

ПРИНЯТО  
Решением Учёного совета  
Воронежского государственного института  
искусств  
от «26» сентября 2019 г.,  
протокол № 2  
И.о. ректора О.А.Скрынникова



**ПРОГРАММЫ И ФОРМЫ  
ПРОФИЛЬНОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
по иностранному языку**

1. Письменный перевод оригинального музыковедческого текста с иностранного языка на русский со словарем. Объем – 2000 печатных знаков. Время на подготовку – 1 час.
2. Просмотровое чтение без словаря текста на музыкальную тему с последующим изложением содержания на иностранном языке. Объем – 1500 печатных знаков. Время на подготовку – 15 минут.
3. Беседа на иностранном языке о профессиональных занятиях абитуриента.

**Перечень устных тем для беседы с экзаменаторами на иностранном языке:**

- Моя творческая curriculum vitae.
- Мой любимый композитор.
- Выдающийся исполнитель (в соответствии со специальностью).
- Анализ музыкального произведения.
- Участие в конкурсах, мастер-классах, гастролях и других международных проектах.
- Учебное заведение (история учебного заведения, учебный процесс).
- Мой музыкальный инструмент.
- Музыкальная жизнь нашего города.
- Музыкальная жизнь страны изучаемого языка.
- Мои творческие планы.