

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ**

УТВЕРЖДЕН

Решением Ученого совета
Воронежского государственного института искусств
от « 30 » июня 2016 года, протокол № 11

И.о. ректора  О.А. Скрынникова



РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**основной профессиональной образовательной программы
высшего образования
подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре**

**Направление подготовки – 50.06.01 Искусствоведение
Профиль – Музыкальное искусство**

на 2016-2017 учебный год

ВОРОНЕЖ

2016

График учебного процесса на 2016-2017 учебный год

Направление подготовки 50.06.01 Искусствоведение (очная форма, 1, 2, 3 год обучения)

	Сентябрь				29	Октябрь			27	Ноябрь				Декабрь				29	Январь			26
	1	8	15	22	IX 5 X	6	13	20	X 2 XI	3	10	17	24	1	8	15	22	XII 4 I	5	12	19	I 1 II
Недели	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
I год очн.ф.обуч.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Э
II год очн.ф.обуч.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Э
III год очн.ф.обуч.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Э

	Февраль			23	Март				30	Апрель			27	Май				Июнь				29	Июль			27	Август			
	2	9	16	II 1 III	2	9	16	23	III 5 IV	6	13	20	IV 3 V	4	11	18	25	1	8	15	22	VI 5 VII	6	13	20	VII 1 VIII	2	9	16	23
Недели		23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43								
I год очн.ф.обуч.	=	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Э	=	=	=	=	=	=	=	=
II год очн.ф.обуч.	=	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=
III год очн.ф.обуч.	=	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Э	Г	Г	Г	Г	Г	Г	=	=	=	=	=	=	=

Условные обозначения:

-	– теоретическое обучение
---	--------------------------

=	– каникулы
---	------------

Э	– зачеты, экзамены, кандидатские экзамены
---	---

Г	– государственная итоговая аттестация
---	---------------------------------------

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 50.06.01 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

№ п/п	Наименование дисциплины	Формы итогового контроля	Объем учебной работы аспиранта в часах					Распределение часов по курсам и семестрам (кол-во часов X кол-во недель)						
			Всего часов	В том числе			СР	I		II		III		
				Аудиторные				1	2	3	4	5	6	
				Лек.	Практ.	Инд.								
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>	<i>14</i>	
I.	Блок 1 «Дисциплины (модули)»													
	<i>Базовая часть</i>													
A1.Б.01	История и философия науки	Зачет	108 (3 ЗЕТ)	10	26		72	36 (72 СР)						
A1.Б.02	Иностранный язык	Зачет	108 (3 ЗЕТ)	26	10		72			36 (72 СР)				
A1.Б.03	Методология современного искусствознания	Экзамен	108 (3 ЗЕТ)	72			36		36 (18 СР)	36 (18 СР)				
	<i>Итого:</i>		<i>9 ЗЕТ</i>											
	<i>Вариативная часть</i>													
A1.В.01.01	Основы музыкальной педагогики и психологии высшей школы	Экзамен	180 (5 ЗЕТ)	26	10		144				36 (144 СР)			
A1.В.01.02	Методика преподавания специальных дисциплин в высшей школе													
A1.В.02.01	Музыка XX века	Зачет	288 (8 ЗЕТ)	72			216					36 (108 СР)	36 (108 СР)	
A1.В.02.02	История художественных стилей													

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>	<i>14</i>
A1.В.03.01	Методика и организация научно-исследовательской деятельности	Зачет	288 (8 ЗЕТ)	36		156	96	1,5 x 18 = 27 инд.	1,5 x 18 = 27 инд.	1 x 21 = 21 инд.	1 x 21 = 21 инд.	1,5 x 22 = 33 инд.	1,5 x 18 = 27 инд.
A1.В.03.02	Информационные технологии в музыковедческом исследовании							2 x 18 = 36 лек. (16 СР)	(16 СР)	(16 СР)	(16 СР)	(16 СР)	(16 СР)
<i>Итого:</i>			<i>21 ЗЕТ</i>										
II.	Блок 2 «Практики»												
	<i>Вариативная часть</i>												
A2.У.01	Педагогическая практика	Зачет с оценкой	108 (3 ЗЕТ)			72	36			36 (18 СР)	36 (18 СР)		
A2.П.01	Научно-исследовательская практика	Зачет с оценкой	108 (3 ЗЕТ)			72	36					36 (18 СР)	36 (18 СР)
	<i>Дисциплины по выбору</i>												
A2.П.В.01.01	Практикум по музыкальной критике	Зачет с оценкой	108 (3 ЗЕТ)			72	36	36 (18 СР)	36 (18 СР)				
A2.П.В.01.02	Редакционная практика												
<i>Итого:</i>			<i>9 ЗЕТ</i>										
III.	Блок 3 «Научные исследования»												
	<i>Вариативная часть</i>												
A3.Б.01	Специальная дисциплина	Зачет	4572 (127 ЗЕТ)			150	4422	1,5 x 18 = 27	1 x 18 = 18	1,5 x 18 = 27	1 x 18 = 18	1,5 x 22 = 33	1,5 x 18 = 27
	<i>Дисциплины по выбору</i>							(825 СР)	(826 СР)	(669 СР)	(670 СР)	(716 СР)	(716 СР)
A3.В.01.01	Актуальные проблемы современного музыкознания	Экзамен	180 (5 ЗЕТ)	72			108			36 (54 СР)	36 (54 СР)		
A3.В.01.02	Музыкальная драматургия												
A3.В.01.03	История теоретических систем музыкального искусства												
<i>Итого:</i>			<i>132 ЗЕТ</i>										

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>	<i>14</i>
IV.	Блок 4 «Государственная итоговая аттестация»												
	Базовая часть												
A4.Б.К.01	Кандидатский экзамен по истории и философии науки		72 (2 ЗЕТ)			2	70	2 (70 СР)					
A4.Б.К.02	Кандидатский экзамен по иностранному языку		72 (2 ЗЕТ)			2	70			2 (70 СР)			
A4.Б.К.03	Кандидатский экзамен по специальной дисциплине		72 (2 ЗЕТ)			2	70						2 (70 СР)
A4.Б.К.04	ГИА		108 (3 ЗЕТ)			2	106						2 (106 СР)
Итого:			9 ЗЕТ										
Всего:			180 ЗЕТ					Итого: 60 ЗЕТ	Итого: 60 ЗЕТ	Итого: 60 ЗЕТ			