

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»**

ПРИНЯТЫ

Решением Ученого совета

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный
институт искусств»

«29» сентября 20 16 г.
протокол № 2

И.о. ректора  О.А.Скрынникова

**ПРОГРАММЫ И ФОРМЫ
ПРОФИЛЬНОГО ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Специальность

**53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
(по видам)**

**Вид – сольное исполнительство на духовых инструментах
(кларнет, гобой)**

**Воронеж
2016**

Исполнение творческой (концертной) программы

Исполнение концертной программы предполагает выступление с программой объемом 25-30 минут, состоящей из произведений различных жанров и стилей значительной сложности.

Уровень исполняемой программы должен соответствовать требованиям, предъявляемым к программам итоговых государственных экзаменов в специалитете или магистратуре соответствующих специальностей (видов).

Программа должна включать:

- произведение крупной формы (I или II, или III части концерта или сонаты);
- произведение кантленного характера;
- виртуозное произведение;
- 1-2 произведения по выбору исполнителя.

Коллоквиум

Основой испытания «Коллоквиум» является собеседование по главным положениям представленного реферата.

Выявляются также:

- знание нотной, методической литературы для своего инструмента,
- знание основных методических принципов преподавания специальных дисциплин,
- общая эрудиция в области культуры и искусства.