

Министерство культуры Российской Федерации
ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО
 И.о. проректора по учебной
 работе _____ О.И. Федоровская
 29 января 2019 года

УТВЕРЖДАЮ
 И.о. ректора _____ О.А. Скрынникова
 29 января 2019 года

РАСПИСАНИЕ
учебных занятий студентов 1 курса музыкального факультета на 2 полугодие 2018-2019 учебного года
СПЕЦИАЛИТЕТ

день недели	Время	ОТДЕЛЕНИЯ					
		СПЕЦИАЛЬНОЕ ФОРТЕПИАНО	СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ	МУЗЫКОВЕДЕНИЕ
Понедельник	1 смена						
	9.00-10.35				Народное музыкальное творчество (л,с) 215, Токмакова О.С.		
	10.45-12.20	Иностранный язык (англ.,пр), 226, Цокало Ю.В.	Иностранный язык (англ.,пр), 226, Цокало Ю.В.	История исполнительского искусства (л,с) 205, Ловчиков В.А.	Методика обучения игре на инструменте (дом.,бал.,гит., л,с) 114, Иншаков И.В., Никитина И.Е.	Иностранный язык (англ.,пр), 226, Цокало Ю.В.	Народное творчество (л,с) 215, Токмакова О.С.
	12.30-14.05	История исполнительского искусства (л,с), 231, Юрова Т.В.	Гармония (пр) 214, Украинская А.В.	Иностранный язык (англ.,пр), 226, Цокало Ю.В.	Иностранный язык (англ.,пр), 226, Цокало Ю.В.	Исполнит. практика (хоровая) 234, Николаенко О.И.	Иностранный язык (англ.,пр), 226, Цокало Ю.В.
	2 смена						
	14.40-16.15	Гармония (пр) 214, Украинская А.В.	15.10-17.40 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.	15.10-17.40 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.		Исполнит. практика (хоровая) 234, Николаенко О.И.	
	16.25-18.00						
18.10-19.45							
Вторник	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20					История искусств (л,с) 231, Журавлева Н.В.	История искусств (л,с) 231, Журавлева Н.В.
	12.30-14.05	История искусств (л,с) 231, Журавлева Н.В.	История искусств (л,с) 231, Журавлева Н.В.	История искусств (л,с) 231, Журавлева Н.В.	История искусств (л,с) 231, Журавлева Н.В.	Исполнит. практика (хоровая) 234, Девуцкий О.В.	История современной музыки (л,с) 210, Скрынникова О.А.
	2 смена						
	14.40-16.15	до 15.25 Физическая культура (лекция), Б.зал, Мазин Ю.Д.	до 15.25 Физическая культура (лекция), Б.зал, Мазин Ю.Д.	до 15.25 Физическая культура (лекция), Б.зал, Мазин Ю.Д.	до 15.25 Физическая культура (лекция), Б.зал, Мазин Ю.Д.	до 15.25 Физическая культура (лекция), Б.зал, Мазин Ю.Д.	до 15.25 Физическая культура (лекция), Б.зал, Мазин Ю.Д.
	16.25-18.00						
18.10-19.45							
Среда	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20	Сольфеджио (пр) 207, Девуцкая Н.В.		История (л,с) 227, Мерцалова Л.А.	История (л,с) 227, Мерцалова Л.А.	Сольфеджио (пр) 214, Девуцкий В.Э.	История (л,с) 227, Мерцалова Л.А.
	12.30-14.05	История (л,с) 227, Мерцалова Л.А.	История (л,с) 227, Мерцалова Л.А.	Сольфеджио (пр) 214, Девуцкий В.Э.	Сольфеджио (пр) 214, Девуцкий В.Э.	История (л,с) 227, Мерцалова Л.А.	Гармония (л) 210, Трёмбовельский Е.Б.
	2 смена						
	14.40-16.15		История зарубежной музыки (л,с), 208, Прокопьева Е.П.	История зарубежной музыки (л,с), 208, Прокопьева Е.П.	до 17.10 Оркестровый класс (оркестр русских народных инструментов, пр) Б.зал, Мисирханова Г.Д., Мингалев Е.Н.	История зарубежной музыки (л,с), 208, Прокопьева Е.П.	
	16.25-18.00		Сольфеджио (пр) 214, Девуцкий В.Э.				
18.10-19.45							

Четверг	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20		Русский язык и культура речи (пр), 207, Журавлева Н.В.	Русский язык и культура речи (пр), 207, Журавлева Н.В.	История исполнительского искусства (л,с), 226, Сотников А.И.	Гармония (пр) 209, Украинская А.В.	
	12.30-14.05	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Дронов Н.А.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (спец. группа, пр), Сп.зал, Мазин Ю.Д.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (спец. группа, пр), Сп.зал, Мазин Ю.Д., Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Дронов Н.А.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (спец. группа, пр), Сп.зал, Мазин Ю.Д., Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Дронов Н.А.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Дронов Н.А.	История зарубежной музыки (л,с) 212, Лучина Е.И.
	2 смена						
	15.00-16.35	История зарубежной музыки (л,с), 208, Прокопьева Е.П.	до 17.30 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.	до 17.30 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.	История зарубежной музыки (л,с), 208, Прокопьева Е.П.	Работа над музыкальным произведением (пр) 115, Булавинцева Ю.В.	История зарубежной музыки (л,с) 212, Лучина Е.И.
	16.45-18.20				Методика обучения игре на инструменте, 139 (баян,акк.,л,с), Зайцев Г.В.		
18.30-20.05							
Пятница	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20	Основы государственной культурной политики Российской Федерации (л,с), 227, Чухнов И.П.	Основы государственной культурной политики Российской Федерации (л,с), 227, Чухнов И.П.	Основы государственной культурной политики Российской Федерации (л,с), 227, Чухнов И.П.			
	12.30-14.05				Основы государственной культурной политики Российской Федерации (л,с), 227, Чухнов И.П.	Основы государственной культурной политики Российской Федерации (л,с), 227, Чухнов И.П.	Основы государственной культурной политики Российской Федерации (л,с), 227, Чухнов И.П.
	2 смена						
	14.40-16.15				до 17.10 Оркестровый класс (оркестр русских народных инструментов, пр) Б.зал, Мисирханова Г.Д., Мингалев Е.Н.	15.00-16.35 Исполнит. практика (хоровая), 234, Девуцкий О.В.	Сольфеджио (пр) 209, Белянская Н.В.
	16.25-18.00						
18.10-19.45							
Суббота	1 смена						
	9.00-10.35			Гармония (пр) 212, Украинская А.В.	Гармония (пр) 212, Украинская А.В.		Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Мазин Ю.Д.
	10.45-12.20	Русский язык и культура речи (пр), 231, Журавлева Н.В.		Иностранный язык (нем., пр) 209, Мокшина Р.Г.	Русский язык и культура речи (пр), 231, Журавлева Н.В.	Русский язык и культура речи (пр), 231, Журавлева Н.В.	Русский язык и культура речи (пр), 231, Журавлева Н.В.
	12.30-14.05	Муз. педагогика и психология (л) 234, Попова О.В., Афонченко Л.Ф.	Муз. педагогика и психология (л) 234, Попова О.В., Афонченко Л.Ф.	Муз. педагогика и психология (л) 234, Попова О.В., Афонченко Л.Ф.	Муз. педагогика и психология (л) 234, Попова О.В., Афонченко Л.Ф.	Муз. педагогика и психология (л) 234, Попова О.В., Афонченко Л.Ф.	Муз. педагогика и психология (л) 234, Попова О.В., Афонченко Л.Ф.
	2 смена						
	14.40-16.15	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (спец. группа, пр), Сп.зал, Мазин Ю.Д.				Элективные курсы по физич. культуре и спорту (спец. группа, пр), Сп.зал, Мазин Ю.Д.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (спец. группа, пр), Сп.зал, Мазин Ю.Д.
	16.25-18.00						
18.10-19.45							

Примечание: л - лекции; с - семинары; пр - практические занятия.

Начальник учебно-методического отдела

Хисная Е.П.

Министерство культуры Российской Федерации
ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО
И.о. проректора по учебной
работе _____ О.И. Федоровская
29 января 2019 года

УТВЕРЖДАЮ
И.о. ректора _____ О.А. Скрынникова
29 января 2019 года

РАСПИСАНИЕ
учебных занятий студентов 2 курса музыкального факультета на 2 полугодие 2018-2019 учебного года
СПЕЦИАЛИТЕТ

день недели	Время	ОТДЕЛЕНИЯ					
		СПЕЦИАЛЬНОЕ ФОРТЕПИАНО	СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ	МУЗЫКОВЕДЕНИЕ
Понедельник	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20						
	12.30-14.05		Изучение струнно-ансамблевой музыки (л,с) 228, Кашаева Д.Н.		Иностранный язык (англ.,пр), 139, Новикова О.С.	Исполнит. практика (хоровая) 234, Николаенко О.И.	Иностранный язык (англ.,пр), 139, Новикова О.С.
	2 смена						
	14.40-16.15		15.10-17.40 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.	15.10-17.40 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.		Исполнит. практика (хоровая) 234, Николаенко О.И.	
	16.25-18.00						
18.10-19.45							
Вторник	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20		История зарубежной музыки (л,с), 208, Турбина К.А.			История зарубежной музыки (л,с), 208, Турбина К.А.	История зарубежной музыки (л,с) 207, Прокопьева Е.П.
	12.30-14.05	История зарубежной музыки (л,с), 208, Турбина К.А.		История зарубежной музыки (л,с), 208, Турбина К.А.	История зарубежной музыки (л,с), 208, Турбина К.А.	Исполнит. практика (хоровая) 234, Девуцкий О.В.	История зарубежной музыки (л,с) 207, Прокопьева Е.П.
	2 смена						
	14.40-16.15				Полифония (пр) 212, Девуцкая Н.В.		
	16.25-18.00						
18.10-19.45							
Среда	1 смена						
	9.00-10.35					Полифония (пр) 212, Крупина Л.Л.	
	10.45-12.20		История исполнительского искусства (л,с) 139, Боговяленская Н.Е.			Сольфеджио (пр) 209, Белянская Н.В.	с 11.35 Полифония (л) 212, Крупина Л.Л.
	12.30-14.05						Методика преподавания (л,пр) 209, Белянская Н.В.
	2 смена						
	14.40-16.15			Методика обучения игре на инструменте (л,с) 205, Ловчиков В.А.	до 17.10 Оркестровый класс (оркестр русских народных инструментов, пр) Б.зал, Мисирханова Г.Д., Мингалев Е.Н.		
	16.25-18.00			История муз. педагогики (л,с), 205, Ловчиков В.А.			
18.10-19.45							

Четверг	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20					Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Дронов Н.А.	Массовая музыкальная культура (л,с) 228, Бычкова А.В.
	12.30-14.05	Полифония (пр) 214, Девуцкая Н.В.	История искусств (л,с) 207, Журавлева Н.В.	Полифония (пр) 214, Девуцкая Н.В.	История искусств (л,с) 207, Журавлева Н.В.	История искусств (л,с) 207, Журавлева Н.В.	Этика (л,с) 231, Калугина С.А.
	2 смена						
	15.00-16.35	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Мазин Ю.Д.	до 17.30 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.	до 17.30 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Мазин Ю.Д.	Работа над музыкальным произведением (пр) 115, Булавинцева Ю.В.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Мазин Ю.Д.
	16.45-18.20						до 17.30 Основы композиции, гр.А; с 17.35 Основы композиции, гр.Б (пр), 209, Ушаков Д.Л.
18.30-20.05		Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Мазин Ю.Д.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Мазин Ю.Д.				
Пятница	1 смена						
	9.00-10.35						с 9.50 История рус. музыки (л,с) 210, Федоровская О.И.
	10.45-12.20		Методика обучения игре на инструменте (скр., альт, л,с) 228, Кашаева Д.Н.				История рус. музыки (л,с) 210, Федоровская О.И.
	12.30-14.05	Изучение педагогического репертуара (пр) 231, Юрова Т.В.	Полифония (пр) 212, Крупина Л.Л.				
	2 смена						
	14.40-16.15				до 17.10 Оркестровый класс (оркестр русских народных инструментов, пр) Б.зал, Мисирханова Г.Д., Мингалев Е.Н.	15.00-16.35 Исполнит. практика (хоровая), 234, Девуцкий О.В.	
	16.25-18.00						
18.10-19.45							
Суббота	1 смена						
	9.00-10.35	Философия (л/с) 234, Калугина С.А.	Философия (л/с) 234, Калугина С.А.	Философия (л/с) 234, Калугина С.А.		Иностранный язык (англ.,пр), 226, Цокало Ю.В.	Философия (л/с) 234, Калугина С.А.
	10.45-12.20	Иностранный язык (англ.,пр), 226, Цокало Ю.В.	Иностранный язык (англ.,пр), 226, Цокало Ю.В.	Иностранный язык (англ.,пр), 226, Цокало Ю.В.	Философия (л/с) 234, Калугина С.А.	Философия (л/с) 234, Калугина С.А.	Гармония (л) 212, Украинская А.В.
	12.30-14.05	История искусств (л,с) 231, Журавлева Н.В.	Иностранный язык (нем., пр) 209, Мокшина Р.Г.	История искусств (л,с) 231, Журавлева Н.В.	Иностранный язык (нем., пр) 209, Мокшина Р.Г.	Иностранный язык (нем., пр) 209, Мокшина Р.Г.	История искусств (л,с) 231, Журавлева Н.В.
	2 смена						
	14.40-16.15	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (спец. группа, пр), Сп.зал, Дронов Н.А.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (спец. группа, пр), Сп.зал, Дронов Н.А.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (спец. группа, пр), Сп.зал, Дронов Н.А.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (спец. группа, пр), Сп.зал, Дронов Н.А.		Элективные курсы по физич. культуре и спорту (спец. группа, пр), Сп.зал, Дронов Н.А.
	16.25-18.00						
18.10-19.45							

Примечание: л - лекции; с - семинары; пр - практические занятия.

Начальник учебно-методического отдела

Хисная Е.П.

Министерство культуры Российской Федерации
ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО
 И.о. проректора по учебной
 работе _____ О.И. Федоровская
 29 января 2019 года

УТВЕРЖДАЮ
 И.о. ректора _____ О.А. Скрынникова
 29 января 2019 года

РАСПИСАНИЕ
учебных занятий студентов 3 курса музыкального факультета на 2 полугодие 2018-2019 учебного года
СПЕЦИАЛИТЕТ

день недели	Время	ОТДЕЛЕНИЯ					
		СПЕЦИАЛЬНОЕ ФОРТЕПИАНО	СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ	МУЗЫКОВЕДЕНИЕ
Понедельник	1 смена						
	9.00-10.35				Современ.информ.технологии (пр), 134, Герц С.В.		
	10.45-12.20				Изучение концертного репертуара (пр) 139, Сорокин А.И.		с 11.35 История оркестровых стилей (л,с), 209, Мингалев Е.Н.
	12.30-14.05					Исполнит. практика (хоровая) 234, Николаенко О.И.	История русской музыки (л,с) 207, Федоровская О.И.
	2 смена						
	14.40-16.15		15.10-17.40 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.	15.10-17.40 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.		Исполнит. практика (хоровая) 234, Николаенко О.И.	до 15.25 История русской музыки (л,с) 207, Федоровская О.И.
	16.25-18.00						
18.10-19.45							
Вторник	1 смена						
	9.00-10.35	История исполнительских стилей (л,с) 209, Афонченко Л.Ф.				Современ.информ.технологии (пр), 134, Герц С.В.	
	10.45-12.20	Музыкальная форма (пр) 212, Девуцкая Н.В.	Музыкальная форма (пр) 212, Девуцкая Н.В.	Современ.информ.технологии (пр), 134, Герц С.В.	Эстетика (л,с) 234, Калугина С.А.	Эстетика (л,с) 234, Калугина С.А.	Эстетика (л,с) 234, Калугина С.А.
	12.30-14.05	Основы научных исследований (л,с), 227, Федоровская О.И.	Основы научных исследований (л,с), 227, Федоровская О.И.	Основы научных исследований (л,с), 227, Федоровская О.И.	Основы научных исследований (л,с), 227, Федоровская О.И.	Исполнит. практика (хоровая) 234, Девуцкий О.В.	до 13.15 Музыкальная форма (л) 212, Девуцкая Н.В.
	2 смена						
	14.40-16.15						
	16.25-18.00						
18.10-19.45							
Среда	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20						
	12.30-14.05		Методика обучения игре на инструменте (виол., к-с, л,с) 139, Богоявленская Н.Е.		Музыкальная форма (пр) 207, Девуцкая Н.В.		до 13.15 Музыкально-теоретические системы (л,с), 212, Крушина Л.Л.
	2 смена						
	14.40-16.15		Менеджмент в области муз. культуры (л,с), 207, Котин О.Г.	Менеджмент в области муз. культуры (л,с), 207, Котин О.Г.	до 17.10 Оркестровый класс (оркестр русских народных инструментов, пр) Б.зал, Мисирханова Г.Д., Мингалев Е.Н.	Менеджмент в области муз. культуры (л,с), 207, Котин О.Г.	Менеджмент в области муз. культуры (л,с), 207, Котин О.Г.
	16.25-18.00		История русской музыки (л,с), 208, Прокопьева Е.П.	История русской музыки (л,с), 208, Прокопьева Е.П.		История русской музыки (л,с), 208, Прокопьева Е.П.	
18.10-19.45							

Четверг	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20	Современ.информ.технологии (пр), 134, Герц С.В.					
	12.30-14.05	Менеджмент в области муз. культуры (л,с), 234, Котин О.Г.	Современ.информ.технологии (пр), 134, Герц С.В.		Менеджмент в области муз. культуры (л,с), 234, Котин О.Г.	Методика преподавания (л,с) 139, Лещева И.В.	
	2 смена						
	15.00-16.35	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Дронов Н.А.	до 17.30 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.	до 17.30 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Дронов Н.А.	Работа над музыкальным произведением (пр) 234, Матвеев Н.Н.	
16.45-18.20	История русской музыки (л,с), 208, Прокопьева Е.П.			История русской музыки (л,с), 208, Прокопьева Е.П.			
18.30-20.05							
Пятница	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20	Методика обучения игре на инструменте (л,с) 231, Юрова Т.В.	Методика обучения игре на инструменте (скр., альт, л,с) 228, Кашаева Д.Н.			Музыкальная форма (пр) 212, Крупина Л.Л.	
	12.30-14.05	Эстетика (л,с) 234, Калугина С.А.	Эстетика (л,с) 234, Калугина С.А.	Эстетика (л,с) 234, Калугина С.А.		Народное муз. творчество (л,с) 215, Токмакова О.С.	
	2 смена						
	14.40-16.15	История современной музыки (л,с) 207, Прокопьева Е.П.	История современной музыки (л,с) 207, Прокопьева Е.П.		до 17.10 Оркестровый класс (оркестр русских народных инструментов, пр) Б.зал, Мисирханова Г.Д., Мингалев Е.Н.	15.00-16.35 Исполнит. практика (хоровая), 234, Девуцкий О.В.	с 15.30 Полифония (л) 212, Крупина Л.Л.
16.25-18.00						Муз. театр XX века (л,с) 207, Прокопьева Е.П.	
18.10-19.45						до 18.55 Муз. театр XX века (л,с) 207, Прокопьева Е.П.	
Суббота	1 смена						
	9.00-10.35		Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Дронов Н.А.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Дронов Н.А.			с 9.50 История зарубежной музыки (л,с), 208, Прокопьева Е.П.
	10.45-12.20	Правовое регулирование в области культуры (л,с) 227, Стукалов П.Б.	Правовое регулирование в области культуры (л,с) 227, Стукалов П.Б.	Правовое регулирование в области культуры (л,с) 227, Стукалов П.Б.	Правовое регулирование в области культуры (л,с) 227, Стукалов П.Б.		История зарубежной музыки (л,с) 208, Прокопьева Е.П.
	12.30-14.05			Музыкальная форма (пр) 214, Девуцкая Н.В.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (спец. группа, пр), Сп.зал, Дронов Н.А.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Мазин Ю.Д.	Элективные курсы по физич. культуре и спорту (спец. группа, пр), Сп.зал, Дронов Н.А., Элективные курсы по физич. культуре и спорту (пр), Сп.зал, Мазин Ю.Д.
	2 смена						
	14.40-16.15			История современной музыки (л,с) 208, Прокопьева Е.П.	История современной музыки (л,с) 208, Прокопьева Е.П.	История современной музыки (л,с) 208, Прокопьева Е.П.	
16.25-18.00							
18.10-19.45							

Примечание: л - лекции; с - семинары; пр - практические занятия.

Начальник учебно-методического отдела

Хисная Е.П.

Министерство культуры Российской Федерации
ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО
 И.о. проректора по учебной
 работе _____ О.И.Федоровская
 29 января 2019 года

УТВЕРЖДАЮ
 И.о. ректора _____ О.А.Скрынникова
 29 января 2019 года

РАСПИСАНИЕ
учебных занятий студентов 4 курса музыкального факультета на 2 полугодие 2018-2019 учебного года
СПЕЦИАЛИТЕТ

день недели	Время	ОТДЕЛЕНИЯ					
		СПЕЦИАЛЬНОЕ ФОРТЕПИАНО	СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ	МУЗЫКОВЕДЕНИЕ
Понедельник	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20					Основы научных исследований (л.с), 207, Федоровская О.И.	
	12.30-14.05	Методика преподавания камерного ансамбля (л.с) 227, Семенов В.Н.	Методика преподавания камерного ансамбля (л.с) 227, Семенов В.Н.	Изучение концертного репертуара (пр) 205, Ловчиков В.А.		Исполнит. практика (хоровая) 115, Гаджиев Э.Я.	
	2 смена						
	14.40-16.15		15.10-17.40 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.	15.10-17.40 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.		Исполнит. практика (хоровая) 115, Гаджиев Э.Я.	Методология музыковедческого исследования (л.с), 212, Лучина Е.И.
	16.25-18.00						Музыкальная критика и журналистика (л.с) 214, Украинская А.В.
18.10-19.45							
Вторник	1 смена						
	9.00-10.35						История русской музыки (л.с) 210, Скрынникова О.А.
	10.45-12.20	Искусство импровизации (пр) 115, Калашникова О.А.				История хоровой музыки (л.с) 228, Девуцкий О.В.	История русской музыки (л.с) 210, Скрынникова О.А.
	12.30-14.05	Изучение концертного репертуара (пр) 209, Афонченко Л.Ф.				Исполнит. практика (хоровая) 115, Гаджиев Э.Я.	до 13.15 Музыкальная форма (л) 214, Девуцкий В.Э.
	2 смена						
	14.40-16.15					Профессиональная педагогическая деятельность (л.с) 228, Девуцкий О.В.	
	16.25-18.00						
18.10-19.45							
Среда	1 смена						
	9.00-10.35		Изучение концертного репертуара (скр., альт, пр) 139, Богоявленская Н.Е.				
	10.45-12.20						
	12.30-14.05						
	2 смена						
	14.40-16.15				до 17.10 Работа в оркестровом классе (пр) Б.зал, Мисирханова Г.Д., Мингалев Е.Н.	Профессиональный репертуар (пр), 115, Матвеев Н.Н.	
	16.25-18.00						
18.10-19.45							

Четверг	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20	с 11.35 Физическая культура (лекция), Б.зал, Мазин Ю.Д.	с 11.35 Физическая культура (лекция), Б.зал, Мазин Ю.Д.	с 11.35 Физическая культура (лекция), Б.зал, Мазин Ю.Д.	с 11.35 Физическая культура (лекция), Б.зал, Мазин Ю.Д.	с 11.35 Физическая культура (лекция), Б.зал, Мазин Ю.Д.	с 11.35 Физическая культура (лекция), Б.зал, Мазин Ю.Д.
	12.30-14.05	История русской музыки (л,с) 227, Бычкова А.В.	История русской музыки (л,с) 227, Бычкова А.В.	История русской музыки (л,с) 227, Бычкова А.В.	История русской музыки (л,с) 227, Бычкова А.В.	История русской музыки (л,с) 227, Бычкова А.В.	Основы редактирования (л,пр) 208, Федоровская О.И.
	2 смена						
	15.00-16.35		до 17.30 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.	до 17.30 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.		Работа над музыкальным произведением (пр) 234, Матвеев Н.Н.	
	16.45-18.20						
18.30-20.05							
Пятница	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20						
	12.30-14.05						
	2 смена						
	14.40-16.15				до 17.10 Работа в оркестровом классе (пр) Б.зал, Мисирханова Г.Д., Мингалев Е.Н.	15.00-16.35 Исполнит. практика (хоровая), 115, Гаджиев Э.Я.	Актуальное искусство (л,с) 208, Скрынникова О.А.
	16.25-18.00						до 17.10 Актуальное искусство (л,с) 208, Скрынникова О.А.
18.10-19.45							
Суббота	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20		Изучение концертного репертуара (виол., к-с, л,с) 204, Горностаева Е.А.				
	12.30-14.05						
	2 смена						
	14.40-16.15						
	16.25-18.00						
18.10-19.45							

Примечание: л - лекции; с - семинары; пр - практические занятия.

Начальник учебно-методического отдела

Хисная Е.П.

Министерство культуры Российской Федерации
ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ

СОГЛАСОВАНО
 И.о. проректора по учебной
 работе _____ О.И. Федоровская
 29 января 2019 года

УТВЕРЖДАЮ
 И.о. ректора _____ О.А. Скрынникова
 29 января 2019 года

РАСПИСАНИЕ
учебных занятий студентов 5 курса музыкального факультета на 2 полугодие 2018-2019 учебного года
СПЕЦИАЛИТЕТ

дни недели	Время	ОТДЕЛЕНИЯ					МУЗЫКОВЕДЕНИЕ
		СПЕЦИАЛЬНОЕ ФОРТЕПИАНО	СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ	
Понедельник	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20						
	12.30-14.05					Хоровой класс (пр) 115, Гаджиев Э.Я.	
	2 смена						
	14.40-16.15		15.10-17.40 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.	15.10-17.40 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.		Хоровой класс (пр) 115, Гаджиев Э.Я.	
	16.25-18.00						
18.10-19.45							
Вторник	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20						
	12.30-14.05					Хоровой класс (пр) 115, Гаджиев Э.Я.	
	2 смена						
	14.40-16.15						
	16.25-18.00						
18.10-19.45							
Среда	1 смена						
	9.00-10.35		Изучение концертного репертуара (скр., альт, пр) 139, Богоявленская Н.Е.				
	10.45-12.20						
	12.30-14.05						
	2 смена						
	14.40-16.15				до 17.10 Работа в оркестровом классе (пр) Б.зал, Мисирханова Г.Д., Мингалев Е.Н.		
	16.25-18.00						
18.10-19.45							

Четверг	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20						
	12.30-14.05						
	2 смена						
	15.00-16.35		до 17.30 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.	до 17.30 Оркестровый класс (симфонический оркестр, пр) Б. зал, Гура А.С.		Работа над музыкальным произведением (пр) 234, Матвеев Н.Н.	
	16.45-18.20						
18.30-20.05							
Пятница	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20						
	12.30-14.05						
	2 смена						
	14.40-16.15				до 17.10 Работа в оркестровом классе (пр) Б.зал, Мисирханова Г.Д., Мингалев Е.Н.	15.00-16.35 Хоровой класс (пр) 115, Гаджиев Э.Я.	Менеджмент в области муз. культуры (л,с), 214, Котин О.Г.
	16.25-18.00						до 17.30 Менеджмент в области муз. культуры (л,с), 214, Котин О.Г.
18.10-19.45							
Суббота	1 смена						
	9.00-10.35						
	10.45-12.20		Изучение концертного репертуара (виол., к-с, л,с) 204, Горностаева Е.А.				с 11.35 Теория современной композиции (л,с) 214, Девуцкая Н.В.
	12.30-14.05					Правовое регулирование в области культуры (л,с) 227, Стукалов П.Б.	Правовое регулирование в области культуры (л,с) 227, Стукалов П.Б.
	2 смена						
	14.40-16.15						
	16.25-18.00						
18.10-19.45							

Примечание: л - лекции; с - семинары; пр - практические занятия.

Начальник учебно-методического отдела

Хисная Е.П.