

Иншаков Иван Викторович.

Профессор кафедры оркестровых народных инструментов.

Место рождения, Воронежская область, Эртильский район, с. Орловка, 20 января 1948 года.

В 1973 году окончил Воронежское музыкальное училище класс преподавателя В.Ф. Зубченко. В 1979 г. Воронежский Государственный институт искусств, класс Ю.А. Мугермана.

Заслуженный деятель искусств РФ (2002), лауреат премии фонда «Русское исполнительское искусство» (2006), лауреат Международной общественной премии «Виват, Маэстро-2010» Москва.

Общий и профессиональный стаж работы 45 лет

Перечень дисциплин преподаваемых в академии:

-«Специальный инструмент (балалайка)», «Педагогическая практика», «Методика обучения игре на народных инструментах (струнные-щипковые)», «Аранжировка», «Концертмейстерская практика», «Ансамбль».

Авторские рабочие программы:

«Специальный инструмент (балалайка)» специалитет 2012г.,

«Специальный инструмент (балалайка)» бакалавриат 2012г.,

«Сольное исполнительство (струнные-щипковые инструменты)» магистратура 2014г.,

«Методика преподавания специальных творческих дисциплин в высшей школе (струнные-щипковые инструменты)» магистратура 2014 г.

Область научных и творческих интересов:

Концерты солистов, ансамбля «Юные воронежские балалаечники» с симфоническим оркестром воронежской филармонии, Национальным оркестром народных инструментов им. Н. Осипова, Липецким Государственным народным оркестром.

Концерты в зале им. П. Чайковского, Ц.Д.К., зале им. Гнесиных, городах Волгограде, Липецке, Курске, Ростове на Дону, перед Королевой Великобритании Елизаветой II, участие в российских, международных фестивалях.

Участие в работе жюри Всероссийских и Международных конкурсах, фестивалях.

Проведение мастер-классов в городах России.

Список основных научных трудов:

«Метод обучения и воспитания учащихся в классе балалайки» – Воронеж: Областной методический кабинет. 2002

«Комплексный подход при подготовке профессионально ориентированных специалистов музыкальных вузов» – Сборник научных статей «Инновационные процессы в лингводидактике». Воронеж: ВГТУ, 2003

«Использование комплексного подхода при подготовке педагогов музыки» – ВГТУ, 2003

«Особенности работы в классе балалайки над инструктивным материалом» – «Теория и практика профессиональной подготовки учителя музыки», сборник научных статей, Воронеж: ВГПУ, 2004

«Межсубъектные отношения в учебной деятельности» – «Теория и практика профессиональной подготовки учителя музыки», сборник научных статей. ВГПУ, 2004

«Основы развития музыкального мастерства» – «Теория и практика профессиональной подготовки учителя музыки», сборник научных статей. Воронеж: ВГПУ. 2004

«Педагогическая практика основа воспитания будущих преподавателей музыки» – «Теория и практика профессиональной подготовки учителя музыки», сборник научных статей. Воронеж: ВГПУ, 2004

Учебно-методические пособия (в соавторстве с А.А. Горбачевым):

«Гаммы и арпеджио для балалайки» Москва, «Музыка» (1996)

«Упражнения и этюды для балалайки» Москва, «Музыка» (1998, 2000),

«Альбом балалаечника» вып. 1, (2000, 2010), выпуск 2, (2003, 2010), Москва, «Музыка»

«Техника игры на балалайке» Москва, «Музыка». (2004, 2010),

Произведения русских композиторов в переложении для балалайки и ф-п. Москва, «Музыка» 2007,

Аудио-Диски:

Ансамбль «Юные воронежские балалаечники», ВК-01013 (1998)

Ансамбль «Юные воронежские балалаечники»: солисты, ансамбль, (2003)

Список учеников – лауреатов:

Ф.И.О. студента	Курс, специальность	Название конкурса	Год, место проведения конкурса
Горбачев А.	балалайка	Международный конкурс «Кубок Севера»	1992, Череповец
Богданов К.	балалайка	V Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах	1994, Воронеж.

		Международный конкурс им. Жиновича	2001 Минск
Карещиков Е.	балалайка	Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кубок Севера»	2000, Череповец
Кибенко А.	балалайка	Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кубок Севера»	2000, Череповец
Прокопенко А.	балалайка	Региональный конкурс исполнителей на народных инструментах	1999, Воронеж
Головин В.	балалайка	Межрегиональный конкурс исполнителей на народных инструментах	2011, Тамбов
Кузнецов И.	балалайка	Всероссийский конкурс «Новые имена»	2000, Москва
Евстратов Д.	балалайка	VII Дельфийские игры России Региональный конкурс исполнителей на народных инструментах	2008, Новосибирск 2009, Воронеж
Стародубцев Д.	Балалайка	IX Международный конкурс «Кубок Белогорья»	2014? Белгород

Кандауров М.	балалайка	IX Международный конкурс «Кубок Белогорья»	2014? Белгород
--------------	-----------	--	-------------------