Матрица соответствия компетенций 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация № 1 "Фортепиано")
Прием 2015 года

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции											
Б1	**Дисциплины (модули)**	**ОК-1** **ОПК-3** **ПК-4**	**ОК-2** **ОПК-4** **ПК-5**	**ОК-3** **ОПК-5** **ПК-6**	**ОК-4** **ОПК-6** **ПК-7**	**ОК-5** **ОПК-7** **ПК-8**	**ОК-6** **ОПК-8** **ПК-9**	**ОК-7** **ОПК-9** **ПК-11**	**ОК-8** **ОПК-10** **ПК-13**	**ОК-9** **ОПК-11** **ПК-15**	**ОК-10** **ОПК-12** **ПСК-1.1**	**ОПК-1** **ПК-1** **ПСК-1.2**	**ОПК-2** **ПК-3**
Б1.Б.1	История	ОК-1	ОПК-1										
Б1.Б.2	Философия	ОК-1	ОПК-1										
Б1.Б.3	Эстетика	ОПК-1	ОПК-2										
Б1.Б.4	Иностранный язык	ОК-8											
Б1.Б.5	**История музыки**												
Б1.Б.5.1	*История зарубежной музыки*	ОПК-1	ОПК-9	ОПК-10									
Б1.Б.5.2	*История русской музыки*	ОПК-1	ОПК-9	ОПК-10									
Б1.Б.6	История искусств	ОПК-1											
Б1.Б.7	История современной музыки	ОПК-1	ОПК-9	ОПК-10									
Б1.Б.8	Сольфеджио	ОПК-3	ОПК-6	ОПК-11									
Б1.Б.9	Полифония	ОПК-1	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-9	ОПК-11							
Б1.Б.10	Гармония	ОК-5	ОПК-6	ОПК-10	ОПК-11								
Б1.Б.11	Музыкальная форма	ОПК-3	ОПК-5	ОПК-9	ОПК-11								
Б1.Б.12	Специальный инструмент	ОПК-4	ПК-1	ПК-5	ПК-6	ПСК-1.1							
Б1.Б.13	Камерный ансамбль	ОПК-8	ПК-7	ПСК-1.1	ПСК-1.2								
Б1.Б.14	Концертмейстерский класс	ОПК-8	ПК-6	ПК-7	ПСК-1.1								
Б1.Б.15	**Дисциплины (модули) специализации**												
Б1.Б.15.1	*Искусство импровизации*	ОПК-8	ПК-4										
Б1.Б.15.2	*Изучение концертного репертуара*	ОК-5	ОПК-9	ПК-1									
Б1.Б.15.3	*Современная нотация*	ОПК-2	ПК-4	ПСК-1.2									
Б1.Б.16	Фортепианный ансамбль	ОПК-8	ПК-7	ПСК-1.1	ПСК-1.2								
Б1.Б.17	История исполнительского искусства	ОПК-9	ПК-4										
Б1.Б.18	История исполнительских стилей	ОК-4	ОК-6	ОПК-1	ОПК-9								
Б1.Б.19	История музыкальной педагогики	ОК-4	ОПК-1	ПК-9									
Б1.Б.20	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-8	ПК-13										
Б1.Б.21	Музыкальное исполнительство и педагогика	ОК-4	ОПК-10	ПК-1	ПК-9								
Б1.Б.22	Музыкальная педагогика и психология	ОК-7	ПК-9	ПК-13									
Б1.Б.23	Основы научных исследований	ОК-1	ОК-5	ОК-8	ОПК-5	ОПК-8	ОПК-10	ОПК-12					
Б1.Б.24	Безопасность жизнедеятельности	ОК-4	ОК-10										
Б1.Б.25	Физическая культура	ОК-9											
Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОК-2	ОК-3	ПК-15									
Б1.В.ОД.2	Современные информационные технологии	ОПК-12	ПК-15										

Б1.В.ОД.3	Методика преподавания камерного ансамбля	ОПК-8	ОПК-9	ПК-4	ПК-11								
Б1.В.ОД.4	Чтение с листа и транспонирование	ПК-1											
	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-9											
Б1.В.ДВ.1.1	Русский язык и культура речи	ОК-8											
Б1.В.ДВ.1.2	Этика	ОК-3											
Б1.В.ДВ.2.1	Правовое регулирование в области культуры	ОК-2	ОК-3	ОПК-10									
Б1.В.ДВ.2.2	Культура и религия	ОК-1	ОПК-1										
Б1.В.ДВ.3.1	Изучение педагогического репертуара	ОПК-6	ОПК-7										
Б1.В.ДВ.3.2	История и теория аккомпанемента	ПК-3	ПК-4										
Б1.В.ДВ.4.1	Менеджмент в области музыкальной культуры	ОК-4	ОК-8	ОПК-10	ПК-8								
Б1.В.ДВ.4.2	История музыкальных стилей	ОПК-1	ОПК-9	ОПК-10									
Б2	**Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)**	**ОК-4**	**ОК-5**	**ОПК-5**	**ОПК-7**	**ОПК-8**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПК-10**
		ПК-12	**ПК-14**	**ПК-15**	**ПСК-1.3**								
Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	ОК-5	ОПК-8	ПК-2									
Б2.У.2	Исполнительская практика	ПК-5	ПК-8	ПСК-1.3									
Б2.П.1	Научно-исследовательская работа	ОК-4	ОПК-5										
Б2.П.2	Педагогическая практика	ПК-10	ПК-12	ПК-14	ПК-15								
Б2.П.3	Преддипломная практика	ОПК-7	ПК-3	ПК-5	ПК-6	ПК-7							
Б3	**Государственная итоговая аттестация**	**ОК-1**	**ОК-2**	**ОК-3**	**ОК-4**	**ОК-5**	**ОК-6**	**ОК-7**	**ОК-8**	**ОК-9**	**ОК-10**	**ОПК-1**	**ОПК-2**
		ОПК-3	**ОПК-4**	**ОПК-5**	**ОПК-6**	**ОПК-7**	**ОПК-8**	**ОПК-9**	**ОПК-10**	**ОПК-11**	**ОПК-12**	**ПК-1**	**ПК-2**
		ПК-3	**ПК-4**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПК-9**	**ПК-10**	**ПК-11**	**ПК-12**	**ПК-13**	**ПК-14**
		ПК-15	**ПСК-1.1**	**ПСК-1.2**	**ПСК-1.3**								
Б3.Г	**Подготовка и сдача государственного экзамена**	**ОК-1**	**ОК-2**	**ОК-3**	**ОК-4**	**ОК-5**	**ОК-6**	**ОК-7**	**ОК-8**	**ОК-9**	**ОК-10**	**ОПК-1**	**ОПК-2**
		ОПК-3	**ОПК-5**	**ОПК-8**	**ОПК-9**	**ОПК-10**	**ОПК-11**	**ОПК-12**	**ПК-9**	**ПК-10**	**ПК-11**	**ПК-12**	**ПК-13**
		ПК-14	**ПК-15**										
Б3.Г.1	Музыкальное исполнительство и педагогика	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2
		ОПК-3	ОПК-5	ОПК-8	ОПК-9	ОПК-10	ОПК-11	ОПК-12	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12	ПК-13
		ПК-14	ПК-15										
Б3.Д	**Подготовка и защита ВКР**	**ОПК-4**	**ОПК-6**	**ОПК-7**	**ПК-1**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-4**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПСК-1.1**
		ПСК-1.2	**ПСК-1.3**										
Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы	ОПК-4	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПСК-1.1
		ПСК-1.2	ПСК-1.3										
Б3.Д.2	Выступление в составе камерного ансамбля	ОПК-4	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПСК-1.1
		ПСК-1.2	ПСК-1.3										
Б3.Д.3	Выступление в качестве концертмейстера	ОПК-4	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПСК-1.1
		ПСК-1.2	ПСК-1.3										
ФТД	**Факультативы**												