

ПРИНЯТО
Решением Учёного совета
Воронежского государственного института
искусств
от « 26 » сентября 2019 г.,
протокол № 2
И.о. ректора О.А.Скрынникова



**ПРОГРАММЫ И ФОРМЫ
ПРОФИЛЬНОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Специальность
53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
(по видам)

Вид – сольное исполнительство на струнных инструментах

Исполнение творческой (концертной) программы

Проводится в форме прослушивания

Исполнение концертной программы предполагает выступление с программой объемом 30-35 минут, состоящей из произведений различных жанров и стилей значительной сложности.

Уровень исполняемой программы должен соответствовать требованиям, предъявляемым к программам итоговых государственных экзаменов в специалитете или магистратуре соответствующих специальностей (видов).

Программа должна включать:

- произведение полифонического склада,
- каприс,
- произведение крупной формы (концерт – I или II, III части),
- виртуозную пьесу.

Собеседование

Основой испытания «Собеседование» является собеседование по главным положениям представленного реферата.

Выявляются также:

- знание нотной, методической литературы для своего инструмента,
- знание основных методических принципов преподавания специальных дисциплин,
- общая эрудиция в области культуры и искусства.