№	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	ЗЕТ: Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	Компетенции
4		Итого	36	45				11128	11128	4453	4767	1584	300	300	-		60.4%			
6		Итого по ООП (без факультативов)	36	45				11128	11128	4453	4767	1584	300	300	-		60.4%			
8		Б=88% В=12% ДВ(от В)=32.2%								43%	42%	15%								
9		Итого по блоку Б1	35	45				9940	9940	4233	4195	1512	267	267	-		60.4%			
11		Б=88% В=12% ДВ(от В)=32.2%								43%	42%	15%								
12	Б1	Дисциплины (модули)	35	45				9940	9940	4233	4195	1512	267	267	-		60.4%			
14	Б1.Б	Базовая часть	33	29				8496	8496	3357	3762	1377	236	236	-		59.4%			
15	Б1.Б.1	История	12					216	216	72	72	72	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1; ПК-1
18	Б1.Б.2	Философия	4	3				144	144	72	45	27	4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1, 4
21	Б1.Б.3	Эстетика	6					144	144	72	36	36	4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ПК-1
24	Б1.Б.4	Иностранный язык	4	23				252	252	144	81	27	7	7	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-8; ПК-5
27	Б1.Б.5	Русский язык и культура речи		2				108	108	72	36		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-8
30	Б1.Б.6	История искусств	4	23				252	252	144	90	18	7	7	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ПК-1
33	Б1.Б.7	Фортепиано	68	47				540	540	270	207	63	15	15	36		100%	4	Кафедра педагогики, методики и общ	ОК-4; ОПК-5; ПК-17
36	Б1.Б.8	Сольфеджио	2					180	180	72	45	63	5	5	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4; ОПК-4; ПК-2
39	Б1.Б.9	Музыкальная критика и журналистика	9					216	216	72	126	18	6	6	36		55.6%	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 3, 4, 5; ОПК-7, 8; ПК-4, 13, 16, 17, 19
42	Б1.Б.10	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	36	36		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-4, 10
45	Б1.Б.11	Введение в специальность	1					108	108	36	36	36	3	3	36		33.3%	17	Кафедра теории музыки, кафедра ист	ОК-4, 5; ОПК-2; ПК-2, 8
48	Б1.Б.12	Методология музыковедческого исследования	9					288	288	72	126	90	8	8	36		38.9%	13	Кафедра истории музыки	ОК-4; ОПК-4; ПК-2, 3
51	Б1.Б.13	Специальный класс	A	7				1080	1080	232	776	72	30	30	36		100%	17	Кафедра теории музыки, кафедра ист	ОК-4, 5, 7; ОПК-4, 6; ПК-1, 2, 3
54	Б1.Б.14	Основы редактирования	8					252	252	72	144	36	7	7	36		77.8%	13	Кафедра истории музыки	ОК-5, 8; ОПК-2; ПК-18, 20
57	Б1.Б.15	Гармония	4	2				432	432	216	180	36	12	12	36		33.3%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4, 5; ОПК-2, 4, 6; ПК-2, 3, 9
60	Б1.Б.16	Полифония	6	45				432	432	144	252	36	12	12	36		50%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4, 5; ОПК-4; ПК-1
63	Б1.Б.17	Музыкальная форма	8	6				432	432	144	234	54	12	12	36		50%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-6; ПК-1, 2, 3
66	Б1.Б.18	Теория современной композиции	A					180	180	31	113	36	5	5	36		22.6%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4; ОПК-2, 4; ПК-1, 2, 3
69	Б1.Б.19	Музыкально-теоретические системы		56				144	144	36	108		4	4	36		22.2%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4; ОПК-4; ПК-1, 2
72	Б1.Б.20	Инструментоведение	1					72	72	18	36	18	2	2	36			12	Кафедра теории музыки	ОПК-2, 4
75	Б1.Б.21	Чтение партитур		3				72	72	36	36		2	2	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-5; ОПК-4, 5; ПК-12
78	Б1.Б.22	Инструментовка		2				36	36	18	18		1	1	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ПК-9, 12, 14
81	Б1.Б.23	История оркестровых стилей		56				108	108	36	72		3	3	36		11.1%	12	Кафедра теории музыки	ПК-9, 12, 14
84	Б1.Б.24	История зарубежной музыки	1-6					828	828	396	198	234	23	23	36		45.5%	13	Кафедра истории музыки	ОК-3, 6; ОПК-2, 4; ПК-1, 2
87	Б1.Б.25	История русской музыки	3-8					864	864	342	225	297	24	24	36		42.1%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
90	Б1.Б.26	История современной музыки		12				108	108	72	36		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
93	Б1.Б.27	Народное творчество	3	2				216	216	108	54	54	6	6	36		40.7%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ПК-1, 2
96	Б1.Б.28	Современные информационные технологии		7				144	144	72	72		4	4	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОПК-2, 8; ПК-9
99	Б1.Б.29	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	72	36		3	3	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-5; ПК-7
102	Б1.Б.30	Методика преподавания	5	4				216	216	108	54	54	6	6	36		50%	17	Кафедра теории музыки, кафедра ист	ОК-4; ПК-7, 8
105	Б1.Б.31	Профессиональная педагогическая подготовка		A				180	180	52	128		5	5	36		100%	17	Кафедра теории музыки, кафедра истории музыки	ОПК-4, 5; ПК-7, 8
108	Б1.Б.32	Физическая культура		2				72	72	18	54		2	2	36			2	Секция физвоспитания	ОК-7, 9
111	*																			
113	Б1.В	Вариативная часть	2	16				1444	1444	876	433	135	31	31	-		64.3%			
115	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	2	5				756	756	368	253	135	21	21	-		47.6%			
116	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	36	36		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2, 3; ПК-4
119	Б1.В.ОД.2	Музыкальный театр XX века	7	6				216	216	108	27	81	6	6	36		44.4%	13	Кафедра истории музыки	ОК-3; ОПК-2; ПК-2
122	Б1.В.ОД.3	Актуальное искусство	9	8				216	216	90	72	54	6	6	36		46.7%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
125	Б1.В.ОД.4	Правовое регулирование в области культуры		A				144	144	62	82		4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2, 3; ПК-24
128	Б1.В.ОД.5	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	72	36		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-4; ОПК-1, 3; ПК-21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
131	*																			
133	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору		11				688	688	508	180		10	10	-		76.4%			
135		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%	2	Секция физвоспитания	ОК-9; ПК-2
139	Б1.В.ДВ.1																			
140	1	Этика		4				108	108	72	36		3	3	36			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1, 6; ПК-2
143	2	Философия культуры		4				108	108	72	36		3	3	36			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1, 3; ПК-2
144	*																			
146	Б1.В.ДВ.2																			
147	1	Массовая музыкальная культура		4				72	72	36	36		2	2	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ПК-1, 2
150	2	История музыкальных стилей		4				72	72	36	36		2	2	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
151	*																			
153	Б1.В.ДВ.3																			
154	1	Творчество композиторов Черноземья		4				72	72	36	36		2	2	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-1, 3, 4, 5; ОПК-7, 8; ПК-1, 4, 16
157	2	Основы композиции		4				72	72	36	36		2	2	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4; ОПК-2, 4; ПК-1, 2, 3, 4
158	*																			
160	Б1.В.ДВ.4																			
161	1	Музыкальная акустика		9				108	108	36	72		3	3	36		16.7%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-6; ПК-2, 3
164	2	Основы импровизации		9				108	108	36	72		3	3	36		16.7%	12	Кафедра теории музыки	ОК-8; ОПК-2; ПК-12, 17, 21
165	*																			
168	ДВ*																			

№	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Кафедра	Компетенции
172	Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)								972	972	220	572		27	27					
174	Б2.У	Учебная практика								216	216	90	126		6	6					
175	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	Баз	V		3				72	72	18	54		2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 5, 6; ОПК-4, 5, 8; ПК-1, 2
176	Б2.У.2	Педагогическая практика	Баз	V			46			144	144	72	72		4	4	36	1,50	17	Кафедра теории музыки, кафедра ист	ОК-4, 5; ОПК-4, 5; ПК-7, 8
177	*																				
179	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																			
180	*																				
182	Б2.П	Производственная практика								756	756	130	446		21	21					
183	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Баз	V		A				72	72	31	41		2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-4, 5; ОПК-2, 4; ПК-1, 2
184	Б2.П.2	Научно-исследовательская работа	Баз	V			468			252	252	27	225		7	7	36	1,50	17	Кафедра теории музыки, кафедра ист	ОК-4, 5; ОПК-4, 5; ПК-1, 2, 3
185	Б2.П.3	Фольклорно-этнографическая практика	Баз				3			72	72				2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-6; ПК-9
186	Б2.П.4	Лекторско-филармоническая практика	Баз	V			7			72	72	18	54		2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-2; ПК-6, 10, 11, 15
187	Б2.П.5	Журналистская практика	Баз	V			9			108	108	36	72		3	3	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 3, 4, 5; ОПК-7, 8; ПК-4, 13, 16, 17, 19
188	Б2.П.6	Архивно-библиографическая практика	Баз	V			8			72	72	18	54		2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-4, 6; ОПК-4; ПК-2
189	Б2.П.7	Преддипломная практика	Баз			A				108	108				3	3	36	1,50	17	Кафедра теории музыки, кафедра ист	ОК-4, 5; ОПК-2, 4; ПК-1, 2
190	*																				

№	Индекс	Наименование		Экз	За	ЗаО	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	Контр / ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Кафедра	Компетенции
194	Б3	Государственная итоговая аттестация				1			216	216			72	6	6	-				
198	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена		1					72	72			72	2	2	-				
199	Б3.Г.1	Профессиональная и педагогическая подготовка		A					72	72			72	2	2	36		17	Кафедра теории музыки, кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-2, 4, 6, 7, 8; ПК-7, 8, 15, 17, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
202	*																			
206	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР							144	144				4	4					
207	Б3.Д.1	Защита дипломной работы	Баз						144	144				4	4	36	1,50	17	Кафедра теории музыки, кафедра истории музыки	ОК-2, 3, 5, 7, 9, 10; ОПК-1, 2, 3, 5, 7, 8; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
208	*																			
212	ФТД	Факультативы														-				
213	*																			