Индекс	Наименование	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	в том числе: Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СРС	Контроль	ЗЕТ: Экзаменное	Факт	Распределение по курсам и семестрам	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	Компетенции
	Итого	35	47	1			11128	11128	4273	5127	1476	300	300	162 374 414 108 29.5 152 320 426 162 30.5 126 338 486 108 29.5 116 284 498 162 30.5 36 356 558 108 29.5 68 284 510 162 30.5 90 364 378 162 29.5 31 198 617 162 30.5 172 656 162 29.5 105 417 180 30.5	-		78.2%					
	Итого по ООП (без факультативов)	35	47	1			11128	11128	4273	5127	1476	300	300	162 374 414 108 29.5 152 320 426 162 30.5 126 338 486 108 29.5 116 284 498 162 30.5 36 356 558 108 29.5 68 284 510 162 30.5 90 364 378 162 29.5 31 198 617 162 30.5 172 656 162 29.5 105 417 180 30.5	-		78.2%					
	Б=91% В=9% ДВ(от В)=44%								36%	50%	14%											
	Итого по блоку Б1	34	47	1			9940	9940	3576	4960	1404	267	267	162 374 414 108 27.5 152 320 426 162 28.5 126 338 486 108 27.5 116 284 498 162 28.5 36 356 558 108 27.5 68 284 510 162 27.5 90 364 378 162 27 31 198 617 162 28 172 656 162 27.5 105 417 108 17.5	-		78.2%					
	Б=91% В=9% ДВ(от В)=44%								36%	50%	14%											
Б1	Дисциплины (модули)	34	47	1			9940	9940	3576	4960	1404	267	267	162 374 414 108 27.5 152 320 426 162 28.5 126 338 486 108 27.5 116 284 498 162 28.5 36 356 558 108 27.5 68 284 510 162 27.5 90 364 378 162 27 31 198 617 162 28 172 656 162 27.5 105 417 108 17.5	-		78.2%					
Б1.Б	Базовая часть	34	23	1			8712	8712	2656	4652	1404	242	242	162 234 414 108 25.5 118 218 384 162 24.5 126 234 486 108 26.5 116 216 496 162 27.5 36 234 468 108 23.5 32 216 472 162 24.5 72 270 324 162 23 31 144 581 162 25.5 118 620 162 25 79 407 108 16.5	-		73.9%					
Б1.Б.1	История	12					288	288	140	76	72	8	8	36 36 36 4 34 34 40 36 4	36		50%					ОК-1; ОПК-1
Б1.Б.2	Философия	4	3				288	288	140	121	27	8	8	36 36 72 4 34 34 49 27 4	36		50%					ОК-1, 4
Б1.Б.3	Эстетика	7					144	144	36	36	72	4	4	18 18 36 72 4	36		50%					ОПК-1, 2
Б1.Б.4	Иностранный язык	5	1-4				360	360	176	157	27	10	10	36 18 1.5 34 20 1.5 36 18 1.5 34 20 1.5 36 81 27 4	36		100%					ОК-8
Б1.Б.5	История искусств	4	3				216	216	140	49	27	6	6	36 1 34 38 2 36 1 34 11 27 2	36		50%					ОПК-1
Б1.Б.6	История музыки	2468	1357				504	504	276	120	108	14	14	18 18 18 1.5 16 16 31 27 2.5 18 18 18 1.5 16 16 31 27 2.5 18 18 1 16 16 13 27 2 18 18 1 18 18 9 27 2	36		50%					ОПК-1, 9, 10
Б1.Б.7	Теория музыки	246					576	576	280	215	81	16	16	72 18 2.5 68 31 27 3.5 36 18 1.5 34 47 27 3 36 36 2 34 65 27 3.5	36		100%					ОПК-1, 3, 5, 6, 9, 10, 11; ПСК-4.2
Б1.Б.8	История современной музыки		67				144	144	68	76		4	4	16 16 40 2 18 18 36 2	36		50%					ОПК-1, 9, 10
Б1.Б.9	Специальный инструмент	1-А					3312	3312	513	2187	612	92	92	54 243 45 9.5 50 211 27 8 54 180 54 8 50 202 54 8.5 54 63 63 5 54 333 63 12.5 54 279 99 12 39 240 63 9.5	36		100%					ОПК-4; ПК-1, 5, 6; ПСК-4.1
Б1.Б.10	Концертное ансамблевое искусство	68-А	57				1368	1368	306	882	180	38	38	54 126 5 50 103 27 5 54 54 3 54 189 45 8 54 243 63 10 40 167 45 7	36		100%					ОПК-8; ПК-3, 4, 5, 7; ПСК-4.1
Б1.Б.11	Безопасность жизнедеятельности		7				72	72	36	36		2	2	18 18 36 2	36		50%					ОК-4, 10
Б1.Б.12	Дисциплины (модули) специализации	3	4				432	432	208	143	81	12	12	18 0.5 16 2 0.5 18 0.5 16 2 0.5 18 0.5 50 49 27 3.5 54 63 27 4 18 27 27 2	-		100%					
Б1.Б.12.1	*Изучение концертного репертуара*	*7*					*180*	*180*	*70*	*83*	*27*	*5*	*5*	*34 38 2 36 45 27 3*	*36*		*100%*					*ОПК-3, 5, 7, 8, 9, 11; ПК-1, 2, 3, 4, 6, 8*
Б1.Б.12.2	*Фортепиано*	*68*	*2-5*				*252*	*252*	*138*	*60*	*54*	*7*	*7*	*18 0.5 16 2 0.5 18 0.5 16 2 0.5 18 0.5 16 11 27 1.5 18 18 1 18 27 27 2*	*36*		*100%*					*ПК-7; ПСК-4.2*
Б1.Б.13	История исполнительского искусства	3	2				180	180	106	56	18	5	5	36 18 1.5 34 20 1.5 18 18 18 18 2	36		17%					ОК-6; ОПК-1; ПК-1
Б1.Б.14	История исполнительских стилей	3					144	144	36	63	45	4	4	18 18 63 45 4	36		50%					ОК-6; ОПК-1
Б1.Б.15	История музыкальной педагогики	4					144	144	32	85	27	4	4	16 16 85 27 4	36		50%					ОК-4; ОПК-1, 10; ПК-9
Б1.Б.16	Методика обучения игре на инструменте	5					180	180	68	85	27	5	5	16 16 40 2 18 18 45 27 3	36		100%					ОК-4, 5; ОПК-10; ПК-9, 12, 13, 15
Б1.Б.17	Музыкальная психология		1				108	108	36	72		3	3	36 72 3	36							ОК-7; ПК-13
Б1.Б.18	Музыкальное исполнительство и педагогика			9			108	108	10	98		3	3	10 98 3	36		100%					ОК-4, 5; ОПК-1, 3, 5, 9, 10; ПК-9, 12, 15
Б1.Б.19	Современные информационные технологии		7				72	72	36	36		2	2	36 36 2	36		100%					ОПК-12; ПК-15
Б1.Б.20	Физическая культура		8				72	72	13	59		2	2	36 1 13 23 1	36							ОК-9
Б1.В	Вариативная часть		24				1228	1228	920	308		25	25	140 2 34 102 42 4 104 1 68 2 1 122 90 4 36 68 38 3 18 94 54 4 54 36 2.5 54 36 2.5 26 10 1	-		90.4%					
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины		12				504	504	414	90		14	14	36 1 34 34 40 3 36 1 34 2 1 36 1 36 34 38 3 36 1 36 1 36 26 10 1	-		83.1%					
Б1.В.ОД.1	Оркестровый класс		1-А				360	360	344	16		10	10	36 1 34 2 1 36 1 34 2 1 36 1 34 2 1 36 1 36 1 36 1 36 26 10 1	36		100%					ПК-5; ПСК-4.3
Б1.В.ОД.2	Музыкальная педагогика		2				72	72	34	38		2	2	34 38 2	36							ОК-7; ПК-9, 13
Б1.В.ОД.3	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		6				72	72	36	36		2	2	36 36 2	36							ОК-2, 3; ПК-15
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору		12				724	724	506	218		11	11	104 1 68 2 1 68 34 86 90 3 34 18 58 54 3 18 36 1.5 18 36 1.5	-		96.4%					
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					68 34 68 34 68 34 22	36		100%					ОК-9
Б1.В.ДВ.1																						
1	История художественных направлений и стилей		2				72	72	70	2		2	2	36 1 34 2 1	36		100%					ОПК-1
2	Этика		2				72	72	70	2		2	2	36 1 34 2 1	36		100%					ОК-3
Б1.В.ДВ.2																						
1	Изучение оркестровых партий		89				144	144	54	90		4	4	18 18 1 36 1.5 18 36 1.5	36		100%					ОК-6; ПК-1
2	Чтение партитур		89				144	144	54	90		4	4	18 18 1 18 36 1.5 18 36 1.5	36		100%					ОПК-10; ПСК-4.2
Б1.В.ДВ.3																						
1	Изучение родственного инструмента		5				108	108	18	90		3	3	18 90 3	36		100%					ОПК-9; ПК-7; ПСК-4.1
2	Изучение педагогического репертуара		5				108	108	18	90		3	3	18 90 3	36		100%					ОПК-1, 8; ПК-1, 4; ПСК-4.1
Б1.В.ДВ.4																						
1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				72	72	36	36		2	2	18 18 36 2	36		50%					ОК-4, 8; ОПК-10; ПК-8
2	История музыкальных стилей		7				72	72	36	36		2	2	18 18 36 2	36		50%					ОПК-9; ПК-4, 11

ДВ*

Индекс	Наименование		Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Экспл	Факт	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)							972	972	697	167		27	27	1 1/3 72 72 2	1 1/3 72 4 68 2	1 1/3 72 72 2	2	1 1/3 72 4 68 2	1 1/3 72 72 2	2	108 23 85 3	1 2/3 90 18 72 2.5	1 2/3 90 18 72 2.5	1 1/3 72 18 54 2	4 2/3 252 82 62 7																									
Б2.У	Учебная практика							72	72		72		2	2																					1/3 18 18 0.5	1/3 18 18 0.5	1/3 18 18 0.5	1/3 18 18 0.5														
Б2.У.1	Исполнительская практика	Баз	V			А			72	72		72		2	2																					1/3 18 18 0.5	1/3 18 18 0.5	1/3 18 18 0.5	1/3 18 18 0.5											36	1,50	ПК-5, 8
Б2.Н	Научно-исследовательская работа																																																	
Б2.П	Производственная практика							900	900	697	95		25	25	1 1/3 72 72 2	1 1/3 72 4 68 2	1 1/3 72 72 2	2	1 1/3 72 4 68 2	1 1/3 72 72 2	2	108 23 85 3	1 1/3 72 72 2	1 1/3 72 4 68 2	1 1/3 72 72 2	4 1/3 234 64 62 6.5																									
Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (работа в оркестровом классе)	Баз	V			А			648	648	634	14		18	18	1 1/3 72 72 2	1 1/3 72 4 68 2	1 1/3 72 72 2	2	1 1/3 72 4 68 2	1 1/3 72 72 2	2	108 23 85 3	1 1/3 72 72 2	1 1/3 72 4 68 2	1 1/3 72 72 2	4 1/3 234 64 62 6.5																							36	1,50	ПК-5; ПСК-4.3
Б2.П.2	Научно-исследовательская работа	Баз	V		А				72	72	10	62		2	2																																			36	1,50	ОПК-5; ПК-15
Б2.П.3	Педагогическая практика	Баз	V		68				72	72	53	19		2	2																					2/3 36 19 17 1		1/3 18 18 0.5		1/3 18 18 0.5										36	1,50	ПК-9, 10, 12, 14
Б2.П.4	Преддипломная практика	Баз			А				108	108				3	3																																		2	108	3	36	1,50	ОПК-7; ПК-3, 5, 6, 7; ПСК-4.1

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Экспл	Факт	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3	Государственная итоговая аттестация		1				216	216			72	6	6					6	-		
Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена	1					72	72			72	2	2					72	2	-	
Б3.Г.1	Музыкальное исполнительство и педагогика	А					72	72			72	2	2					72	2	36	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10; ОПК-1, 2, 3, 5, 8, 9, 10, 11, 12; ПК-9, 10, 11, 12, 13, 14, 15

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспл	Факт	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3.Д	Подготовка и защита ВКР						144	144				4	4					4	2 2/3 144		
Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы	Баз					72	72				2	2					2	1 1/3 72	36 1,50	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-4.1, 4.2, 4.3
Б3.Д.2	Выступление в составе камерного ансамбля	Баз					36	36				1	1					1	2/3 36	36 1,50	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-4.1, 4.2, 4.3
Б3.Д.3	Выступление в составе ансамбля духовых и ударных инструментов	Баз					36	36				1	1					1	2/3 36	36 1,50	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-4.1, 4.2, 4.3

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспл	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
ФТД	Факультативы													-		