Индекс	Наименование	Формы контроля: Экзамены	Формы контроля: Зачеты	Формы контроля: Зачеты с оценкой	Формы контроля: Курсовые проекты	Формы контроля: Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	Всего часов: По плану	в том числе: Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе: СРС	в том числе: Контроль	ЗЕТ: Экзаменов	ЗЕТ: Факт	Распределение по курсам и семестрам	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра: Код	Закрепленная кафедра: Наименование	Компетенции
	Итого	44	50	1			11128	11128	4710	4582	1584	300	300	144 | 446 360 108 29.5 | 188 | 386 324 162 30.5 | 90 | 401 405 162 29.5 | 72 | 349 477 162 30.5 | 90 | 365 423 162 29.5 | 126 | 403 351 162 30.5 | 72 | 337 423 162 29.5 | 36 | 243 567 162 30.5 | 18 | 181 629 162 29.5 | | 111 411 180 30.5	-		79.4%					
	Итого по ООП (без факультативов)	44	50	1			11128	11128	4710	4582	1584	300	300	144 | 446 360 108 29.5 | 188 | 386 324 162 30.5 | 90 | 401 405 162 29.5 | 72 | 349 477 162 30.5 | 90 | 365 423 162 29.5 | 126 | 403 351 162 30.5 | 72 | 337 423 162 29.5 | 36 | 243 567 162 30.5 | 18 | 181 629 162 29.5 | | 111 411 180 30.5	-		79.4%					
	Б=91% В=9% ДВ(от В)=60%								41%	44%	15%											
	Итого по блоку Б1	43	50	1			9940	9940	4058	4370	1512	267	267	144 | 446 360 108 27.5 | 188 | 386 324 162 28.5 | 90 | 401 405 162 27.5 | 72 | 349 477 162 28.5 | 90 | 365 423 162 27 | 126 | 403 351 162 28 | 72 | 337 423 162 27 | 36 | 243 567 162 28 | 18 | 181 629 162 27.5 | | 111 411 108 17.5	-		79.4%					
	Б=91% В=9% ДВ(от В)=60%								41%	44%	15%											
Б1	Дисциплины (модули)	43	50	1			9940	9940	4058	4370	1512	267	267	144 | 446 360 108 27.5 | 188 | 386 324 162 28.5 | 90 | 401 405 162 27.5 | 72 | 349 477 162 28.5 | 90 | 365 423 162 27 | 126 | 403 351 162 28 | 72 | 337 423 162 27 | 36 | 243 567 162 28 | 18 | 181 629 162 27.5 | | 111 411 108 17.5	-		79.4%					
Б1.Б	Базовая часть	40	37	1			8712	8712	3228	4026	1458	242	242	144 | 342 342 108 26 | 152 | 318 268 162 25 | 90 | 333 405 162 27.5 | 54 | 297 441 162 26.5 | 72 | 279 405 162 25.5 | 72 | 279 288 153 22 | 36 | 243 333 126 20.5 | 18 | 225 531 162 26 | | 163 602 153 25.5 | | 111 411 108 17.5	-		80.2%					
Б1.Б.1	История	12					216	216	140	49	27	6	6	36 | 36 18 18 3 | 34 | 34 31 9 3	36		50%						ОК-1; ОПК-1
Б1.Б.2	Философия	4	3				216	216	72	117	27	6	6	18 | 18 18 | 1.5 | 18 | 18 99 27 4.5	36		50%						ОК-1, 3
Б1.Б.3	Эстетика	6					144	144	72	54	18	4	4	18 | 18 18 | 1.5 | 18 | 18 36 18 2.5	36		50%						ОПК-1, 2
Б1.Б.4	Иностранный язык	4	1-3				288	288	142	128	18	8	8	36 18 | 1.5 | 34 20 | 1.5 | 36 18 | 1.5 | 36 72 18 3.5	36		100%						ОК-8
Б1.Б.5	История музыки	4	4				504	504	204	148	72	14	14	18 18 18 | 1.5 | 16 | 16 22 18 2 | 18 18 18 | 1.5 | 18 18 18 18 2 | 18 18 18 | 1.5 | 18 18 18 18 2 | 18 18 18 | 1.5 | 18 18 18 18 2	-		50%						
Б1.Б.5.1	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*140*	*76*	*36*	*7*	*7*	*18 | 18 18 | 1.5 | 16 | 16 22 18 2 | 18 18 18 | 1.5 | 18 18 18 18 2*	*36*		*50%*						*ОПК-1, 9, 10*
Б1.Б.5.2	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*253*	*144*	*72*	*36*	*7*	*7*	*18 18 18 | 1.5 | 18 18 18 18 2 | 18 18 18 | 1.5 | 18 18 18 18 2*	*36*		*50%*						*ОПК-1, 9, 10*
*																						
Б1.Б.6	История искусств	24	3				216	216	142	38	36	6	6	36 | 1 | 34 | 11 27 2 | 18 | 18 18 | 1.5 | 18 | 18 9 9 1.5	36		25.4%						ОПК-1
Б1.Б.7	История современной музыки		67				144	144	72	72		4	4	18 | 18 36 | 2 | 18 | 18 36 | 2	36		50%						ОПК-1, 9, 10
Б1.Б.8	Сольфеджио	2					144	144	70	56	18	4	4	36 36 | 2 | 34 20 18 2	36		100%						ОПК-3, 6, 11
Б1.Б.9	Полифония	2					144	144	70	38	36	4	4	36 18 | 1.5 | 34 20 36 2.5	36		100%						ОПК-1, 5, 6, 9, 11
Б1.Б.10	Гармония	4					144	144	72	45	27	4	4	36 18 | 1.5 | 36 27 27 2.5	36		100%						ОК-5; ОПК-6, 10, 11
Б1.Б.11	Музыкальная форма	6					144	144	72	54	18	4	4	36 36 | 2 | 36 18 18 2	36		100%						ОПК-3, 5, 9, 11
Б1.Б.12	Специальный инструмент	1-А					2736	2736	521	1387	828	76	76	54 90 162 8.5 | 54 36 18 3 | 54 126 126 8.5 | 54 279 45 10.5 | 54 261 135 12.5 | 39 258 63 10	36		100%						ОПК-4; ПК-1, 5, 6; ПСК-3.1
Б1.Б.13	Камерный ансамбль	2468А	13579				1152	1152	261	774	117	32	32	27 81 3 | 25 11 18 1.5 | 27 45 2 | 27 27 18 2 | 27 45 2 | 27 36 27 2.5 | 27 81 3 | 27 99 36 4.5 | 27 225 7 | 20 124 18 4.5	36		100%						ОПК-8; ПК-7; ПСК-3.1
Б1.Б.14	Искусство квартетного исполнительства	268-А	45				756	756	330	327	99	21	21	27 45 2 | 25 11 18 1.5 | 36 54 2.5 | 36 18 1.5 | 36 36 2 | 36 36 18 2.5 | 36 18 1.5 | 36 36 18 2.5 | 36 54 18 3 | 26 19 27 2	36		100%						ОПК-8; ПК-5, 7
Б1.Б.15	Дисциплины (модули) специализации	2		1			432	432	154	242	36	12	12	18 | 18 36 | 2 | 18 | 18 54 18 3 | 36 36 | 2 | 36 54 18 3 | 10 62 | 2	-		76.6%						
Б1.Б.15.1	*Изучение концертного репертуара*	*8*					*180*	*180*	*72*	*90*	*18*	*5*	*5*	*36 36 | 2 | 36 54 18 3*	*36*		*100%*						*ОПК-3, 5, 7, 8, 9, 11; ПК-1, 2, 3, 4, 6, 8; ПСК-3.1*
Б1.Б.15.2	*Методика обучения игре на инструменте*	*6*					*180*	*180*	*72*	*90*	*18*	*5*	*5*	*18 18 36 | 2 | 18 18 54 18 3*	*36*		*50%*						*ОК-4, 5; ОПК-10; ПК-9, 12, 13, 15*
Б1.Б.15.3	*Музыкальное исполнительство и педагогика*			*9*			*72*	*72*	*10*	*62*		*2*	*2*	*10 62 | 2*	*36*		*100%*						*ОК-4, 5; ОПК-1, 3, 5, 9, 10; ПК-9, 12, 15*
*																						
Б1.Б.16	Оркестровый класс		1-А				360	360	348	12		10	10	36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1	36		100%						ПК-5; ПСК-3.3
Б1.Б.17	Фортепиано	68	13-5				360	360	142	173	45	10	10	18 18 | 1 | 16 20 | 1 | 18 18 | 1 | 18 18 | 1 | 18 18 | 1 | 18 18 | 1 | 18 45 27 2.5	36		100%						ПК-7; ПСК-3.2
Б1.Б.18	История исполнительского искусства	3					216	216	104	76	36	6	6	18 18 18 | 1.5 | 16 | 16 4 | 1 | 18 18 54 36 3.5	36		50%						ОПК-1; ПК-1
Б1.Б.19	История исполнительских стилей		5				144	144	36	108		4	4	18 | 18 108 | 4	36		50%						ОПК-6; ОПК-1
Б1.Б.20	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	70	38		3	3	36 | 18 | 1.5 | 34 | 20 | 1.5	36								ОК-7; ПК-9, 13
Б1.Б.21	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	36	36		2	2	18 18 36 | 2	36		50%						ОК-4, 10
Б1.Б.22	Физическая культура		2				72	72	18	54		2	2	18 | 54 | 2	36								ОК-9
*																						
Б1.В	Вариативная часть	3	13				1228	1228	830	344	54	25	25	104 18 | 1.5 | 36 68 56 | 3.5 | 68 | 18 52 36 | 2 | 18 86 18 | 1.5 | 54 124 63 9 6 | 36 94 90 36 6.5 | 18 18 36 | 2 | 18 18 27 9 2	-		76.1%					
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	1	3				360	360	180	144	36	10	10	36 | 36 | 2 | 18 54 54 | 3.5 | 18 54 54 36 4.5	-		60%						
Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	36	36		2	2	36 | 36 | 2	36								ОК-2, 3; ПК-15
Б1.В.ОД.2	Основы научных исследований		6				72	72	36	36		2	2	18 18 36 | 2	36		50%						ОК-1, 5, 8; ОПК-5, 8, 10, 12
Б1.В.ОД.3	Современные информационные технологии		7				108	108	72	36		3	3	36 18 | 1.5 | 36 18 | 1.5	36		100%						ОПК-12; ПК-15
Б1.В.ОД.4	История музыкальной педагогики	7					108	108	36	36	36	3	3	18 18 36 36 | 3	36		50%						ОК-4; ОПК-1, 10; ПК-9
*																						
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	2	10				868	868	650	200	18	15	15	68 | 1.5 | 68 | 18 52 36 | 2 | 18 86 18 | 1.5 | 36 70 9 9 2.5 | 18 40 36 | 2 | 18 18 36 | 2 | 18 18 27 9 2	-		80.6%					
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					68 | 34 | 68 | 34 | 68 | 22	36		100%						ОК-9
Б1.В.ДВ.1																						
1	Русский язык и культура речи		2				108	108	70	38		3	3	36 18 | 1.5 | 34 20 | 1.5	36		100%						ОК-8
2	Этика		2				108	108	70	38		3	3	36 18 | 1.5 | 34 20 | 1.5	36		100%						ОК-3
*																						
Б1.В.ДВ.2																						
1	Правовое регулирование в области культуры	6					108	108	72	27	9	3	3	18 | 18 18 | 1.5 | 18 | 18 9 9 1.5	36		50%						ОК-2, 3; ОПК-10
2	Культура и религия	6					108	108	72	27	9	3	3	18 | 18 18 | 1.5 | 18 | 18 9 9 1.5	36		50%						ОК-1; ОПК-1
*																						
Б1.В.ДВ.3																						
1	Методика преподавания камерного ансамбля	9					144	144	72	63	9	4	4	18 | 18 36 | 2 | 18 | 18 27 9 2	36		50%						ОПК-8, 9; ПК-4, 11
2	История струнных инструментов	9					144	144	72	63	9	4	4	18 | 18 36 | 2 | 18 | 18 27 9 2	36		50%						ОК-6; ПК-4
*																						
Б1.В.ДВ.4																						
1	Изучение струнно-ансамблевой музыки		4				72	72	36	36		2	2	18 | 18 36 | 2	36		50%						ОПК-3, 5, 7, 8, 9; ПК-1, 2, 3, 4, 7; ПСК-3.1
2	Методика репетиционной ансамблевой работы		4				72	72	36	36		2	2	18 | 18 36 | 2	36		50%						ОПК-3, 5, 7, 8, 9; ПК-1, 2, 3, 4, 7; ПСК-3.1
*																						
Б1.В.ДВ.5																						
1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	72	36		3	3	18 | 18 | 1 | 18 | 18 36 | 2	36		50%						ОК-4, 8; ОПК-10; ПК-8
2	История музыкальных стилей		7				108	108	72	36		3	3	18 | 18 | 1 | 18 | 18 36 | 2	36		50%						ОПК-9; ПК-11
*																						
ДВ*																						

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	Всего часов: По плану	Всего часов: Контакт. раб.	Всего часов: СР	Всего часов: Контроль	ЗЕТ: Экзамен	ЗЕТ: Факт	Неделя | Часов: Итого СР Ауд | ЗЕТ	Неделя | Часов: Итого СР Ауд | ЗЕТ	Неделя | Часов: Итого СР Ауд | ЗЕТ	Неделя | Часов: Итого СР Ауд | ЗЕТ	Неделя | Часов: Итого СР Ауд | ЗЕТ	Неделя | Часов: Итого СР Ауд | ЗЕТ	Неделя | Часов: Итого СР Ауд | ЗЕТ	Неделя | Часов: Итого СР Ауд | ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)						972	972	652	212		27	27	1 1/3 72 | 72 | 2 | 1 1/3 72 4 68 2 | 1 1/3 72 18 54 2 | 1 1/3 72 18 54 2 | 1 2/3 90 18 72 2.5 | 1 2/3 90 18 72 2.5 | 1 2/3 90 18 72 2.5 | 1 2/3 90 18 72 2.5 | 1 1/3 72 18 54 2	4 2/3 252 82 62 7			
Б2.У	Учебная практика						144	144		144		4	4	1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5	1/3 18 18 | 0.5			
Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Баз)			4			36	36		36		1	1	1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5		36	1,50					
Б2.У.2	Исполнительская практика (Баз)			А			108	108		108		3	3	1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5 | 1/3 18 18 | 0.5	1/3 18 18 | 0.5	36	1,50	ПК-5, 8
*																								
Б2.Н	Научно-исследовательская работа																							
*																								
Б2.П	Производственная практика						828	828	652	68		23	23	1 1/3 72 | 72 | 2 | 1 1/3 72 4 68 2 | 1 54 | 54 1.5 | 1 54 | 54 1.5 | 1 1/3 72 | 72 | 2 | 1 1/3 72 | 72 | 2 | 1 1/3 72 | 72 | 2 | 1 1/3 72 | 72 | 2 | 1 54 | 54 1.5	4 1/3 234 64 62 6.5			
Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Баз)			А			576	576	570	6		16	16	1 1/3 72 | 72 | 2 | 1 1/3 72 4 68 2 | 1 54 | 54 1.5 | 1 54 | 54 1.5 | 1 54 | 54 1.5 | 1 54 | 54 1.5 | 1 54 | 54 1.5 | 1 54 | 54 1.5 | 1 54 | 54 1.5	1 54 | 54 1.5	36	1,50	ПК-5; ПСК-3.3
Б2.П.2	Научно-исследовательская работа (Баз)			А			72	72	10	62		2	2									1 1/3 72 62 10	2	36	1,50	ОК-4, 5, 7; ОПК-1, 3, 5, 9, 10, 11; ПК-9, 12, 15
Б2.П.3	Педагогическая практика (Баз)				68		72	72	72			2	2											36	1,50	ПК-9, 10, 12, 14
Б2.П.4	Преддипломная практика (Баз)			А			108	108				3	3									2 108		36	1,50	ОПК-7; ПК-3, 5, 6, 7; ПСК-3.1
*																								

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	Всего часов: По плану	Всего часов: Контакт. раб.	Всего часов: СР	Всего часов: Контроль	ЗЕТ: Экзамен	ЗЕТ: Факт	Неделя | Часов: Итого СР Ауд | ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3	Государственная итоговая аттестация			1			216	216			72	6	6	4 | 6	-		
*																	

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	Всего часов: По плану	Всего часов: Контакт. раб.	Всего часов: СР	Всего часов: Контроль	ЗЕТ: Экзамен	ЗЕТ: Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена	1					72	72			72	2	2	72 2	-	
Б3.Г.1	Музыкальное исполнительство и педагогика	А					72	72			72	2	2	72 2	36	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10; ОПК-1, 2, 3, 5, 8, 9, 10, 11, 12; ПК-9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
*																

Индекс	Наименование	Всего часов: По ЗЕТ	Всего часов: По плану	Всего часов: Контакт. раб.	Всего часов: СР	Всего часов: Контроль	ЗЕТ: Экзамен	ЗЕТ: Факт	Неделя | Часов: Итого СР Ауд | ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3.Д	Подготовка и защита ВКР	144	144				4	4	2 2/3 144 | 4			
Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы (Баз)	72	72				2	2	1 1/3 72 | 2	36	1,50	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-3.1, 3.2, 3.3
Б3.Д.2	Выступление в составе камерного ансамбля (Баз)	36	36				1	1	2/3 36 | 1	36	1,50	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-3.1, 3.2, 3.3
Б3.Д.3	Выступление в составе струнного квартета (Баз)	36	36				1	1	2/3 36 | 1	36	1,50	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-3.1, 3.2, 3.3
*												

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	Всего часов: По плану	Всего часов: Контакт. раб.	Всего часов: СР	Всего часов: Контроль	ЗЕТ: Экзамен	ЗЕТ: Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
ФТД	Факультативы													-		
*																