Индекс	Наименование	Формы контроля					Всего часов					ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам																								Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра		Компетенции
									в том числе					Курс 1										Курс 2																					
														Семестр 1 [20 нед]						Семестр 2 [20 нед]						Семестр 3 [20 нед]						Семестр 4 [16 нед]													
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СРС	Контроль	Экспертное	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ								
	Итого	12	10				4824	4824	1054	3122	432	134	134	20	200	60	548	108	33	28	163	57	544	108	33	30	190	80	420	108	35	14	76	38	304	108	33	-		65.8%	391				
	Итого по ООП (без факультативов)	12	9				4752	4752	1014	3090	432	132	132	20	200	60	548	108	33	28	163	57	544	108	33	10	170	80	388	108	33	14	76	38	304	108	33	-		66.5%	391				
	Б=89% В=11% ДВ(от В)=70%								29%	57%	14%																																	
	Итого по блоку Б1	12	9				3132	3132	916	1784	432	87	87	20	200	60	548	108	26	28	163	57	544	108	25	10	170	80	388	108	21	14	76	38	304	108	15	-		66.5%	391				
	Б=89% В=11% ДВ(от В)=70%								29%	57%	14%																																	
Б1	Дисциплины (модули)	12	9				3132	3132	916	1784	432	87	87	20	200	60	548	108	26	28	163	57	544	108	25	10	170	80	388	108	21	14	76	38	304	108	15	-		66.5%	391				
Б1.Б	Базовая часть	11	6				2772	2772	772	1604	396	77	77	20	180	60	532	108	25	28	144	57	527	108	24	10	110	80	340	108	18	14	31	38	205	72	10	-		60.2%	391				
Б1.Б.1	История и философия искусства	2	1				288	288	78	192	18	8	8	8	32		104		4	10	28		88	18	4													36		76.9%	40		1	кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.2	Иностранный язык	1					324	324	80	190	54	9	9		80		190	54	9																			36		100%	40		1	кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.3	Ансамблевое исполнительство	1-4					828	828	207	414	207	23	23			60	102	54	6			57	114	45	6			60	102	54	6			30	96	54	5	36		201			4	кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б1.Б.4	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе	2					288	288	78	183	27	8	8	12	28		68		3	10	28		115	27	5													36		71.8%	50		4	кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б1.Б.5	Изучение репертуара высшей школы	3					324	324	59	238	27	9	9		20		52		2		19		89		3		20		97	27	4							36		100%			4	кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б1.Б.6	Педагогика и психология высшей школы	4					144	144	70	56	18	4	4													10	30		32		2	14	16		24	18	2	36		65.7%	36		5	кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.Б.7	Методика и организация научно-исследовательской работы	2	34				216	216	48	150	18	6	6							8	12		70	18	3			20	16		1			8	64		2	36		25%	24		4	кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б1.Б.8	Изучение репертуара для фортепианного ансамбля		24				180	180	74	106		5	5		20		16		1		19		17		1		20		52		2		15		21		1	36		100%			4	кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б1.Б.9	Мировые школы камерно-ансамблевого исполнительства	3	2				180	180	78	75	27	5	5								38		34		2		40		41	27	3							36		100%			4	кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
*																																											
Б1.В	Вариативная часть	1	3				360	360	144	180	36	10	10		20		16		1		19		17		1		60		48		3		45		99	36	5	-		100%					
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины		1				108	108	35	73		3	3														20		16		1		15		57		2	-		100%					
Б1.В.ОД.1	Индивидуальное мастерство ансамблиста		3				108	108	35	73		3	3														20		16		1		15		57		2	36		100%			4	кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
*																																											
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	1	2				252	252	109	107	36	7	7		20		16		1		19		17		1		40		32		2		30		42	36	3	-		100%					
Б1.В.ДВ.1																																											
1	Штрихи и аппликатура как факторы реализации художественного замысла ансамблиста	4					108	108	35	37	36	3	3														20		16		1		15		21	36	2	36		100%			4	кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
2	Вопросы прочтения современной нотации	4					108	108	35	37	36	3	3														20		16		1		15		21	36	2	36		100%			4	кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
*																																											
Б1.В.ДВ.2																																											
1	Изучение камерно-вокального репертуара		24				144	144	74	70		4	4		20		16		1		19		17		1		20		16		1		15		21		1	36		100%			4	кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
2	Дирижирование		24				144	144	74	70		4	4		20		16		1		19		17		1		20		16		1		15		21		1	36		100%					
*																																											
ДВ*																																											

Индекс	Наименование	Вар.	Расс р.	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов					ЗЕТ		Недель	Часов			ЗЕТ	Недель	Часов			ЗЕТ	Недель	Часов			ЗЕТ	Недель	Часов			ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
									По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт		Итого	СР	Ауд			Итого	СР	Ауд			Итого	СР	Ауд			Итого	СР	Ауд				
Б2	Практики								1404	1404	98	1306		39	39	4 2/3	252	252		7	5 1/3	288	269	19	8	8	432	392	40	12	8	432	393	39	12			
Б2.П	Производственная практика								1404	1404	98	1306		39	39	4 2/3	252	252		7	5 1/3	288	269	19	8	8	432	392	40	12	8	432	393	39	12			
Б2.П.1	Педагогическая практика 1 (ассистентская практика)	Вар	V	34	2				216	216	54	162		6	6						2/3	36	17	19	1	1	1/3	72	52	20	2	2		108	93	15	3	36	1,50	
Б2.П.2	Педагогическая практика 2 (практика ведения групповых занятий)	Вар	V			3			108	108	20	88		3	3											2		108	88	20	3						36	1,50	
Б2.П.3	Творческая практика	Вар	V		24				936	936		936		26	26	4 2/3	252	252		7	4 2/3	252	252		7	4 2/3	252	252		7	3 1/3	180	180		5	36	1,50	
Б2.П.4	Преддипломная практика 1	Вар	V		4				72	72	16	56		2	2																1 1/3	72	56	16	2	36	1,50	
Б2.П.5	Преддипломная практика 2	Вар	V		4				72	72	8	64		2	2																1 1/3	72	64	8	2	36	1,50	
*																																					

Индекс	Наименование	Вар.	Расс р.	Всего часов					ЗЕТ		Недель	Часов			ЗЕТ	Недель	Часов			ЗЕТ	Недель	Часов			ЗЕТ	Недель	Часов			ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
				По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт		Итого	СР	Ауд			Итого	СР	Ауд			Итого	СР	Ауд			Итого	СР	Ауд				
Б3	Государственная итоговая аттестация			216	216				6	6															4					6	-		

Индекс	Наименование	Вар.	Расс р.	Всего часов					ЗЕТ		Недель	Часов			ЗЕТ	Недель	Часов			ЗЕТ	Недель	Часов			ЗЕТ	Недель	Часов			ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
				По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт		Итого	СР	Ауд			Итого	СР	Ауд			Итого	СР	Ауд			Итого	СР	Ауд				
Б3.Д	Подготовка и защита ВКР			216	216				6	6															4		216			6			
Б3.Д.1	Представление творческо-исполнительской работы	Баз		144	144				4	4															2	2/3	144			4	36	1,50	
Б3.Д.2	Защита реферата	Баз		72	72				2	2															1	1/3	72			2	36	1,50	
*																																	

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов					ЗЕТ		Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)			Компетенции
							По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	Контр	Эксп	Факт																																
ФТД	Факультативы		1				72	72	40	32		2	2													20	20		32		2							-		50%				
ФТД.1	Менеджмент в сфере культуры и искусства		3				72	72	40	32		2	2													20	20		32		2							36		50%			1	кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
*																																											