№	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Код	Закрепленная кафедра: Наименование	Компетенции
4		Итого	38	47	1			8968	8968	4136	3320	1260	240	240	-		77.9%	1 628				
6		Итого по ООП (без факультативов)	38	47	1			8968	8968	4136	3320	1260	240	240	-		77.9%	1 628				
8		Б=52% В=48% ДВ(от В)=34.2%								50%	36%	15%										
9		Итого по блоку Б1	37	47	1			8176	8176	4054	2934	1188	218	218	-		77.9%	1 628				
11		Б=52% В=48% ДВ(от В)=34.2%								50%	36%	15%										
12	Б1	Дисциплины (модули)	37	47	1			8176	8176	4054	2934	1188	218	218	-		77.9%	1 628				
14	Б1.Б	Базовая часть	21	28	1			4068	4068	2289	1248	531	113	113	-		79.6%	1 006				
15	Б1.Б.1	История	2					108	108	68	4	36	3	3	36		50%	18				ОК-2; ОПК-3
18	Б1.Б.2	Философия	4	3				108	108	72	27	9	3	3	36		50%	36				ОК-1, 3
21	Б1.Б.3	Иностранный язык	4	1-3				252	252	142	83	27	7	7	36		100%	140				ОК-4
24	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		2				72	72	70	2		2	2	36		100%	70				ОК-4
27	Б1.Б.5	Безопасность жизнедеятельности		3				36	36	36			1	1	36		50%	18				ОК-3, 8
30	Б1.Б.6	История России	1					144	144	72	18	54	4	4	36		50%					ОК-2; ОПК-3
33	Б1.Б.7	История музыки	4	4				468	468	274	113	81	13	13	-		50.4%					
36	*Б1.Б.7.1*	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*216*	*216*	*140*	*49*	*27*	*6*	*6*	*36*		*50%*					*ОПК-3, 4*
39	*Б1.Б.7.2*	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*134*	*64*	*54*	*7*	*7*	*36*		*50.7%*					*ОПК-3, 4*
42	*																					
43	Б1.Б.8	История современной музыки		67				108	108	72	36		3	3	36		50%					ОПК-3, 4
46	Б1.Б.9	Теория музыки	2					108	108	70	20	18	3	3	36		100%	70				ОПК-3, 5; ПК-4
49	Б1.Б.10	Гармония	4					108	108	72	27	9	3	3	36		100%	70				ОПК-3, 4, 5; ПК-14, 30
52	Б1.Б.11	Музыкальная форма	6					108	108	72	27	9	3	3	36		100%	70				ОПК-3; ПК-4
55	Б1.Б.12	Фортепиано	6	45				252	252	106	128	18	7	7	36		100%					ПК-8, 10, 14
58	Б1.Б.13	История вокального искусства	7					144	144	72	45	27	4	4	36		58.3%	40				ОПК-3, 4, 5; ПК-3, 24, 26, 30
61	Б1.Б.14	Основы научных исследований		6				72	72	36	36		2	2	36		50%	16				ОК-1, 4, 6; ОПК-3, 5; ПК-3, 30, 31
64	Б1.Б.15	Сольное пение	246	1357 8				576	576	341	145	90	16	16	36		100%					ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 15, 17
67	Б1.Б.16	Оперный класс	8	46				540	540	371	133	36	15	15	36		100%	352				ОПК-1, 2; ПК-1, 4, 5, 6, 7, 9, 16
70	Б1.Б.17	Камерное пение	357	8				324	324	103	140	81	9	9	36		100%					ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 15
73	Б1.Б.18	Танец, сценическое движение		12				108	108	70	38		3	3	36		100%	70				ОПК-2; ПК-1
76	Б1.Б.19	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	70	38		3	3	36							ОК-6; ПК-7, 19
79	Б1.Б.20	Музыкальное исполнительство и педагогика			7			108	108	10	98		3	3	36		100%					ОК-6; ОПК-2, 5; ПК-30, 31
82	Б1.Б.21	Методика обучения вокалу	5					144	144	72	36	36	4	4	36		50%	36				ОПК-3, 5; ПК-17, 18, 19, 23, 24, 26, 27, 30
85	Б1.Б.22	Физическая культура		2				72	72	18	54		2	2	36							ОК-7
88	*																					
90	Б1.В	Вариативная часть	16	19				4108	4108	1765	1686	657	105	105	-		75.7%	622				
92	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	12	5				2484	2484	849	1176	459	69	69	-		77.1%	506				
93	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	36	36		2	2	36							ОК-3; ПК-11
96	Б1.В.ОД.2	Эстетика	6					144	144	72	27	45	4	4	36		50%	34				ОПК-4; ПК-30
99	Б1.В.ОД.3	История искусств	4	3				144	144	72	36	36	4	4	36		50%					ОПК-4; ПК-30
102	Б1.В.ОД.4	Иностранный (французский) язык в профессиональной сфере	6					144	144	72	45	27	4	4	36		100%	70				ОК-4; ПК-6
105	Б1.В.ОД.5	Иностранный (немецкий) язык в профессиональной сфере	7					144	144	36	18	90	4	4	36		100%	36				ОК-4; ПК-6
108	Б1.В.ОД.6	Психология и педагогика разных возрастных групп		3				72	72	36	36		2	2	36		50%	18				ПК-18, 19
111	Б1.В.ОД.7	Сольфеджио	26	4				324	324	214	92	18	9	9	36		100%	210				ОПК-3; ПК-7
114	Б1.В.ОД.8	Вокальный ансамбль	5					324	324	72	144	108	9	9	36		100%	70				ПК-1, 4, 5, 6, 10, 16
117	Б1.В.ОД.9	Основы актерского мастерства	12					288	288	68	148	72	8	8	36		50%	34				ОПК-2; ПК-1
120	Б1.В.ОД.10	Сценическая речь	12					288	288	68	175	45	8	8	36		50%	34				ОПК-2; ПК-1, 17
123	Б1.В.ОД.11	Изучение оперно-ораториального репертуара	8	6				540	540	103	419	18	15	15	36		100%					ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6
126	*																					
128	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	4	14				1624	1624	916	510	198	36	36	-		74.3%	116				
130		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%					ОК-7; ПК-9
134	Б1.В.ДВ.1																					
135	1	Правовое регулирование в области культуры	8					144	144	62	64	18	4	4	36		50%	12				ОК-3, 5; ПК-28
138	2	Культура и религия	8					144	144	62	64	18	4	4	36		50%	12				ОК-1, 2, 3; ПК-30
139	*																					
141	Б1.В.ДВ.2																					
142	1	Этика		8				108	108	62	46		3	3	36		51.6%	18				ОК-1, 5; ПК-30
145	2	Философия культуры		8				108	108	62	46		3	3	36		51.6%	18				ОК-1, 3, 5; ПК-30
146	*																					
148	Б1.В.ДВ.3																					
149	1	Современные информационные технологии		7				144	144	72	72		4	4	36		100%					ПК-30
152	2	Музыкальная информатика		7				144	144	72	72		4	4	36		100%					ПК-30
153	*																					
155	Б1.В.ДВ.4																					
156	1	История барочной оперы		5				144	144	72	72		4	4	36		52.8%	34				ОК-6; ОПК-3, 4, 5
159	2	Музыкально-театральные жанры		5				144	144	72	72		4	4	36		52.8%	34				ОПК-3, 4, 5; ПК-4, 30
160	*																					
162	Б1.В.ДВ.5																					
163	1	Оперная драматургия	34					252	252	72	45	135	7	7	36		52.8%	34				ОПК-3, 4, 5; ПК-3, 4, 30
166	2	Оперный театр XX века	34					252	252	72	45	135	7	7	36		52.8%	34				ОПК-3, 4, 5; ПК-3, 4, 30
167	*																					
169	Б1.В.ДВ.6																					
170	1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	72	36		3	3	36		50%	18				ОК-3; ПК-28
173	2	Массовая музыкальная культура		7				108	108	72	36		3	3	36		50%	18				ОПК-3, 4
174	*																					
176	Б1.В.ДВ.7																					
177	1	Техническое развитие голоса		4				108	108	36	72		3	3	36		100%					ПК-1, 5
180	2	Изучение репертуара камерно-вокальных циклов		4				108	108	36	72		3	3	36		100%					ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6
181	*																					
183	Б1.В.ДВ.8																					
184	1	Актерская пластика	3					180	180	70	65	45	5	5	36		100%					ОПК-2; ПК-1
187	2	Сценический бой	3					180	180	70	65	45	5	5	36		100%					ОПК-2; ПК-1
188	*																					
190	Б1.В.ДВ.9																					
191	1	История литературы		12				108	108	70	38		3	3	36							ОПК-4
194	2	История камерной вокальной музыки		12				108	108	70	38		3	3	36							ОПК-3, 4, 5; ПК-4, 30
195	*																					
198	ДВ*																					

№	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Наименование кафедры	Компетенции
202	Б2	Практики								576	576	82	386		16	16					
204	Б2.У	Учебная практика								108	108		108		3	3					
205	Б2.У.1	Творческая практика	Баз	V		4				108	108		108		3	3	36	1,50			ОК-4, 5, 6, 7; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 29
206	*																				
208	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																			
209	*																				
211	Б2.П	Производственная практика								468	468	82	278		13	13					
212	Б2.П.1	Педагогическая практика	Баз	V			57			144	144	72	72		4	4	36	1,50			ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-2, 5; ПК-14, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27
213	Б2.П.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Баз	V		8				144	144		144		4	4	36	1,50			ОК-4, 5, 6, 7; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
214	Б2.П.3	Научно-исследовательская работа	Баз	V		8				72	72	10	62		2	2	36	1,50			ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6; ОПК-2, 4, 5; ПК-26, 30, 31
215	Б2.П.4	Преддипломная практика	Баз			8				108	108				3	3	36	1,50			ОК-6, 7; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 16, 17
216	*																				
220	Б3	Государственная итоговая аттестация					1			216	216			72	6	6	-				

№	Индекс	Наименование		Экз	За	ЗаО	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	Контроль	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Наименование кафедры	Компетенции
224	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена		1					72	72			72	2	2	-				
225	Б3.Г.1	Музыкальное исполнительство и педагогика		8					72	72			72	2	2	36		10	Кафедра вокального искусства	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4, 5; ПК-18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 30, 31
228	*																			
232	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР							144	144				4	4					
233	Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы	Баз						72	72				2	2	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
234	Б3.Д.2	Исполнение концертно-камерной программы	Баз						36	36				1	1	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
235	Б3.Д.3	Исполнение партии в оперной сцене	Баз						36	36				1	1	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
236	*																			
240	ФТД	Факультативы														-				
241	*																			