

**Расписание**  
**зимней экзаменационной сессии 2017-2018 учебного года**  
**студентов музыкального факультета, обучающихся по программам бакалавриата**

*Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство*  
*Профиль подготовки «Фортепиано»*

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
<b>1 КУРС</b>				
1	15.01.2018 Понедельник	История	10.00	227
2	19.01.2018 Пятница	Специальный инструмент	10.00	М. зал
3	23.01.2018 Вторник	Оперная драматургия	11.00	212
<b>2 КУРС</b>				
1	18.01.2018 Четверг	История и теория аккомпанемента	13.00	227
2	22.01.2018 Понедельник	Специальный инструмент	10.00	М. зал
3	25.01.2018 Четверг	История исполнительского искусства	11.00	231
<b>3 КУРС</b>				
1	12.01.2018 Пятница	Изучение концертного репертуара	10.00	212
2	15.01.2018 Понедельник	Изучение оперных клавиров	14.00	216
3	19.01.2018 Пятница	Изучение педагогического репертуара	14.00	231
4	23.01.2018 Вторник	Специальный инструмент	10.00	М. зал

**Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство  
Профиль подготовки «Оркестровые струнные инструменты»**

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
<b>1 КУРС</b>				
1	12.01.2018 Пятница	Специальный инструмент	14.30	М. зал
2	18.01.2018 Четверг	История	11.30	234
<b>2 КУРС</b>				
1	10.01.2018 Среда	История исполнительского искусства	10.00	135
2	16.01.2018 Вторник	Специальный инструмент	10.00	М. зал
3	24.01.2018 Среда	Фортепиано	10.00	230
<b>3 КУРС</b>				
1	17.01.2018 Среда	Специальный инструмент	10.00	М. зал
2	22.01.2018 Понедельник	История исполнительских стилей	10.00	204

**Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство  
Профиль подготовки «Оркестровые духовые и ударные инструменты»**

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
<b>3 КУРС</b>				
1	10.01.2018 Среда	Методика обучения игре на инструменте	11.30	205
2	16.01.2018 Вторник	Специальный инструмент	10.00	Б. зал
3	22.01.2018 Понедельник	Изучение педагогического репертуара	11.00	205

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
<b>4 КУРС</b>				
1	15.01.2018 Понедельник	Изучение оркестровых партий	10.00	224
2	22.01.2018 Понедельник	Изучение концертного репертуара	10.00	205

*Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство  
Профиль подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты»*

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
<b>1 КУРС</b>				
1	12.01.2018 Пятница	Специальный инструмент	9.00	М. зал
2	15.01.2018 Понедельник	Инструментоведение	10.00	228
3	22.01.2018 Понедельник	История	10.00	227
<b>2 КУРС</b>				
1	12.01.2018 Пятница	Специальный инструмент	10.30	М. зал
2	16.01.2018 Вторник	История исполнительского искусства	10.00	228
3	22.01.2018 Понедельник	Народное музыкальное творчество	10.00	135
<b>3 КУРС</b>				
1	13.01.2018 Суббота	Специальный инструмент	9.00	М. зал
2	18.01.2018 Четверг	История музыкальной педагогики	14.00	135
3	23.01.2018 Вторник	Изучение педагогического репертуара	10.00	135

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
<b>4 КУРС</b>				
1	16.01.2018 Вторник	Аранжировка для народных инструментов	16.00	113
2	19.01.2018 Пятница	История исполнительских стилей	11.00	226

*Направление подготовки 53.03.03 Вокальное искусство  
Профиль подготовки «Академическое пение»*

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
<b>1 КУРС</b>				
1	15.01.2018 Понедельник	История	12.00	227
2	20.01.2018 Суббота	Основы актерского мастерства	10.00	208
3	25.01.2018 Четверг	Сценическая речь	10.00	208
<b>2 КУРС</b>				
1	12.01.2018 Пятница	Камерное пение	16.00	Б. зал
2	15.01.2018 Понедельник	Актерская пластика	11.00	901
3	23.01.2018 Вторник	Оперная драматургия	11.00	212
<b>3 КУРС</b>				
1	13.01.2018 Суббота	Вокальный ансамбль	15.00	120
2	17.01.2018 Среда	Камерное пение	16.00	Б. зал
<b>4 КУРС</b>				
1	11.01.2018 Четверг	Музыкальное исполнительство и педагогика	16.00	119

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
2	15.01.2018 Понедельник	Менеджмент в области музыкальной культуры	10.00	207
3	18.01.2018 Четверг	Камерное пение	16.00	Б. зал
4	23.01.2018 Вторник	История вокального искусства	11.00	226

*Направление подготовки 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство  
Профиль подготовки «Этномузыкология»*

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
<b>1 КУРС</b>				
1	16.01.2018 Вторник	Теория музыкального фольклора	10.00	362
2	22.01.2018 Понедельник	История	10.00	227
<b>2 КУРС</b>				
1	12.01.2018 Пятница	Сольфеджио	11.00	209
2	17.01.2018 Среда	Теория музыкального фольклора	10.00	362
3	22.01.2018 Понедельник	Этнография восточных славян	13.00	362
<b>3 КУРС</b>				
1	12.01.2018 Пятница	Народные музыкальные инструменты	10.00	366
2	15.01.2018 Понедельник	Методика преподавания профессиональных дисциплин	12.00	362
3	19.01.2018 Пятница	Теория музыкального фольклора	10.00	362
4	23.01.2018 Вторник	Поэтика фольклора	10.00	362

№	Дата	Наименование экзамена	Время	Аудитория
<b>4 КУРС</b>				
1	09.01.2018 Вторник	Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора	10.00	362, 363
2	12.01.2018 Пятница	Народные музыкальные инструменты	10.00	366
3	15.01.2018 Понедельник	Методика редакторской работы	10.00	362
4	18.01.2018 Четверг	Специальный класс	10.00	366
5	22.01.2018 Понедельник	История фольклористики и этномузыкологии	10.00	362
6	25.01.2018 Четверг	Специальная педагогическая подготовка	10.00	366