№	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СРС	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	Пр/Ауд (%)	Компетенции
4		Итого	44	51	1			11128	11128	4761	4585	1530	300	300	-	78%	
6		Итого по ООП (без факультативов)	44	51	1			11128	11128	4761	4585	1530	300	300	-	78%	
8		Б=91% В=9% ДВ(от В)=52%								41%	44%	15%					
9		Итого по блоку Б1	43	51	1			9940	9940	4077	4405	1458	267	267	-	78%	
11		Б=91% В=9% ДВ(от В)=52%								41%	44%	15%					
12	Б1	Дисциплины (модули)	43	51	1			9940	9940	4077	4405	1458	267	267	-	78%	
14	Б1.Б	Базовая часть	40	38	1			8712	8712	3179	4156	1377	242	242	-	79.1%	
15	Б1.Б.1	История	12					288	288	140	76	72	8	8	36	50%	ОК-1; ОПК-1
18	Б1.Б.2	Философия	4	3				216	216	140	40	36	6	6	36	50%	ОК-1, 3
21	Б1.Б.3	Эстетика	6					144	144	72	54	18	4	4	36	50%	ОПК-1, 2
24	Б1.Б.4	Иностранный язык	4	1-3				288	288	140	130	18	8	8	36	100%	ОК-8
27	Б1.Б.5	История музыки	4	4				504	504	280	161	63	14	14	-	50%	
30	*Б1.Б.5.1*	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*136*	*89*	*27*	*7*	*7*	*36*	*50%*	*ОПК-1, 9, 10*
33	*Б1.Б.5.2*	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*144*	*72*	*36*	*7*	*7*	*36*	*50%*	*ОПК-1, 9, 10*
36	*																
37	Б1.Б.6	История искусств	24	3				216	216	140	22	54	6	6	36		ОПК-1
40	Б1.Б.7	История современной музыки		67				144	144	72	72		4	4	36	50%	ОПК-1, 9, 10
43	Б1.Б.8	Сольфеджио	2					144	144	70	47	27	4	4	36	100%	ОПК-3, 6, 11
46	Б1.Б.9	Полифония	2					144	144	70	47	27	4	4	36	100%	ОПК-1, 5, 6, 9, 11
49	Б1.Б.10	Гармония	4					144	144	70	56	18	4	4	36	100%	ОК-5; ОПК-6, 10, 11
52	Б1.Б.11	Музыкальная форма	6					144	144	72	54	18	4	4	36	100%	ОПК-3, 5, 9, 11
55	Б1.Б.12	Специальный инструмент	1-А					2808	2808	517	1571	720	78	78	36	100%	ОПК-4; ПК-1, 5, 6; ПСК-3.1
58	Б1.Б.13	Камерный ансамбль	2468 А	1357 9				1152	1152	259	794	99	32	32	36	100%	ОПК-8; ПК-7; ПСК-3.1
61	Б1.Б.14	Искусство квартетного исполнительства	268-А	45				756	756	310	356	90	21	21	36	100%	ОПК-8; ПК-5, 7
64	Б1.Б.15	Дисциплины (модули) специализации	2		1			432	432	150	246	36	12	12	-	77.3%	
67	*Б1.Б.15.1*	*Изучение концертного репертуара*	*8*					*180*	*180*	*72*	*90*	*18*	*5*	*5*	*36*	*100%*	*ОПК-3, 5, 7, 8, 9, 11; ПК-1, 2, 3, 4, 6, 8; ПСК-3.1*
70	*Б1.Б.15.2*	*Методика обучения игре на инструменте*	*4*					*180*	*180*	*68*	*94*	*18*	*5*	*5*	*36*	*50%*	*ОК-4, 5; ОПК-10; ПК-9, 12, 13, 15*
73	*Б1.Б.15.3*	*Музыкальное исполнительство и педагогика*			*9*			*72*	*72*	*10*	*62*		*2*	*2*	*36*	*100%*	*ОК-4, 5; ОПК-1, 3, 5, 9, 10; ПК-9, 12, 15*
76	*																
77	Б1.Б.16	Оркестровый класс		1-А				360	360	346	14		10	10	36	100%	ПК-5; ПСК-3.3
80	Б1.Б.17	Фортепиано	68	1-5				324	324	140	139	45	9	9	36	100%	ПК-7; ПСК-3.2
83	Б1.Б.18	История исполнительских стилей		5				144	144	36	108		4	4	36	50%	ОК-6; ОПК-1
86	Б1.Б.19	История музыкальной педагогики	7					108	108	36	36	36	3	3	36	50%	ОК-4; ОПК-1, 10; ПК-9
89	Б1.Б.20	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	70	38		3	3	36		ОК-7; ПК-9, 13
92	Б1.Б.21	Безопасность жизнедеятельности		7				72	72	36	36		2	2	36	50%	ОК-4, 10
95	Б1.Б.22	Физическая культура		8				72	72	13	59		2	2	36		ОК-9
98	*																
100	Б1.В	Вариативная часть	3	13				1228	1228	898	249	81	25	25	-	74.2%	
102	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	1	3				432	432	248	121	63	12	12	-	57.3%	
103	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		4				72	72	36	36		2	2	36		ОК-2, 3; ПК-15
106	Б1.В.ОД.2	Основы научных исследований		6				72	72	36	36		2	2	36	50%	ОК-1, 5, 8; ОПК-5, 8, 10, 12
109	Б1.В.ОД.3	Современные информационные технологии		7				108	108	72	36		3	3	36	100%	ОПК-12; ПК-15
112	Б1.В.ОД.4	История исполнительского искусства	3					180	180	104	13	63	5	5	36	50%	ОПК-1; ПК-1
115	*																
117	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	2	10				796	796	650	128	18	13	13	-	80.6%	
119		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36	100%	ОК-9
123	Б1.В.ДВ.1																
124	1	Русский язык и культура речи		2				72	72	70	2		2	2	36	100%	ОК-8
127	2	Этика		2				72	72	70	2		2	2	36	100%	ОК-3
128	*																
130	Б1.В.ДВ.2																
131	1	Правовое регулирование в области культуры	6					108	108	72	27	9	3	3	36	50%	ОК-2, 3; ОПК-10
134	2	Культура и религия	6					108	108	72	27	9	3	3	36	50%	ОК-1; ОПК-1
135	*																
137	Б1.В.ДВ.3																
138	1	Методика преподавания камерного ансамбля	9					144	144	72	63	9	4	4	36	50%	ОПК-8, 9; ПК-4, 11
141	2	История струнных инструментов	9					144	144	72	63	9	4	4	36	50%	ОК-6; ПК-4
142	*																
144	Б1.В.ДВ.4																
145	1	Изучение струнно-ансамблевой музыки		6				72	72	36	36		2	2	36	50%	ОПК-3, 5, 7, 8, 9; ПК-1, 2, 3, 4, 7; ПСК-3.1
148	2	Методика репетиционной ансамблевой работы		6				72	72	36	36		2	2	36	50%	ОПК-3, 5, 7, 8, 9; ПК-1, 2, 3, 4, 7; ПСК-3.1
149	*																
151	Б1.В.ДВ.5																
152	1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				72	72	72			2	2	36	50%	ОК-4, 8; ОПК-10; ПК-8
155	2	История музыкальных стилей		7				72	72	72			2	2	36	50%	ОПК-9; ПК-11
156	*																
159	ДВ*																

№	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
163	Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)								972	972	684	180		27	27			
165	Б2.У	Учебная практика								108	108		108		3	3			
166	Б2.У.1	Исполнительская практика	Баз	V			А			108	108		108		3	3	36	1,50	ПК-5, 8
167	*																		
169	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																	
170	*																		
172	Б2.П	Производственная практика								864	864	684	72		24	24			
173	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (работа в оркестровом классе)	Баз	V			А			612	612	602	10		17	17	36	1,50	ПК-5; ПСК-3.3
174	Б2.П.2	Научно-исследовательская работа	Баз	V		А				72	72	10	62		2	2	36	1,50	ОК-4, 5, 7; ОПК-1, 3, 5, 9, 10, 11; ПК-9, 12, 15
175	Б2.П.3	Педагогическая практика	Баз	V			68			72	72	72			2	2	36	1,50	ПК-9, 10, 12, 14
176	Б2.П.4	Преддипломная практика	Баз			А				108	108				3	3	36	1,50	ОПК-7; ПК-3, 5, 6, 7; ПСК-3.1
177	*																		
181	Б3	Государственная итоговая аттестация					1			216	216			72	6	6	-		

№	Индекс	Наименование		Экз	За	ЗаО	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	Контр	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
185	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена		1					72	72			72	2	2	-		
186	Б3.Г.1	Музыкальное исполнительство и педагогика		А					72	72			72	2	2	36		ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10; ОПК-1, 2, 3, 5, 8, 9, 10, 11, 12; ПК-9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
189	*																	
193	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР							144	144				4	4			
194	Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы	Баз						72	72				2	2	36	1,50	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-3.1, 3.2, 3.3
195	Б3.Д.2	Выступление в составе камерного ансамбля	Баз						36	36				1	1	36	1,50	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-3.1, 3.2, 3.3
196	Б3.Д.3	Выступление в составе струнного квартета	Баз						36	36				1	1	36	1,50	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-3.1, 3.2, 3.3
197	*																	
201	ФТД	Факультативы														-		
202	*																	