№	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Закрепленная кафедра: Код	Наименование кафедры	Компетенции
4		Итого	49	52				13288	13288	6218	2930	1116	360	360	-		83.7%			
6		Итого по ООП (без факультативов)	49	52				13288	13288	6218	2930	1116	360	360	-		83.7%			
8		Б=82% В=18% ДВ(от В)=31.9%								62%	26%	11%								
9		Итого по блоку Б1	49	52				9976	9976	6218	2642	1116	268	268	-		83.7%			
11		Б=82% В=18% ДВ(от В)=31.9%								62%	26%	11%								
12	Б1	Дисциплины (модули)	49	52				9976	9976	6218	2642	1116	268	268	-		83.7%			
14	Б1.Б	Базовая часть	41	37				7956	7956	5018	2020	918	221	221	-		85.8%			
15	Б1.Б.1	История	12					216	216	140	40	36	6	6	36		50%			ОК-3; ПК-3
18	Б1.Б.2	Философия	4	3				144	144	72	54	18	4	4	36		50%			ОК-1, 2
21	Б1.Б.3	Правовое регулирование в области культуры		А				108	108	62	46		3	3	36		50%			ОК-5, 6; ОПК-6
24	Б1.Б.4	Экономика		А				108	108	70	38		3	3	36		50%			ОК-1, 4
27	Б1.Б.5	Психология и педагогика		5				72	72	36	36		2	2	36		50%			ОК-7; ПК-21
30	Б1.Б.6	Русский язык и культура речи		2				108	108	70	38		3	3	36		100%			ОК-1
33	Б1.Б.7	Иностранный язык	4	1-3				252	252	142	92	18	7	7	36		100%			ОК-7
36	Б1.Б.8	История отечественного искусства и культуры	8	2-7				468	468	278	181	9	13	13	36		64%			ОК-2, 3, 4, 5; ПК-6; ПСК-1.20
39	Б1.Б.9	История зарубежного искусства и культуры	248	135-7				468	468	276	147	45	13	13	36		62.3%			ОПК-4; ПК-5, 6, 7, 13, 14; ПСК-1.6
42	Б1.Б.10	История литературы		2				108	108	64	44		3	3	36		50%			ПК-14
45	Б1.Б.11	Рисунок	1-А					1764	1764	1326	213	225	49	49	36		100%			ОПК-1, 3; ПК-19, 22; ПСК-1.1
48	Б1.Б.12	Живопись	1-А					1800	1800	1326	240	234	50	50	36		100%			ОК-1; ОПК-3; ПСК-1.2, 1.3, 1.4
51	Б1.Б.13	Общий курс композиции	1-4					360	360	138	105	117	10	10	36		88.4%			ОПК-1, 2; ПК-19; ПСК-1.1, 1.21
54	Б1.Б.14	Перспектива	2					108	108	64	35	9	3	3	36		50%			ОК-1, 8; ПК-1, 16; ПСК-1.1, 1.4, 1.5
57	Б1.Б.15	Пластическая анатомия	3					180	180	100	53	27	5	5	36		50%			ПК-16, 19; ПСК-1.2, 1.3, 1.5, 1.15
60	Б1.Б.16	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства		7				72	72	36	36		2	2	36		50%			ПК-18, 20; ПСК-1.11, 1.14, 1.16
63	Б1.Б.17	Техника профессиональной безопасности		1				72	72	32	40		2	2	36		50%			ОПК-3; ПК-2; ПСК-1.1, 1.4
66	Б1.Б.18	Техника живописи и технология живописных материалов		12				108	108	64	44		3	3	36		50%			ПК-21; ПСК-1.1, 1.3, 1.4, 1.18
69	Б1.Б.19	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	36	36		2	2	36		50%			ОК-1, 6
72	Б1.Б.20	Физическая культура		2				72	72	18	54		2	2	36					ОК-8
75	Б1.Б.21	Дисциплины (модули) специализации	7	11				1296	1296	668	448	180	36	36	-		87.1%			
78	*Б1.Б.21.1*	*Теория станковой композиции*		*3*				*72*	*72*	*36*	*36*		*2*	*2*	36		50%			*ОПК-1, 2; ПК-1, 5, 17; ПСК-1.14, 1.21*
81	*Б1.Б.21.2*	*Техника станковой живописи и технология живописных материалов*	*А*	*3-9*				*468*	*468*	*282*	*168*	*18*	*13*	*13*	36		100%			*ОК-1; ОПК-3; ПК-2; ПСК-1.1, 1.4*
84	*Б1.Б.21.3*	*Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи*	*А*	*7-9*				*252*	*252*	*138*	*96*	*18*	*7*	*7*	36		94.2%			*ПК-21; ПСК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.7, 1.9, 1.10, 1.11*
87	*Б1.Б.21.4*	*Копирование произведений станковой живописи*	*6-9*					*396*	*396*	*140*	*121*	*135*	*11*	*11*	36		100%			*ОПК-1; ПК-5, 7, 14, 24; ПСК-1.1, 1.8*
90	*Б1.Б.21.5*	*Методика организации учебных постановок*	*5*					*108*	*108*	*72*	*27*	*9*	*3*	*3*	36		16.7%			*ПК-18, 20; ПСК-1.11, 1.14, 1.16*
93	*																			
94	*																			
96	Б1.В	Вариативная часть	8	15				2020	2020	1200	622	198	47	47	-		74.8%			
98	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	7	5				1152	1152	592	389	171	32	32	-		73.6%			
99	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	36	36		2	2	36					ОК-3; ОПК-3; ПК-17
102	Б1.В.ОД.2	Изучение памятников изобразительного искусства и архитектуры		2				108	108	66	42		3	3	36		57.6%			ОПК-4; ПК-3, 5, 7, 13, 26, 27
105	Б1.В.ОД.3	Эстетика	6					108	108	72	27	9	3	3	36		50%			ПК-6
108	Б1.В.ОД.4	История России в отечественной живописи	А					144	144	70	56	18	4	4	36		68.6%			ОК-3; ПК-3
111	Б1.В.ОД.5	Современные информационные технологии		А				108	108	70	38		3	3	36		100%			ОПК-4; ПК-12
114	Б1.В.ОД.6	История народного костюма		9				108	108	68	40		3	3	36		50%			ПК-3, 4
117	Б1.В.ОД.7	Станковая композиция	568-А	7				504	504	210	150	144	14	14	36		100%			ОК-1; ОПК-1, 2; ПК-19; ПСК-1.2, 1.21, 1.23
120	*																			
122	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	1	10				868	868	608	233	27	15	15	-		76%			
124		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%			ОК-8
128	Б1.В.ДВ.1																			
129	1	История Воронежа	6					144	144	72	45	27	4	4	36		41.7%			ОК-3; ПК-3
132	2	Философия культуры	6					144	144	72	45	27	4	4	36		41.7%			ОК-7; ОПК-3; ПК-3
133	*																			
135	Б1.В.ДВ.2																			
136	1	Традиционная культура Воронежского края		9				108	108	68	40		3	3	36		50%			ПК-3, 4
139	2	Основы научных исследований		9				108	108	68	40		3	3	36		50%			ОК-2, 7; ОПК-4; ПК-12, 13, 14, 16, 18
140	*																			
142	Б1.В.ДВ.3																			
143	1	Перспектива в станковой живописи		4				180	180	72	108		5	5	36		50%			ОК-1, 8; ПК-1, 16; ПСК-1.1, 1.4, 1.5
146	2	Композиция живописи		4				180	180	72	108		5	5	36		50%			ОПК-3, 4, 5; ПК-1; ПСК-1.6
147	*																			
149	Б1.В.ДВ.4																			
150	1	История живописи Центрально-Черноземного региона		9				108	108	68	40		3	3	36		50%			ОПК-4; ПК-3, 5, 7, 13, 26, 27; ПСК-1.19, 1.21
153	2	Анатомический рисунок		9				108	108	68	40		3	3	36		50%			ОПК-1; ПК-16, 19, 22; ПСК-1.1, 1.3, 1.21
154	*																			
157	ДВ*																			

№	Индекс	Наименование		Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конт. р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Кафедра	Компетенции
161	Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)							2988	2988		288		83	83					
163	Б2.У	Учебная практика							576	576				16	16					
164	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (работа с натуры на открытом воздухе)	Баз	2					108	108				3	3	36	1,50			ОК-1; ПК-1; ПСК-1.1, 1.3, 1.22
165	Б2.У.2	Ознакомительная практика (работа с натуры на открытом воздухе)	Баз			4			108	108				3	3	36	1,50			ОК-7; ОПК-1, 4; ПК-1, 16; ПСК-1.3
166	Б2.У.3	Творческая практика	Баз			8А			360	360				10	10	36	1,50			ОК-7; ОПК-1, 4; ПК-1, 16; ПСК-1.3
167	*																			
169	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																		
170	*																			
172	Б2.П	Производственная практика							2412	2412		288		67	67					
173	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Баз		В				108	108				3	3	36	1,50			ОК-6, 7; ОПК-1; ПК-1, 15, 21
174	Б2.П.2	Музейная практика	Баз V		56				288	288		288		8	8	36	1,50			ОПК-1, 6; ПК-5, 7, 14, 24; ПСК-1.1, 1.8
175	Б2.П.3	Научно-исследовательская практика (копии)	Баз		6				108	108				3	3	36	1,50			ОПК-1; ПК-4, 7, 12, 24; ПСК-1.1, 1.8, 1.13
176	Б2.П.4	Научно-производственная практика	Баз		А				72	72				2	2	36	1,50			ОК-7; ОПК-1, 4; ПК-1, 16; ПСК-1.3
177	Б2.П.5	Педагогическая практика	Баз			8			108	108				3	3	36	1,50			ОПК-1, 3; ПК-19, 22, 23, 25; ПСК-1.1, 1.12, 1.16, 1.17, 1.18
178	Б2.П.6	Преддипломная практика	Баз			В			1728	1728				48	48	36	1,50			ОК-6, 7; ОПК-1; ПК-1, 15, 21
179	*																			
183	Б3	Государственная итоговая аттестация							324	324				9	9	-				
187	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена														-				
188	*																			
192	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР							324	324				9	9					
193	Б3.Д.1	Выпускная квалификационная работа	Баз						324	324				9	9	36	1,50	16	Кафедра живописи	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4, 5, 6; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27; ПСК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14, 1.15, 1.16, 1.17, 1.18, 1.19, 1.20, 1.21, 1.22, 1.23
194	*																			
198	ФТД	Факультативы														-				
199	*																			