



Б1.В.ОД.11	Этнолингвистика и диалектология	ОК-3	ОК-4	ОК-6	ОПК-3								
Б1.В.ОД.12	Поэтика фольклора	ОК-3	ОПК-3	ОПК-4	ПК-20								
Б1.В.ОД.13	Этнография восточных славян	ОК-1	ОПК-4	ПК-20									
Б1.В.ОД.14	Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора	ОПК-3	ОПК-5	ПК-23									
Б1.В.ОД.15	Обработка и систематизация фольклорно-этнографических материалов	ОПК-3	ПК-23	ПК-25									
Б1.В.ОД.16	Народная хореография	ПК-16	ПК-17	ПК-25									
Б1.В.ОД.17	Региональные певческие стили	ОК-5	ОПК-1	ОПК-5	ПК-16	ПК-17	ПК-18	ПК-25					
Б1.В.ОД.18	Постановка голоса	ПК-16	ПК-25										
Б1.В.ОД.19	История искусств	ОПК-4											
	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-7											
Б1.В.ДВ.1.1	Этика	ОК-1	ОК-5	ОПК-4									
Б1.В.ДВ.1.2	Правовое регулирование в области культуры	ОК-3	ОК-5	ОПК-4									
Б1.В.ДВ.2.1	Этносольфеджио	ОПК-5	ПК-16	ПК-25									
Б1.В.ДВ.2.2	Методика работы в учреждениях дополнительного образования детей	ПК-9	ПК-10										
Б1.В.ДВ.3.1	Южнорусская этнография	ОК-1	ОПК-4	ПК-20									
Б1.В.ДВ.3.2	Южнорусская традиционная культура	ОК-1	ОПК-4	ПК-20									
Б1.В.ДВ.4.1	Музыкальный фольклор народов мира	ОПК-3	ОПК-5										
Б1.В.ДВ.4.2	Фольклор в мировом культурном пространстве	ОПК-3	ОПК-5										
Б1.В.ДВ.5.1	Народные исполнительские традиции	ОПК-1	ПК-9	ПК-20									
Б1.В.ДВ.5.2	Восточно-славянские певческие стили	ОПК-1	ПК-9	ПК-20									
Б1.В.ДВ.6.1	Музыкальная информатика	ОК-3	ПК-24										
Б1.В.ДВ.6.2	Современные компьютерные технологии	ОК-3	ПК-24										
Б1.В.ДВ.7.1	Методика полевых исследований	ПК-20	ПК-22										
Б1.В.ДВ.7.2	Основы архивного хранения материалов	ПК-23											
Б1.В.ДВ.8.1	Методика концертно-лекторской работы	ПК-16	ПК-17										
Б1.В.ДВ.8.2	Основы фольклорно-сценической работы	ПК-16	ПК-17										
Б1.В.ДВ.9.1	Источниковедение музыкального фольклора	ОК-3	ПК-20										
Б1.В.ДВ.9.2	Актуальные проблемы современной фольклористики	ОПК-3	ПК-20										
Б1.В.ДВ.10.1	Народные музыкальные инструменты	ПК-9	ПК-16	ПК-25									
Б1.В.ДВ.10.2	Южнорусские традиционные инструменты	ПК-9	ПК-16	ПК-25									
Б1.В.ДВ.11.1	Методика редакторской работы	ОК-4	ПК-20	ПК-24									
Б1.В.ДВ.11.2	Основы научного редактирования	ОК-4	ПК-20	ПК-24									
<b>Б2</b>	<b>Практики</b>	<b>ОК-4</b>	<b>ОК-5</b>	<b>ОК-6</b>	<b>ОПК-1</b>	<b>ОПК-2</b>	<b>ОПК-3</b>	<b>ОПК-4</b>	<b>ОПК-5</b>	<b>ПК-9</b>	<b>ПК-10</b>	<b>ПК-16</b>	<b>ПК-19</b>
		<b>ПК-20</b>	<b>ПК-21</b>	<b>ПК-22</b>	<b>ПК-25</b>								

