

**Перечень вступительных испытаний по общеобразовательным предметам
в Воронежский государственный институт искусств
в 2017/2018 учебном году**

Код	Наименование направления подготовки (специальности)	Перечень вступительных испытаний*
53.03.02	Музыкально инструментальное искусство Профиль подготовки «Фортепиано» Профиль подготовки «Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)» Профиль подготовки «Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты)» Профиль подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (домра, балалайка, гусли, гитара)»	Русский язык <u>Литература**</u>
53.03.03	Вокальное искусство Профиль подготовки «Академическое пение»	Русский язык <u>Литература</u>
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство Профиль подготовки «Этномузыкология»	Русский язык <u>Литература</u>
52.05.01	Актерское искусство Специализация № 1 «Артист драматического театра и кино»	Русский язык <u>Литература</u>
53.05.01	Искусство концертного исполнительства Специализация 01 - «Фортепиано» Специализация 03 - «Концертные струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)» Специализация 04 - «Концертные духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты)» Специализация 05 - «Концертные народные инструменты (домра, балалайка, гусли, баян, аккордеон, гитара)»	Русский язык <u>Литература</u>
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором Специализация 02 - «Художественное руководство академическим хором»	Русский язык <u>Литература</u>
53.05.05	Музыковедение	Русский язык <u>Литература</u>
54.05.02	Живопись Специализация № 1 «Художник-живописец (станковая живопись)»	Русский язык <u>Литература</u>

* Без учета дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности.

**Профильный общеобразовательный предмет.

И.о. ректора



О.А.Скрынникова

**Перечень и формы проведения вступительных испытаний
по общеобразовательным предметам для отдельных категорий граждан*,
поступающих в Воронежский государственный институт искусств
в 2017/2018 учебном году,**

Код	Направление подготовки (специальности)	Наименование испытания	Форма проведения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
53.03.02	Музыкально инструментальное искусство Профиль подготовки «Фортепиано» Профиль подготовки «Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)» Профиль подготовки «Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты)» Профиль подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (домра, балалайка, гусли, гитара)»	Русский язык Литература	устно (по билетам) устно (по билетам)
53.03.03	Вокальное искусство Профиль подготовки «Академическое пение»	Русский язык Литература	устно (по билетам) устно (по билетам)
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство Профиль подготовки «Этномузыкология»	Русский язык Литература	устно (по билетам) устно (по билетам)
52.05.01	Актерское искусство Специализация № 1 «Артист драматического театра и кино»	Русский язык Литература	устно (по билетам) устно (по билетам)
53.05.01	Искусство концертного исполнительства Специализация 01 - «Фортепиано» Специализация 03 - «Концертные струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)» Специализация 04 - «Концертные духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты)» Специализация 05 - «Концертные народные инструменты (домра, балалайка, гусли, баян, аккордеон, гитара)»	Русский язык Литература	устно (по билетам) устно (по билетам)

1	2	3	4
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором Специализация 02 - «Художественное руководство академическим хором»	Русский язык Литература	устно (по билетам) устно (по билетам)
53.05.05	Музыковедение	Русский язык Литература	устно (по билетам) устно (по билетам)
54.05.02	Живопись Специализация № 1 «Художник-живописец (станковая живопись)»	Русский язык Литература	устно (по билетам) устно (по билетам)

* Пункты 19, 19.1 и 23 Правил приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета в ФГБОУ ВО «Воронежский государственный институт искусств» на 2017/2018 учебный год

И.о. ректора
О.А.Скрынникова



**Перечень и формы проведения вступительных испытаний
по общеобразовательным предметам
для граждан с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов,
поступающих в Воронежский государственный институт искусств
в 2017/2018 учебном году**

Код	Направление подготовки (специальности)	Наименование испытания	Форма проведения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
53.03.02	Музыкально инструментальное искусство Профиль подготовки «Фортепиано» Профиль подготовки «Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)» Профиль подготовки «Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты)» Профиль подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (домра, балалайка, гусли, гитара)»	Русский язык Литература	письменно (диктант) устно (собеседование)
53.03.03	Вокальное искусство Профиль подготовки «Академическое пение»	Русский язык Литература	письменно (диктант) устно (собеседование)
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство Профиль подготовки «Этномузыкология»	Русский язык Литература	письменно (диктант) устно (собеседование)
53.05.01	Искусство концертного исполнительства Специализация 01 - «Фортепиано» Специализация 03 - «Концертные струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)» Специализация 04 - «Концертные духовые и ударные инструменты (флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты)» Специализация 05 - «Концертные народные инструменты (домра, балалайка, гусли, баян, аккордеон, гитара)»	Русский язык Литература	письменно (диктант) устно (собеседование)

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором Специализация 02 - «Художественное руководство академическим хором»	Русский язык Литература	письменно (диктант) устно (собеседование)
53.05.05	Музыковедение	Русский язык Литература	письменно (диктант) устно (собеседование)
54.05.02	Живопись Специализация № 1 «Художник-живописец (станковая живопись)»	Русский язык Литература	письменно (диктант) устно (собеседование)

И.о. ректора
О.А.Скрынникова

