№	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СРС	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Компетенции
4		Итого	39	49	1			11128	11128	3826	5466	1584	300	300	-		77.6%	
6		Итого по ООП (без факультативов)	39	49	1			11128	11128	3826	5466	1584	300	300	-		77.6%	
8		Б=91% В=9% ДВ(от В)=52%								37%	47%	15%						
9		Итого по блоку Б1	38	49	1			9940	9940	3726	4702	1512	267	267	-		77.6%	
11		Б=91% В=9% ДВ(от В)=52%								37%	47%	15%						
12	Б1	Дисциплины (модули)	38	49	1			9940	9940	3726	4702	1512	267	267	-		77.6%	
14	Б1.Б	Базовая часть	36	36	1			8712	8712	2887	4358	1467	242	242	-		75.4%	
15	Б1.Б.1	История	12					216	216	140	40	36	6	6	36		50%	ОК-1; ОПК-1
18	Б1.Б.2	Философия	4	3				216	216	72	108	36	6	6	36		50%	ОК-1; ОПК-1
21	Б1.Б.3	Эстетика	6					144	144	72	54	18	4	4	36		50%	ОПК-1, 2
24	Б1.Б.4	Иностранный язык	4	1-3				288	288	142	110	36	8	8	36		100%	ОК-8
27	Б1.Б.5	История музыки	4	4				504	504	284	148	72	14	14	-		50%	
30	*Б1.Б.5.1*	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*140*	*76*	*36*	*7*	*7*	*36*		*50%*	*ОПК-1, 9, 10*
33	*Б1.Б.5.2*	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*144*	*72*	*36*	*7*	*7*	*36*		*50%*	*ОПК-1, 9, 10*
36	*																	
37	Б1.Б.6	История искусств	24	3				216	216	142	38	36	6	6	36		25.4%	ОПК-1
40	Б1.Б.7	История современной музыки		67				144	144	72	72		4	4	36		50%	ОПК-1, 9, 10
43	Б1.Б.8	Сольфеджио	2					144	144	70	56	18	4	4	36		100%	ОПК-3, 6, 11
46	Б1.Б.9	Полифония	2					144	144	70	56	18	4	4	36		100%	ОПК-1, 5, 6, 9, 11
49	Б1.Б.10	Гармония	4					144	144	72	54	18	4	4	36		100%	ОК-5; ОПК-6, 10, 11
52	Б1.Б.11	Музыкальная форма	6					144	144	72	54	18	4	4	36		100%	ОПК-3, 5, 9, 11
55	Б1.Б.12	Специальный инструмент	1-А					2880	2880	521	1558	801	80	80	36		100%	ОПК-4; ПК-1, 5, 6; ПСК-1.1
58	Б1.Б.13	Камерный ансамбль	2468 А	1357 9				1512	1512	261	1089	162	42	42	36		100%	ОПК-8; ПК-7; ПСК-1.1, 1.2
61	Б1.Б.14	Концертмейстерский класс	А	13-9				396	396	191	178	27	11	11	36		100%	ОПК-8; ПК-6, 7; ПСК-1.1
64	Б1.Б.15	Дисциплины (модули) специализации	1	2				432	432	180	198	54	12	12	-		100%	
67	*Б1.Б.15.1*	*Искусство импровизации*		*9*				*144*	*144*	*72*	*72*		*4*	*4*	*36*		*100%*	*ОПК-8; ПК-4*
70	*Б1.Б.15.2*	*Изучение концертного репертуара*	*9*					*180*	*180*	*72*	*54*	*54*	*5*	*5*	*36*		*100%*	*ОК-5; ОПК-9; ПК-1*
73	*Б1.Б.15.3*	*Современная нотация*		*5*				*108*	*108*	*36*	*72*		*3*	*3*	*36*		*100%*	*ОПК-2; ПК-4; ПСК-1.2*
76	*																	
77	Б1.Б.16	Фортепианный ансамбль		56				72	72	36	36		2	2	36		100%	ОПК-8; ПК-7; ПСК-1.1, 1.2
80	Б1.Б.17	История исполнительского искусства	3	12				216	216	104	76	36	6	6	36		50%	ОПК-9; ПК-4
83	Б1.Б.18	История исполнительских стилей	7					180	180	72	72	36	5	5	36		50%	ОК-4, 6; ОПК-1, 9
86	Б1.Б.19	История музыкальной педагогики		3				108	108	36	72		3	3	36		50%	ОК-4; ОПК-1; ПК-9
89	Б1.Б.20	Методика обучения игре на инструменте	7	6				180	180	72	72	36	5	5	36		50%	ОПК-8; ПК-13
92	Б1.Б.21	Методика преподавания камерного ансамбля	9					108	108	72	27	9	3	3	36		50%	ОПК-8, 9; ПК-4, 11
95	Б1.Б.22	Музыкальное исполнительство и педагогика			9			72	72	10	62		2	2	36		100%	ОК-4; ОПК-10; ПК-1, 9
98	Б1.Б.23	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	70	38		3	3	36			ОК-7; ПК-9, 13
101	Б1.Б.24	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	36	36		2	2	36		50%	ОК-4, 10
104	Б1.Б.25	Физическая культура		2				72	72	18	54		2	2	36			ОК-9
107	*																	
109	Б1.В	Вариативная часть	2	13				1228	1228	839	344	45	25	25	-		85%	
111	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины		4				432	432	225	207		12	12	-		76%	
112	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	36	36		2	2	36			ОК-2, 3; ПК-15
115	Б1.В.ОД.2	Основы научных исследований		6				72	72	36	36		2	2	36		50%	ОК-1, 5, 8; ОПК-5, 8, 10, 12
118	Б1.В.ОД.3	Современные информационные технологии		7				108	108	72	36		3	3	36		100%	ОПК-12; ПК-15
121	Б1.В.ОД.4	Чтение с листа и транспонирование		9				180	180	81	99		5	5	36		100%	ПК-1
124	*																	
126	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	2	9				796	796	614	137	45	13	13	-		88.3%	
128		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%	ОК-9
132	Б1.В.ДВ.1																	
133	1	Русский язык и культура речи		2				108	108	70	38		3	3	36		100%	ОК-8
136	2	Этика		2				108	108	70	38		3	3	36		100%	ОК-3
137	*																	
139	Б1.В.ДВ.2																	
140	1	Правовое регулирование в области культуры	6					108	108	72	27	9	3	3	36		50%	ОК-2, 3; ОПК-10
143	2	Культура и религия	6					108	108	72	27	9	3	3	36		50%	ОК-1; ОПК-1
144	*																	
146	Б1.В.ДВ.3																	
147	1	Изучение педагогического репертуара	5					144	144	72	36	36	4	4	36		100%	ОПК-6, 7
150	2	История и теория аккомпанемента	5					144	144	72	36	36	4	4	36		100%	ПК-3, 4
151	*																	
153	Б1.В.ДВ.4																	
154	1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	72	36		3	3	36		50%	ОК-4, 8; ОПК-10; ПК-8
157	2	История музыкальных стилей		7				108	108	72	36		3	3	36		50%	ОПК-1, 9, 10
158	*																	
161	ДВ*																	

№	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ / Контр	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
165	Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)								972	972	100	764		27	27			
167	Б2.У	Учебная практика								504	504		504		14	14			
168	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Баз	V		4				144	144		144		4	4	36	1,50	ОК-5; ОПК-8; ПК-2
169	Б2.У.2	Исполнительская практика	Баз	V			9			360	360		360		10	10	36	1,50	ПК-5, 8; ПСК-1.3
170	*																		
172	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																	
173	*																		
175	Б2.П	Производственная практика								468	468	100	260		13	13			
176	Б2.П.1	Научно-исследовательская работа	Баз	V		А				72	72	10	62		2	2	36	1,50	ОК-4; ОПК-5
177	Б2.П.2	Педагогическая практика	Баз	V			689			288	288	90	198		8	8	36	1,50	ПК-10, 12, 14, 15
178	Б2.П.3	Преддипломная практика	Баз			А				108	108				3	3	36	1,50	ОПК-7; ПК-3, 5, 6, 7
179	*																		
183	Б3	Государственная итоговая аттестация					1			216	216			72	6	6	-		
187	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена			1					72	72			72	2	2	-		
188	Б3.Г.1	Музыкальное исполнительство и педагогика			А					72	72			72	2	2	36		ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10; ОПК-1, 2, 3, 5, 8, 9, 10, 11, 12; ПК-9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
191	*																		
195	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР								144	144				4	4			
196	Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы	Баз							72	72				2	2	36	1,50	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-1.1, 1.2, 1.3
197	Б3.Д.2	Выступление в составе камерного ансамбля	Баз							36	36				1	1	36	1,50	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-1.1, 1.2, 1.3
198	Б3.Д.3	Выступление в качестве концертмейстера	Баз							36	36				1	1	36	1,50	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-1.1, 1.2, 1.3
199	*																		
203	ФТД	Факультативы															-		
204	*																		