ф. и получил удостоверение Факультета повышения квалификации.

Дипломант международного фестиваля песни и танца народов мира «Возьмемся за руки, друзья» – Камерный хор ВГАИ. Воронеж. Декабрь 2010.

В академии преподает предметы: Дирижирование, ЧХП, хороведение (теория и история хорового исполнительства), камерный хор, хоровой ансамбль.

Автор рабочих программ по предметам «Чтение партитур» (2011), «Методика работы с артистами коллектива» (2012), «Работа над музыкальным произведением» (2011), а также по предмету «Чтение хоровых партитур» для отделения музыкальной педагогики (2014).

Научные работы:

1. монография «Хоровая культура Воронежа. Фестивали и конкурсы детского хорового исполнительства (с середины XX века по настоящее время). Особенности и перспективы» – находится в печати.

Особенности и перспективы» – находится в печати.

2. учебное пособие «Особенности аппликатуры в исполнении хоровых партитур на фортепиано» – находится в печати.

Дискография:

1. Воронежский камерный хор «Шедевры русской духовной музыки 1 половина XX столетия». Художественный руководитель О. Шепель.

Хормейстеры Н. Матвеев, В. Кушников. Звукорежиссеры П. Кондрашин, И. Вепринцев. 1998 г.

2. Русский Воронежский хор «Folk Songs (1) a capella.» Художественный руководитель и дирижер Н. Матвеев. Kondrashin Recording Company / Moscow / декабрь 1999 г.

3. Русский Воронежский хор «Folk Songs (2)». Дирижер Мак-Калок. Хормейстер Н. Матвеев. Декабрь 1999 г.