7;16	1	2	3	4	5	6	7	8	9	15	16	17	21	22	23	24	42	43	44	45	46	47	50	51	52	53	54	55	61	62	63	64	65	66	69	70	71	72	73	74	170	###	172,00	173	174	175	176	177
	Индекс	Наименование			Формы контроля					Всего часов					ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам																								Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра		Компетенции
												в том числе					Курс 1												Курс 2																			
																	Семестр 1 [20 нед]						Семестр 2 [20 нед]						Семестр 3 [20 нед]						Семестр 4 [16 нед]													
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СРС	Контроль	Экспертное	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ						Код	Наименование	
4		Итого	13	9	1			4860	4860	1101	3111	432	135	135	8	192	60	568	108	33	26	166	57	543	108	33	30	170	100	420	108	35	50	61	83	274	108	34	-		60.9%	422				
6		Итого по ООП (без факультативов)	13	7	1			4752	4752	1025	3079	432	132	132	8	192	60	568	108	33	26	166	57	543	108	33	10	150	100	388	108	33	14	61	83	274	108	33	-		61.4%	422				
8		Б=89% В=11% ДВ(от В)=80%								30%	57%	14%																																			
9		Итого по блоку Б1	13	7	1			3132	3132	927	1773	432	87	87	8	192	60	568	108	26	26	166	57	543	108	25	10	150	100	388	108	21	14	61	83	274	108	15	-		61.4%	422				
11		Б=89% В=11% ДВ(от В)=80%								30%	57%	14%																																			
12	Б1	Дисциплины (модули)	13	7	1			3132	3132	927	1773	432	87	87	8	192	60	568	108	26	26	166	57	543	108	25	10	150	100	388	108	21	14	61	83	274	108	15	-		61.4%	422				
14	Б1.Б	Базовая часть	13	5				2772	2772	779	1561	432	77	77	8	192	60	568	108	26	26	128	57	509	108	23	10	70	100	252	108	15	14	31	83	232	108	13	-		54%	422				
15	Б1.Б.1	История и философия искусства и культуры	2	1				288	288	78	192	18	8	8	8	32		104		4	18	20		88	18	4													36		66.7%	40		1	кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
18	Б1.Б.2	Иностранный язык	1					324	324	80	190	54	9	9		80		190	54	9																			36		100%	40		1	кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
21	Б1.Б.3	Дирижирование	1-4					792	792	222	381	189	22	22			60	102	54	6			57	132	27	6			60	102	54	6			45	45	54	4	36			222		10	кафедра хорового дирижирования	
24	Б1.Б.4	Методика преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы	2	1				360	360	78	255	27	10	10		40		140		5		38		115	27	5													36		100%	52		10	кафедра хорового дирижирования	
27	Б1.Б.5	Изучение репертуара высшей школы	3					216	216	40	122	54	6	6								20		88		3		20		34	54	3							36		100%			10	кафедра хорового дирижирования	
30	Б1.Б.6	Педагогика и психология высшей школы	4					144	144	70	56	18	4	4													10	30		32		2	14	16		24	18	2	36		65.7%	36		5	кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
33	Б1.Б.7	Методика и организация научно-исследовательской работы	2	34				216	216	48	150	18	6	6							8	12		70	18	3			20	16		1			8	64		2	36		25%	32		10	кафедра хорового дирижирования	
36	Б1.Б.8	Современная хоровая музыка	2					144	144	78	48	18	4	4		40		32		2		38		16	18	2													36		100%			10	кафедра хорового дирижирования	
39	Б1.Б.9	Методика обучения мануальной технике	4					108	108	35	55	18	3	3														20		16		1		15		39	18	2	36		100%			10	кафедра хорового дирижирования	
42	Б1.Б.10	Искусство хоровой аранжировки	4	3				180	180	50	112	18	5	5															20	52		2			30	60	18	3	36					10	кафедра хорового дирижирования	
45	*																																															
47	Б1.В	Вариативная часть		2	1			360	360	148	212		10	10								38		34		2		80		136		6		30		42		2	-		100%				
49	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины		1				72	72	30	42		2	2																				30		42		2	-		100%				
50	Б1.В.ОД.1	Организация музыкально-просветительской деятельности		4				72	72	30	42		2	2																				30		42		2	36		100%			10	кафедра хорового дирижирования	
53	*																																															
55	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору		1	1			288	288	118	170		8	8								38		34		2		80		136		6							-		100%				
57	Б1.В.ДВ.1																																															
58	1	Музыкальная драматургия хоровых сочинений			3			144	144	40	104		4	4														40		104		4							36		100%			10	кафедра хорового дирижирования	
61	2	Система музыкальных символов в хоровых сочинениях			3			144	144	40	104		4	4														40		104		4							36		100%			10	кафедра хорового дирижирования	
62	*																																															
64	Б1.В.ДВ.2																																															
65	1	Жанровые системы духовной музыки		3				144	144	78	66		4	4								38		34		2		40		32		2							36		100%			10	кафедра хорового дирижирования	
68	2	Информационные технологии в хоровом искусстве		3				144	144	78	66		4	4								38		34		2		40		32		2							36		100%			10	кафедра хорового дирижирования	
69	*																																															
72	ДВ*																																															

74	Индекс	Наименование	Вар.	Расс р.	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						Компетенции
76	Б2	Практики								1404	1404	98	1306		39	39	4 2/3	252	252		7	5 1/3	288	269	19	8	8	432	392	40	12	8	432	393	39	12							
84	Б2.П	Производственная практика								1404	1404	98	1306		39	39	4 2/3	252	252		7	5 1/3	288	269	19	8	8	432	392	40	12	8	432	393	39	12							
85	Б2.П.1	Педагогическая практика 1 (ассистентская практика)	Вар	V	34	2				216	216	54	162		6	6					2/3	36	17	19	1	1	1/3	72	52	20	2	2	108	93	15	3	36	1,50				10	кафедра хорового дирижирования	
86	Б2.П.2	Педагогическая практика 2 (практика ведения групповых занятий)	Вар	V			3			108	108	20	88		3	3										2		108	88	20	3						36	1,50				10	кафедра хорового дирижирования	
87	Б2.П.3	Творческая практика	Вар	V		24				936	936		936		26	26	4 2/3	252	252		7	4 2/3	252	252		7	4 2/3	252	252		7	3 1/3	180	180		5	36	1,50				10	кафедра хорового дирижирования	
88	Б2.П.4	Преддипломная практика 1	Вар	V		4				72	72	16	56		2	2																1 1/3	72	56	16	2	36	1,50				10	кафедра хорового дирижирования	
89	Б2.П.5	Преддипломная практика 2	Вар	V		4				72	72	8	64		2	2																1 1/3	72	64	8	2	36	1,50				10	кафедра хорового дирижирования	
90	*																																											

92	Индекс	Наименование	Вар.	Расс р.	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						Компетенции
94	Б3	Государственная итоговая аттестация								216	216				6	6																4				6	-						

101	Индекс	Наименование	Вар.	Расс р.						Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						Компетенции
103	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР								216	216				6	6																4		216		6								
104	Б3.Д.1	Представление творческо-исполнительской работы	Баз							144	144				4	4																2	2/3	144			4	36	1,50				10	кафедра хорового дирижирования	
105	Б3.Д.2	Защита реферата	Баз							72	72				2	2																1	1/3	72			2	36	1,50				10	кафедра хорового дирижирования	
106	*																																											

108	Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	Контр	ЗЕТ: Эксп	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СРС	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						Компетенции
110	ФТД	Факультативы		2				108	108	76	32		3	3													20	20		32		2	36					1	-		50%					
111	ФТД.1	Менеджмент в сфере культуры и искусства		3				72	72	40	32		2	2													20	20		32		2							36		50%			1	кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
	ФТД.2	Педагогические технологии		4				36	36	36			1	1																			36					1	36		50%			1	кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
114	*																																											