

УТВЕРЖДЕН
 Решением Ученого совета
 ФГБОУ ВО ВГИИ
 от 27 сентября 2018 г.
 (протокол № 1)

И. о. ректора
 О. А. Скрынникова



ПЛАН
научной и творческой работы ВГИИ на 2018–19 учебный год

МОНОГРАФИИ

№ п/п	Библиографическое описание публикации						
	Автор/Авторы	Название монографии	Выходные данные (город, издательство)	Кол-во страниц	Объем в п. л.	Тираж	Гриф
1	2	3	4	5	6	7	8
	Юрова Т.В.	Воронежские Гамбурги в мировой музыкальной культуре (продолжение работы)					

УЧЕБНИКИ, УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ, СБОРНИКИ

№ п/п	Библиографическое описание публикации						
	Автор/Авторы	Название работы	Выходные данные (город, издательство)	Кол-во страниц	Объем в п. л.	Тираж	Гриф
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Погорелов А. Е.	Развитие навыков самостоятельной работы студента (научно-методическая разработка)					
2	Макеева О. А.	Методическая работа по дисциплине «История вокального искусства»					
3	Погорелова Л. К.	?					
4	Сотников А.И.	«100 вопросов и ответов. О народно-инструментальных исполнительских школах Центрально-Черноземного региона»			0,25		

5	Зайцев Г. В.	методическое руководство к подготовке практического занятия по теме «Александр Тимошенко – видный композитор Центрально-Черноземного региона в области народных инструментов (бакалавриат)»					
6	Поташкина Н. В.	Методическое пособие по дисциплине «Мастерство артиста на радио» «Выступление в эфире – как разновидность ораторского искусства. Примеры воздействия на аудиторию»					
7	Поташкина Н. В.	Методическое пособие по дисциплине «Мастерство артиста на радио» «Работа над исправлением диалектных неточностей в работе на радио»					
8	Матвеев Н. Н.	Методическое пособие по истории хорового исполнительства в Центрально-Черноземном регионе					
9	Девуцкий О. В., Николаенко О. И.	Учебник по дирижированию хором					

СТАТЬИ, ТЕЗИСЫ

№ п/п	Библиографическое описание публикации						
	Автор/Авторы	Название работы	Название издания (сборника, журнала, газеты, электронного издания), в котором опубликована статья	Выходные данные (город, издательство)	Номера страниц, на которых помещена статья	Объем в п. л.	Тираж
1	2	3	4	5	6	7	8
	Калашникова О. А.	статья к юбилею Юровой Т. В.	журнал «Время культуры»				
	Калашникова О. А.	Доклад, статья, участие во Всероссийской конференции,					

		посвященной Б.Яворскому					
	Юрова Т. В.	«Гермер без Черни»	Журнал «Музыкант классик»	№6, 2018			
	Юрова Т. В.	С.В. Рахманинов на Воронежской земле	XI Болховитиновские чтения				
	Лизунова Е. С.	Творческая активность музыканта: «зоны поиска», способы решения проблемных ситуаций	XI Болховитиновские чтения				
	Калашникова О. А.	24 прелюдии в джазовом стиле ор. 53 Н. Капустина: исполнительские комментарии	XI Болховитиновские чтения				
	Тарасова Г.К.	«Контекст исполнительского творчества: феномен Л. Дебарга»	XI Болховитиновские чтения				
	Афонченко Л. Ф.	«Профессионально- педагогическая компетентность как условие эффективности образовательной деятельности педагога- музыканта»	XI Болховитиновские чтения				
	Фролов С.А.	Вопросы интерпретации фортепианной музыки О. Мессиана на примере цикла «20 взглядов на младенца Иисуса»	XI Болховитиновские чтения				
	Дубовик А. В.	«К проблеме „своего“ и „чужого“ в композиторском творчестве»	XI Болховитиновские чтения				
	Сотников А. И.	«Диффузные миражи	XI Болховитиновские чтения				

		музыкального искусства современной России»					
	Крупина Л. Л.	«Феликс Мендельсон. Квартет op. 13 a-moll: диалог с Бетховеном»	XI Болховитиновские чтения				
	Макеева О. А.	«Е. И. Пойманов — Личность. Мастер. Педагог: из истории кафедры вокального искусства ВГИИ»	XI Болховитиновские чтения				
	Агибалова М. А.	«Алгоритм подготовки к концертному выступлению концертмейстера-пианиста»	XI Болховитиновские чтения				
	Ашмаров И. А.	«Н. В. Гоголь как драматургический автор и его понимание театра и театрального драматического искусства»	XI Болховитиновские чтения				
	Белянская Н. В.	Специфика способа перехода в музыкальной форме фортепианных сонат Скрябина в контексте эстетико-философских воззрений композитора	XI Болховитиновские чтения				
	Долматова М.	Знаково-символический аспект текста в симфонических сочинениях XX - XXI веков	XI Болховитиновские чтения				
	Трембовельский Е. Б.	«Концепция В.П. Бобровского о проекции	XI Болховитиновские чтения				

		художественной идеи на интонационную „плоть“ и ее проявление в методе порождающего описания (ПО)»					
	Лучина Е. И.	«,...Вспышка предвещает молнию“, или о sonetto в операх Алессандро Скарлатти»	XI Болховитиновские чтения				
	Украинская А. В.	«Учебник партесного пения Владимира Нестеренко как опыт теоретического музыкознания в отечественном образовании»	XI Болховитиновские чтения				
	Девуцкий В. Э.	мастер-класс «Модальная и тональная концепции музыкальной драматургии»	XI Болховитиновские чтения				
	Мозалевский А. В.	«Сергей Жаров и его хор»	Научная конференция «Митрофаньевские чтения»				

КОНФЕРЕНЦИИ

№ п/п	Общие сведения			
	Участник	Название конференции	Дата проведения	Место проведения
1	2	3	4	5
	Юрова Т. В. Лизунова Е. С., Калашникова О. А., Тарасова Г. К., Афонченко Л. Ф., Фролов С. А., Ашмаров И. А., Агибалова М. И., Трембовельский Е. Б.,	XI Болховитиновские чтения	17-19.10.18	ВГИИ

Девуцкий В. Э., Матвеев Н. Н., Крупина Л. Л., Лучина Е. И., Прокопьева Е. П., Дубовик А. В., Сотников А. И., Белянская Н. В., Скрынникова О. А., Девуцкий О. В.			
Юрова Т. В.	Организация, проведение, подготовка студентов к конференции в рамках фестиваля, посвященного 190-летию со дня рождения Ф. Шуберта.	Декабрь 2018	ВГИИ
Калашникова О. А.	Доклад, статья, участие во Всероссийской конференции, посвященной Б.Яворскому	Ноябрь 2018	
	конференция «Художественный мир Тургенева в зеркале искусства»	27 ноября 2018	МЗ ВГИИ
	Научная конференция «Митрофаньевские чтения»	7 декабря 2018	МЗ 10–14, ВГИИ
Мозалевский А.В.	Научная конференция «Митрофаньевские чтения»	7 декабря 2018	МЗ ВГИИ
Калугина С. А.	организация и проведение научной студенческой и преподавательской межвузовской конференции «Философия и искусство»	апрель 2019	МЗ ВГИИ

АУДИО-ВИДЕОЗАПИСИ, МУЛЬТИМЕДИА

№ п/п	Библиографическое описание публикации					
	Автор/Авторы	Название программы, спектакля	Вид записи	Организация, фирма, осуществившие запись	Продолжи- тельность	Тираж
1	2	3	4	5	6	7
1	КЭ	«На Казанскую»	DVD-video		180	

КОНЦЕРТЫ, СПЕКТАКЛИ, ВЫСТАВКИ

№ п/п	Общие сведения				
	Автор (исполнитель, дирижер, режиссер)	Название концертной программы, спектакля	Дата проведения	Место проведения	Примечание
1	2	3	4	5	6
1	Ассистенты-стажеры М.Козлова – скрипка, Е.Сафонова – фортепиано	Камерная музыка XX века	1.10.18	ВГИИ	
	ККАиКМ	Романсы С.В.Рахманинова	1.10.18	Конференц-зал Дома актера	
	Солистка Т.Усольцева (Лисак Я.Ф.)	Концерт вокальной музыки	3.10.18	КЦ «Миротворчество»	
	ККАиКМ	Гала-концерт «Мост дружбы Россия- Европа-Азия»	7.10.18	Центральный дом архитектора Москва	
	Фольклорный ансамбль «Воля»	Международный фестиваль «Покровские колокола» (10-13 октября)	10.10.18	Литва. Г. Вильнюс	
	Лисак Я.Ф. Солист А.Макаревич (баян)	Концерт «История танго»	10.10.18	КЦ «Миротворчество»	
	Отв. Юрова Т. В.	Концерт заслуженной артистки России Наталии Бурмейстер-Чайковской	10.10.18	МЗ, ВГИИ	

Задонская Е. М. Яна Мирошникова – скрипка Наталья Волкова - виолончель	Камерная музыка чешских композиторов	12.10.18	Концертный зал филармонии	
Лисак Я. Ф.	Открытие сезона музыкальных вечеров в Библиотеке искусств им. Пушкина	16.10.18	Библиотека искусств им. А.С. Пушкина	
Лисак Я.Ф. Солистка Г.Мисирханова	Концерт «Родственные души: русская домра и итальянская мандолина»	17.10.18	КЦ «Миротворчество»	
	Концерт участников международного конкурса исполнителей «Гара»	24.10.18	МЗ, ВГИИ	
Лисак Я.Ф. Солистка – Д.Кашаева	Концерт скрипичной музыки	24.10.18	КЦ «Миротворчество»	
	Концерт участников международного конкурса исполнителей «Путь к совершенству» (г. Тамбов)	26.10.18	МЗ, ВГИИ	
КСФ	Кафедральный конкурс на лучшее исполнение Ноктюрна Ф.Шопена	31.10.18	МЗ, ВГИИ 13—15	
вокальное отделение	концерт преподавателей и студентов вокального отделения ВГИИ	31.10.18	Б.зал дома актера	
Лисак Я.Ф. Фролов С.А.	Концерт фортепианного ансамбля «Танцы в 4 руки»	31.10.18	КЦ «Миротворчество»	
ст. Бумбу Е. Зк. (кл.профессора Макеевой О.А.)	Вокальные произведения воронежских композиторов	31.10.18	зал Союза композиторов	
КСФ	Концерт выпускников прошлых лет	1.11.18	БЗ, ВГИИ 18–20	
Фольклорный ансамбль «Воля»	Фольклорный фестиваль «На Казанскую»	4.11.18	Воронеж, Концертный зал филармонии 15–17	
ККАиКМ	Старинный русский романс	5.11.18	Конференц-зал Дома актера	

