№	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	ЗЕТ: Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд. (%)	Код	Наименование кафедры	Компетенции
4		Итого	48	55				13288	13288	6125	2969	1170	360	360	-		83.1%			
6		Итого по ООП (без факультативов)	48	55				13288	13288	6125	2969	1170	360	360	-		83.1%			
8		Б=82% В=18% ДВ(от В)=31.9%								61%	27%	12%								
9		Итого по блоку Б1	48	55				9976	9976	6125	2681	1170	268	268	-		83.1%			
11		Б=82% В=18% ДВ(от В)=31.9%								61%	27%	12%								
12	Б1	Дисциплины (модули)	48	55				9976	9976	6125	2681	1170	268	268	-		83.1%			
14	Б1.Б	Базовая часть	40	38				7956	7956	4869	2070	1017	221	221	-		84.9%			
15	Б1.Б.1	История	12					252	252	140	49	63	7	7	36		50%			ОК-3; ПК-3
18	Б1.Б.2	Философия	4	3				216	216	140	58	18	6	6	36		50%			ОК-1, 2
21	Б1.Б.3	Правовое регулирование в области культуры		А				108	108	62	46		3	3	36		50%			ОК-5, 6; ОПК-6
24	Б1.Б.4	Экономика		А				108	108	70	38		3	3	36		50%			ОК-1, 4
27	Б1.Б.5	Психология и педагогика		5				72	72	36	36		2	2	36		50%			ОК-7; ПК-21
30	Б1.Б.6	Русский язык и культура речи		2				108	108	70	38		3	3	36		100%			ОК-1
33	Б1.Б.7	Иностранный язык	4	1-3				252	252	140	94	18	7	7	36		100%			ОК-7
36	Б1.Б.8	История отечественного искусства и культуры	8	2-7				504	504	272	223	9	14	14	36		63.2%			ОК-2, 3, 4, 5; ПК-6; ПСК-1.20
39	Б1.Б.9	История зарубежного искусства и культуры	28	13-7				504	504	270	180	54	14	14	36		61.5%			ОПК-4; ПК-5, 6, 7, 13, 14; ПСК-1.6
42	Б1.Б.10	История литературы		2				108	108	64	44		3	3	36		50%			ПК-14
45	Б1.Б.11	Рисунок	1-А					1692	1692	1236	177	279	47	47	36		100%			ОПК-1, 3; ПК-19, 22; ПСК-1.1
48	Б1.Б.12	Живопись	1-А					1764	1764	1236	249	279	49	49	36		100%			ОК-1; ОПК-3; ПСК-1.2, 1.3, 1.4
51	Б1.Б.13	Общий курс композиции	1-4					360	360	132	156	72	10	10	36		87.9%			ОПК-1, 2; ПК-19; ПСК-1.1, 1.21
54	Б1.Б.14	Перспектива		2				108	108	64	44		3	3	36		50%			ОК-1, 8; ПК-1, 16; ПСК-1.1, 1.4, 1.5
57	Б1.Б.15	Пластическая анатомия	3	2				216	216	96	93	27	6	6	36		50%			ПК-16, 19; ПСК-1.2, 1.3, 1.5, 1.15
60	Б1.Б.16	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства		7				72	72	36	36		2	2	36		50%			ПК-18, 20; ПСК-1.11, 1.14, 1.16
63	Б1.Б.17	Изучение памятников изобразительного искусства и архитектуры		2				108	108	66	42		3	3	36		57.6%			ОПК-4; ПК-3, 5, 7, 13, 26, 27
66	Б1.Б.18	Техника профессиональной безопасности		1				72	72	32	40		2	2	36		50%			ОПК-3; ПК-2; ПСК-1.1, 1.4
69	Б1.Б.19	Безопасность жизнедеятельности		9				72	72	36	36		2	2	36		50%			ОК-1, 6
72	Б1.Б.20	Физическая культура		8				72	72	13	59		2	2	36					ОК-8
75	Б1.Б.21	Дисциплины (модули) специализации	8	10				1188	1188	658	332	198	33	33	-		87.2%			
78	*Б1.Б.21.1*	*Теория станковой композиции*	*3*					*72*	*72*	*32*	*22*	*18*	*2*	*2*	*36*		*50%*			*ОПК-1, 2; ПК-1, 5, 17; ПСК-1.14, 1.21*
81	*Б1.Б.21.2*	*Техника станковой живописи и технология живописных материалов*	*А*	*3-9*				*468*	*468*	*276*	*165*	*27*	*13*	*13*	*36*		*100%*			*ОК-1; ОПК-3; ПК-2; ПСК-1.1, 1.4*
84	*Б1.Б.21.3*	*Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи*	*А*	*7-9*				*216*	*216*	*138*	*51*	*27*	*6*	*6*	*36*		*94.2%*			*ПК-21; ПСК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.7, 1.9, 1.10, 1.11*
87	*Б1.Б.21.4*	*Копирование произведений станковой живописи*	*6-9*					*324*	*324*	*140*	*67*	*117*	*9*	*9*	*36*		*100%*			*ОПК-1; ПК-5, 7, 14, 24; ПСК-1.1, 1.8*
90	*Б1.Б.21.5*	*Методика организации учебных постановок*	*7*					*108*	*108*	*72*	*27*	*9*	*3*	*3*	*36*		*16.7%*			*ПК-18, 20; ПСК-1.11, 1.14, 1.16*
93	*																			
94	*																			
96	Б1.В	Вариативная часть	8	17				2020	2020	1256	611	153	47	47	-		76%			
98	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	7	7				1152	1152	658	368	126	32	32	-		70.5%			
99	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		4				72	72	36	36		2	2	36					ОК-3; ОПК-3; ПК-17
102	Б1.В.ОД.2	Эстетика	6					108	108	72	27	9	3	3	36		50%			ПК-6
105	Б1.В.ОД.3	История России в отечественной живописи	А					108	108	70	29	9	3	3	36		68.6%			ОК-3; ПК-3
108	Б1.В.ОД.4	Современные информационные технологии		А				108	108	70	38		3	3	36		100%			ОПК-4; ПК-12
111	Б1.В.ОД.5	История народного костюма		9				108	108	68	40		3	3	36		50%			ПК-3, 4
114	Б1.В.ОД.6	Станковая композиция	568-А	7				432	432	210	114	108	12	12	36		100%			ОК-1; ОПК-1, 2; ПК-19; ПСК-1.2, 1.21, 1.23
117	Б1.В.ОД.7	Техника живописи и технология живописных материалов		12				108	108	64	44		3	3	36		50%			ПК-21; ПСК-1.1, 1.3, 1.4, 1.18
120	Б1.В.ОД.8	История живописи Центрально-Черноземного региона		9				108	108	68	40		3	3	36		50%			ОПК-4; ПК-3, 5, 7, 13, 26, 27; ПСК-1.19, 1.21
123	*																			
125	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	1	10				868	868	598	243	27	15	15	-		81.9%			
127		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%			ОК-8
131	Б1.В.ДВ.1																			
132	1	История Воронежа	6					144	144	72	45	27	4	4	36		41.7%			ОК-3; ПК-3
135	2	Философия культуры	6					144	144	72	45	27	4	4	36		41.7%			ОК-7; ОПК-3; ПК-3
136	*																			
138	Б1.В.ДВ.2																			
139	1	Традиционная культура Воронежского края		9				144	144	68	76		4	4	36		50%			ПК-3, 4
142	2	Основы научных исследований		9				144	144	68	76		4	4	36		50%			ОК-2, 7; ОПК-4; ПК-12, 13, 14, 16, 18
143	*																			
145	Б1.В.ДВ.3																			
146	1	Перспектива в станковой живописи		4				144	144	64	80		4	4	36		50%			ОК-1, 8; ПК-1, 16; ПСК-1.1, 1.4, 1.5
149	2	Композиция живописи		4				144	144	64	80		4	4	36		50%			ОПК-3, 4, 5; ПК-1; ПСК-1.6
150	*																			
152	Б1.В.ДВ.4																			
153	1	Анатомический рисунок		4				108	108	66	42		3	3	36		100%			ОПК-1; ПК-16, 19, 22; ПСК-1.1, 1.3, 1.21
156	2	Скульптура		4				108	108	66	42		3	3	36		100%			ОПК-1; ПК-19
157	*																			
160	ДВ*																			
164	Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)						2988	2988		288		83	83						
166	Б2.У	Учебная практика						576	576				16	16						
167	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (работа с натуры на открытом воздухе) (Баз)	2					108	108				3	3	36	1,50				ОК-1; ПК-1; ПСК-1.1, 1.3, 1.22
168	Б2.У.2	Ознакомительная практика (работа с натуры на открытом воздухе) (Баз)			4			108	108				3	3	36	1,50				ОК-7; ОПК-1, 4; ПК-1, 16; ПСК-1.3
169	Б2.У.3	Творческая практика (Баз)			8А			360	360				10	10	36	1,50				ОК-7; ОПК-1, 4; ПК-1, 16; ПСК-1.3
170	*																			
172	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																		
173	*																			
175	Б2.П	Производственная практика						2412	2412		288		67	67						
176	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Баз)		В				108	108				3	3	36	1,50				ОК-6, 7; ОПК-1; ПК-1, 15, 21
177	Б2.П.2	Музейная практика (Баз) V		56				288	288		288		8	8	36	1,50				ОПК-1, 6; ПК-5, 7, 14, 24; ПСК-1.1, 1.8
178	Б2.П.3	Научно-исследовательская практика (копии) (Баз)		6				108	108				3	3	36	1,50				ОПК-1; ПК-4, 7, 12, 24; ПСК-1.1, 1.8, 1.13
179	Б2.П.4	Научно-производственная практика (Баз)		А				72	72				2	2	36	1,50				ОК-7; ОПК-1, 4; ПК-1, 16; ПСК-1.3
180	Б2.П.5	Педагогическая практика (Баз)			8			108	108				3	3	36	1,50				ОПК-1, 3; ПК-19, 22, 23, 25; ПСК-1.1, 1.12, 1.16, 1.17, 1.18
181	Б2.П.6	Преддипломная практика (Баз)			В			1728	1728				48	48	36	1,50				ОК-6, 7; ОПК-1; ПК-1, 15, 21
182	*																			
186	Б3	Государственная итоговая аттестация						324	324				9	9	-					
190	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена													-					
191	*																			
195	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР						324	324				9	9						
196	Б3.Д.1	Выпускная квалификационная работа (Баз)						324	324				9	9	36	1,50		16	Кафедра живописи	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4, 5, 6; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27; ПСК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15, 1.16, 1.17, 1.18, 1.19, 1.20, 1.21, 1.22, 1.23
197	*																			
201	ФТД	Факультативы													-					
202	*																			