

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительных испытаний по общеобразовательным предметам, проводимых Воронежским государственным институтом искусств самостоятельно в 2021-2022 учебном году

Направление подготовки (специальность)	Вступительные испытания			
	Русский язык	Русский язык (письменно – диктант)	Литература	Литература (устно – собеседование)
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство:				
Профиль подготовки «Фортепиано»	50	50	45	45
Профиль подготовки «Оркестровые струнные инструменты»	50	50	45	45
Профиль подготовки «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	50	50	45	45
Профиль подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»	50	50	45	45
53.03.03 Вокальное искусство Профиль подготовки «Академическое пение»	50	50	45	45
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство Профиль подготовки «Этномузыкология»	50	50	45	45
52.05.01 Актерское искусство Специализация «Артист драматического театра и кино»	50	50	45	45
53.05.01 Искусство концертного исполнительства:				
Специализация «Фортепиано»	50	50	45	45
Специализация «Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа и исторические струнные инструменты), исторические струнные инструменты»	50	50	45	45
Специализация «Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов:	50	50	45	45

флейта, кларнет, гобой, фагот, саксофон, труба, тромбон, валторна, туба, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты »				
Специализация «Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)»	50	50	45	45
53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором Специализация «Художественное руководство академическим хором»	50	50	45	45
53.05.05 Музыкаведение	50	50	45	45
54.05.02 Живопись Специализация № 1 «Художник-живописец (станковая живопись)»	50	50	45	45