

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»**

ПРИНЯТЫ

Решением Ученого совета

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный  
институт искусств»

«29» сентября 20 16 г.  
протокол № 2

И.о. ректора  О.А.Скрынникова



**ПРОГРАММЫ И ФОРМЫ  
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

**Специальность**

**53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства  
(по видам)**

**53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам)**

**53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)**

**Воронеж  
2016**

1. Письменный перевод оригинального текста на музыкальную тему с иностранного языка на русский со словарем. Объем – 2000 печатных знаков. Время на подготовку – 1 час.
2. Просмотровое чтение без словаря текста на музыкальную тему с последующим изложением содержания на иностранном языке. Объем – 1500 печатных знаков. Время на подготовку – 15 минут.
3. Беседа на иностранном языке о профессиональных занятиях абитуриента.

Перечень устных тем для беседы с экзаменаторами на иностранном языке:

- Моя творческая *curriculum vitae*.
- Мой любимый композитор.
- Выдающийся исполнитель (в соответствии со специальностью).
- Анализ музыкального произведения.
- Участие в конкурсах, мастер-классах, гастролях и других международных проектах.
- Мой музыкальный инструмент.
- Музыкальная жизнь нашего города.
- Музыкальная жизнь страны изучаемого языка.
- Мои творческие планы.