

УТВЕРЖДАЮ
 И.о. проректора по учебной работе
 _____ О.И.Федоровская
 25 мая 2017 года

**Расписание
 летней экзаменационной сессии 2016-2017 учебного года
 студентов музыкального факультета, обучающихся по программам специалитета**

*Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
 Специализация № 1 «Фортепиано»*

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
1 КУРС				
1	15.06.2017 Четверг	Специальный инструмент	12.30	М. зал
2	19.06.2017 Понедельник	Сольфеджио	10.00	212
3	21.06.2017 Среда	Камерный ансамбль	15.00	М. зал
4	23.06.2017 Пятница	Полифония	9.00	212
5	27.06.2017 Вторник	История искусств	9.00	234
6	30.06.2017 Пятница	История зарубежной музыки	9.00	208
7	04.07.2017 Вторник	История	10.00	227
2 КУРС				
1	16.06.2017 Пятница	Специальный инструмент	13.00	М. зал
2	19.06.2017 Понедельник	История зарубежной музыки	9.00	210
3	21.06.2017 Среда	Камерный ансамбль	15.00	М. зал
4	24.06.2017 Суббота	Гармония	13.00	231
5	27.06.2017 Вторник	Философия	9.00	228
6	01.07.2017 Суббота	Иностранный язык	9.00	226
7	05.07.2017 Среда	История искусств	9.00	231
3 КУРС				
1	19.06.2017 Понедельник	Специальный инструмент	14.30	М. зал
2	21.06.2017 Среда	Концертное ансамблевое искусство (камерный ансамбль)	15.00	М. зал
3	28.06.2017 Среда	Теория музыки (музыкальная форма)	9.00	214
4	03.07.2017 Понедельник	История музыки	9.00	207
4 КУРС				
1	22.06.2017 Четверг	Специальный инструмент	10.00	М. зал
2	27.06.2017 Вторник	Концертное ансамблевое искусство (камерный ансамбль)	15.00	М. зал
3	04.07.2017 Вторник	История музыки	10.00	208

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Специализация № 3 «Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты»

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
1 КУРС				
1	15.06.2017 Четверг	Специальный инструмент	10.00	234
2	19.06.2017 Понедельник	Искусство квартетного исполнительства	9.30	М. зал
3	21.06.2017 Среда	Камерный ансамбль	15.00	М. зал
4	24.06.2017 Суббота	История зарубежной музыки	9.00	209
5	28.06.2017 Среда	История	10.00	227
6	30.06.2017 Пятница	Полифония	9.00	212
7	03.07.2017 Понедельник	История искусств	9.00	227
8	05.07.2017 Среда	Сольфеджио	9.00	214
2 КУРС				
1	16.06.2017 Пятница	Гармония	10.00	207
2	19.06.2017 Понедельник	Специальный инструмент	12.00	М. зал
3	21.06.2017 Среда	Камерный ансамбль	15.00	М. зал
4	23.06.2017 Пятница	Методика обучения игре на инструменте	11.00	204
5	27.06.2017 Вторник	Философия	10.30	228
6	29.06.2017 Четверг	История зарубежной музыки	9.00	207
7	01.07.2017 Суббота	Иностранный язык	10.30	226
8	05.07.2017 Среда	История искусств	10.30	231
3 КУРС				
1	17.06.2017 Суббота	Специальный инструмент	10.00	М. зал
2	19.06.2017 Понедельник	Концертное ансамблевое искусство (квартет)	9.30	М. зал
3	21.06.2017 Среда	Концертное ансамблевое искусство (камерный ансамбль)	15.00	М. зал
4	24.06.2017 Суббота	Теория музыки (музыкальная форма)	11.00	214
5	29.06.2017 Четверг	Фортепиано	9.00	230
6	03.07.2017 Понедельник	История музыки	11.00	207
4 КУРС				
1	17.06.2017 Суббота	Специальный инструмент	12.00	М. зал
2	19.06.2017 Понедельник	Концертное ансамблевое искусство (квартет)	9.30	М. зал
3	21.06.2017 Среда	Изучение концертного репертуара	10.00	204
4	27.06.2017 Вторник	Концертное ансамблевое искусство (камерный ансамбль)	15.00	М. зал
5	30.06.2017 Пятница	Фортепиано	9.00	230
6	04.07.2017 Вторник	История музыки	14.00	208

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Специализация № 4 «Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты»

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
1 КУРС				
1	16.06.2017 Пятница	Сольфеджио	9.00	214
2	19.06.2017 Понедельник	Специальный инструмент	10.00	Б. зал
3	24.06.2017 Суббота	История зарубежной музыки	10.00	209
4	28.06.2017 Среда	История	11.00	227
5	01.07.2017 Суббота	Полифония	9.00	214
6	03.07.2017 Понедельник	История искусств	10.00	227
2 КУРС				
1	16.06.2017 Пятница	История музыкальной педагогики	9.00	229
2	19.06.2017 Понедельник	Специальный инструмент	10.00	Б. зал
3	24.06.2017 Суббота	Гармония	9.00	231
4	27.06.2017 Вторник	Философия	10.30	228
5	29.06.2017 Четверг	История зарубежной музыки	9.00	207
6	01.07.2017 Суббота	Иностранный язык	10.30	226
7	05.07.2017 Среда	История искусств	10.30	231
3 КУРС				
1	17.06.2017 Суббота	Фортепиано	11.00	231
2	20.06.2017 Вторник	Специальный инструмент	10.00	Б. зал
3	22.06.2017 Четверг	Концертное ансамблевое искусство (камерный ансамбль)	9.00	Б. зал
4	22.06.2017 Четверг	Концертное ансамблевое искусство (ансамбль духовых и ударных инструментов)	10.00	Б. зал
5	26.06.2017 Понедельник	История музыки	13.00	212
6	30.06.2017 Пятница	Теория музыки (музыкальная форма)	9.00	214
4 КУРС				
1	20.06.2017 Вторник	Специальный инструмент	11.00	Б. зал
2	22.06.2017 Четверг	Концертное ансамблевое искусство (камерный ансамбль)	9.00	Б. зал
3	22.06.2017 Четверг	Концертное ансамблевое искусство (ансамбль духовых и ударных инструментов)	10.00	Б. зал
4	27.06.2017 Вторник	История музыки	10.00	208
5	30.06.2017 Пятница	Фортепиано	11.00	230

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Специализация № 5 «Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гитара)»

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
1 КУРС				
1	16.06.2017 Пятница	Сольфеджио	12.00	209
2	20.06.2017 Вторник	Специальный инструмент	9.00	М. зал
3	24.06.2017 Суббота	История зарубежной музыки	11.30	209
4	28.06.2017 Среда	История	12.30	227
5	01.07.2017 Суббота	Полифония	12.00	214
6	03.07.2017 Понедельник	История искусств	11.30	227
2 КУРС				
1	15.06.2017 Четверг	Гармония	14.00	212
2	20.06.2017 Вторник	Специальный инструмент	11.30	М. зал
3	23.06.2017 Пятница	Иностранный язык	9.00	226
4	26.06.2017 Понедельник	История зарубежной музыки	9.00	209
5	28.06.2017 Среда	Методика обучения игре на инструменте	9.00	135
6	01.07.2017 Суббота	История искусств	9.00	231
7	05.07.2017 Среда	Философия	9.00	228
3 КУРС				
1	17.06.2017 Суббота	Фортепиано	9.00	230
2	21.06.2017 Среда	Специальный инструмент	9.00	М. зал
3	24.06.2017 Суббота	Теория музыки (музыкальная форма)	14.00	214
4	27.06.2017 Вторник	Изучение концертного репертуара	9.00	135
5	30.06.2017 Пятница	Концертное ансамблевое искусство	10.00	М. зал
6	05.07.2017 Среда	История музыки	9.00	207
4 КУРС				
1	21.06.2017 Среда	Специальный инструмент	11.00	М. зал
2	27.06.2017 Вторник	История музыки	11.30	208

Специальность 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором
Специализация № 2 «Художественное руководство академическим хором»

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
1 КУРС				
1	16.06.2017 Пятница	Полифония	9.00	212
2	23.06.2017 Пятница	История искусств	9.00	207

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
3	26.06.2017 Понедельник	Дирижирование	12.30	118
4	30.06.2017 Пятница	История зарубежной музыки	11.00	208
5	04.07.2017 Вторник	История	11.30	227
2 КУРС				
1	15.06.2017 Четверг	Гармония	9.00	228
2	23.06.2017 Пятница	Иностранный язык	11.00	226
3	26.06.2017 Понедельник	Дирижирование	10.00	118
4	29.06.2017 Четверг	История зарубежной музыки	12.00	207
5	01.07.2017 Суббота	История искусств	11.00	231
6	05.07.2017 Среда	Философия	11.00	228
3 КУРС				
1	16.06.2017 Пятница	Методика репетиционной работы	14.40	114
2	20.06.2017 Вторник	Вокальная подготовка	14.40	114
3	23.06.2017 Пятница	Чтение партитур	10.00	118
4	27.06.2017 Вторник	Дирижирование	10.00	118
5	30.06.2017 Пятница	Анализ музыкальных форм	11.00	214
6	05.07.2017 Среда	История музыки	11.00	207
4 КУРС				
1	21.06.2017 Среда	Переложение музыкального произведения для различных составов творческих коллективов	14.40	114
2	27.06.2017 Вторник	Дирижирование	12.30	118
3	30.06.2017 Пятница	Фортепиано	13.00	230
4	05.07.2017 Среда	История музыки	10.00	208

Специальность 53.05.05 Музыковедение

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
1 КУРС				
1	16.06.2017 Пятница	Инструментовка	13.00	214
2	19.06.2017 Понедельник	Сольфеджио	12.00	209
3	23.06.2017 Пятница	История зарубежной музыки	10.30	214
4	27.06.2017 Вторник	История искусств	10.30	234
5	30.06.2017 Пятница	История современной музыки	10.00	207
6	04.07.2017 Вторник	История	13.00	227
2 КУРС				
1	17.06.2017 Суббота	Гармония	9.00	210
2	20.06.2017 Вторник	История русской музыки	10.00	209

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
3	23.06.2017 Пятница	Иностранный язык	12.00	226
4	27.06.2017 Вторник	История зарубежной музыки	11.00	212
5	01.07.2017 Суббота	История искусств	12.00	231
6	05.07.2017 Среда	Философия	12.00	228
3 КУРС				
1	21.06.2017 Среда	История зарубежной музыки	9.00	210
2	28.06.2017 Среда	История русской музыки	10.00	209
3	04.07.2017 Вторник	Полифония	11.30	212
4 КУРС				
1	16.06.2017 Пятница	Музыкальная форма	11.30	214
2	22.06.2017 Четверг	Фортепиано	9.30	230
3	29.06.2017 Четверг	История русской музыки	10.00	227
4	05.07.2017 Среда	Основы редактирования	10.00	209

Начальник учебного отдела

Е.П.Хисная