№	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	ЗЕТ: Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Компетенции
4		Итого	36	49				11272	11272	4427	5045	1476	304	304	-		59.9%	
6		Итого по ООП (без факультативов)	36	47				11128	11128	4349	4979	1476	300	300	-		60.1%	
8		Б=89% В=11% ДВ(от В)=30%								42%	44%	14%						
9		Итого по блоку Б1	35	47				9940	9940	4151	4385	1404	267	267	-		60.1%	
11		Б=89% В=11% ДВ(от В)=30%								42%	44%	14%						
12	Б1	Дисциплины (модули)	35	47				9940	9940	4151	4385	1404	267	267	-		60.1%	
14	Б1.Б	Базовая часть	33	28				8532	8532	3216	4002	1314	237	237	-		57.6%	
15	Б1.Б.1	История	12					288	288	140	49	99	8	8	36		50%	ОК-1; ПК-1
18	Б1.Б.2	Философия	4	3				288	288	140	121	27	8	8	36		50%	ОК-1, 4
21	Б1.Б.3	Эстетика	7					180	180	36	108	36	5	5	36		50%	ПК-1
24	Б1.Б.4	Иностранный язык	5	1-4				360	360	176	157	27	10	10	36		100%	ОК-8; ПК-5
27	Б1.Б.5	История искусств	24	3				252	252	140	49	63	7	7	36			ПК-1
30	Б1.Б.6	Фортепиано	8	2467				432	432	262	143	27	12	12	36		100%	ОК-4; ОПК-5; ПК-17
33	Б1.Б.7	Сольфеджио	2					180	180	70	74	36	5	5	36		100%	ОК-4; ОПК-4; ПК-2
36	Б1.Б.8	Музыкальная критика и журналистика	А					180	180	62	100	18	5	5	36		56.5%	ОК-1, 3, 4, 5; ОПК-7, 8; ПК-4, 13, 16, 17, 19
39	Б1.Б.9	Безопасность жизнедеятельности		7				72	72	36	36		2	2	36		50%	ОК-4, 10
42	Б1.Б.10	Введение в специальность		1				72	72	36	36		2	2	36		33.3%	ОК-4, 5; ОПК-2; ПК-2, 8
45	Б1.Б.11	Методология музыковедческого исследования	9					252	252	70	92	90	7	7	36		51.4%	ОК-4; ОПК-4; ПК-2, 3
48	Б1.Б.12	Специальный класс	А	7				936	936	228	654	54	26	26	36		100%	ОК-4, 5, 7; ОПК-4, 6; ПК-1, 2, 3
51	Б1.Б.13	Основы редактирования	8					252	252	70	146	36	7	7	36		74.3%	ОК-5, 8; ОПК-2; ПК-18, 20
54	Б1.Б.14	Гармония	4	2				540	540	208	278	54	15	15	36		32.7%	ОК-4, 5; ОПК-2, 4, 6; ПК-2, 3, 9
57	Б1.Б.15	Полифония	6	45				504	504	140	292	72	14	14	36		51.4%	ОК-4, 5; ОПК-4; ПК-1
60	Б1.Б.16	Музыкальная форма	8	6				432	432	140	238	54	12	12	36		51.4%	ОПК-6; ПК-1, 2, 3
63	Б1.Б.17	Теория современной композиции	А					180	180	31	113	36	5	5	36		35.5%	ОК-4; ОПК-2, 4; ПК-1, 2, 3
66	Б1.Б.18	Музыкально-теоретические системы		56				144	144	34	110		4	4	36		11.8%	ОК-4; ОПК-4; ПК-1, 2
69	Б1.Б.19	Инструментоведение	1					72	72	18	18	36	2	2	36			ОПК-2, 4
72	Б1.Б.20	Чтение партитур		3				72	72	34	38		2	2	36		100%	ОК-5; ОПК-4, 5; ПК-12
75	Б1.Б.21	Инструментовка		2				108	108	16	92		3	3	36		100%	ПК-9, 12, 14
78	Б1.Б.22	История оркестровых стилей		56				108	108	34	74		3	3	36			ПК-9, 12, 14
81	Б1.Б.23	История зарубежной музыки	1-6					864	864	384	264	216	24	24	36		45.3%	ОК-3, 6; ОПК-2, 4; ПК-1, 2
84	Б1.Б.24	История русской музыки	3-8					864	864	330	300	234	24	24	36		41.8%	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
87	Б1.Б.25	Народное творчество	3	2				216	216	106	74	36	6	6	36		39.6%	ОК-6; ПК-1, 2
90	Б1.Б.26	Музыкальная информатика		3				144	144	70	74		4	4	36		100%	ОПК-2, 8; ПК-9
93	Б1.Б.27	Музыкальная психология	1					108	108	36	36	36	3	3	36			ОК-5; ПК-7
96	Б1.Б.28	Методика преподавания	5	4				216	216	104	85	27	6	6	36		50%	ОК-5; ПК-7
99	Б1.Б.29	Профессиональная и педагогическая подготовка		А				144	144	52	92		4	4	36		100%	ОПК-4, 5; ПК-7, 8
102	Б1.Б.30	Физическая культура		8				72	72	13	59		2	2	36			ОК-7, 9
105	*																	
107	Б1.В	Вариативная часть	2	19				1408	1408	935	383	90	30	30	-		68.8%	
109	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	2	8				756	756	430	236	90	21	21	-		41.6%	
110	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		8				72	72	36	36		2	2	36			ОК-2, 3; ПК-4
113	Б1.В.ОД.2	Правовое регулирование в области культуры		А				108	108	62	46		3	3	36		50%	ОК-2, 3; ПК-24
116	Б1.В.ОД.3	История современной музыки		12				108	108	68	40		3	3	36		50%	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
119	Б1.В.ОД.4	Музыкальный театр XX века	7	6				144	144	104	22	18	4	4	36		42.3%	ОК-3; ОПК-2; ПК-2
122	Б1.В.ОД.5	Актуальное искусство	9	8				216	216	90	54	72	6	6	36		46.7%	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
125	Б1.В.ОД.6	Музыкальная акустика		9				72	72	36	36		2	2	36		27.8%	ОПК-6; ПК-2, 3
128	Б1.В.ОД.7	История России в отечественной музыкальной культуре		8				36	36	34	2		1	1	36		52.9%	ОК-1; ОПК-1
131	*																	
133	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору		11				652	652	505	147		9	9	-		91.9%	
135		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%	ОК-9; ПК-2
139	Б1.В.ДВ.1																	
140	1	Русский язык и культура речи		2				72	72	70	2		2	2	36		100%	ОК-8
143	2	Этика		2				72	72	70	2		2	2	36		100%	ОК-1, 6; ПК-2
144	*																	
146	Б1.В.ДВ.2																	
147	1	Массовая музыкальная культура		2				72	72	34	38		2	2	36		17.6%	ПК-1, 2
150	2	История музыкальных стилей		2				72	72	34	38		2	2	36		17.6%	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
151	*																	
153	Б1.В.ДВ.3																	
154	1	Творчество композиторов Черноземья		А				108	108	39	69		3	3	36		66.7%	ОК-1, 3, 4, 5; ОПК-7, 8; ПК-1, 4, 16
157	2	Менеджмент в области музыкальной культуры		А				108	108	39	69		3	3	36		66.7%	ОК-4; ОПК-1, 3; ПК-21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
158	*																	
160	Б1.В.ДВ.4																	
161	1	Основы композиции		4				72	72	34	38		2	2	36		100%	ОК-4; ОПК-2, 4; ПК-1, 2, 3, 4
164	2	Основы импровизации		4				72	72	34	38		2	2	36		100%	ОК-8; ОПК-2; ПК-12, 17, 21
165	*																	
168	ДВ*																	

№	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	ЗЕТ: Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
172	Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)						972	972	198	594		27	27			
174	Б2.У	Учебная практика						252	252	79	101		7	7			
175	Б2.У.1	Педагогическая практика (Баз, V)			46			144	144	70	74		4	4	36	1,50	ОК-4, 5; ОПК-4, 5; ПК-7, 8
176	Б2.У.2	Фольклорно-этнографическая практика (Баз)			3			72	72				2	2	36	1,50	ОК-6; ОПК-6; ПК-9
177	Б2.У.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Баз, V)		9				36	36	9	27		1	1	36	1,50	ОК-1, 4, 5, 6; ОПК-4, 5, 8; ПК-1, 2
178	*																
180	Б2.Н	Научно-исследовательская работа															
181	*																
183	Б2.П	Производственная практика						720	720	119	493		20	20			
184	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Баз, V)		А				36	36	31	5		1	1	36	1,50	ОК-4, 5; ОПК-2, 4; ПК-1, 2
185	Б2.П.2	Научно-исследовательская работа (Баз, V)			468			324	324	21	303		9	9	36	1,50	ОК-4, 5; ОПК-4, 5; ПК-1, 2, 3
186	Б2.П.3	Лекторско-филармоническая практика (Баз, V)			7			72	72	18	54		2	2	36	1,50	ОК-6; ОПК-2; ПК-6, 10, 11, 15
187	Б2.П.4	Журналистская практика (Баз, V)			А			72	72	31	41		2	2	36	1,50	ОК-1, 3, 4, 5; ОПК-7, 8; ПК-4, 13, 16, 17, 19
188	Б2.П.5	Архивно-библиографическая (Баз, V)			8			108	108	18	90		3	3	36	1,50	ОК-4, 6; ОПК-4; ПК-2
189	Б2.П.6	Преддипломная практика (Баз)		А				108	108				3	3	36	1,50	ОК-4, 5; ОПК-2, 4; ПК-1, 2
190	*																
194	Б3	Государственная итоговая аттестация			1			216	216			72	6	6	-		

№	Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	Контр	ЗЕТ: Эксп	ЗЕТ: Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Компетенции
198	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена	1					72	72			72	2	2	-			
199	Б3.Г.1	Профессиональная и педагогическая подготовка	А					72	72			72	2	2	36			ОК-1, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-2, 4, 6, 7, 8; ПК-7, 8, 15, 17, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
202	*																	
206	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР						144	144				4	4				
207	Б3.Д.1	Защита дипломной работы (Баз)						144	144				4	4	36	1,50		ОК-2, 3, 5, 7, 9, 10; ОПК-1, 2, 3, 5, 7, 8; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
208	*																	
212	ФТД	Факультативы		2				144	144	78	66		4	4	-		50%	
213	ФТД.1	Основы музыкально-просветительской деятельности		А				72	72	39	33		2	2	36		66.7%	ОК-6; ПК-16
216	ФТД.2	Лекторское и музейное дело		А				72	72	39	33		2	2	36		33.3%	ОК-6; ПК-2, 15
219	*																	