Матрица соответствия компетенций 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация № 4 "Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты")

Прием 2014 года

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции											
Б1	**Дисциплины (модули)**	**ОК-1 ОПК-3 ПК-3 ПСК-4.2**	**ОК-2 ОПК-4 ПК-4 ПСК-4.3**	**ОК-3 ОПК-5 ПК-5**	**ОК-4 ОПК-6 ПК-6**	**ОК-5 ОПК-7 ПК-7**	**ОК-6 ОПК-8 ПК-8**	**ОК-7 ОПК-9 ПК-9**	**ОК-8 ОПК-10 ПК-11**	**ОК-9 ОПК-11 ПК-12**	**ОК-10 ОПК-12 ПК-13**	**ОПК-1 ПК-1 ПК-15**	**ОПК-2 ПК-2 ПСК-4.1**
Б1.Б.1	История	ОК-1	ОПК-1										
Б1.Б.2	Философия	ОК-1	ОК-4										
Б1.Б.3	Эстетика	ОПК-1	ОПК-2										
Б1.Б.4	Иностранный язык	ОК-8											
Б1.Б.5	История искусств	ОПК-1											
Б1.Б.6	История музыки	ОПК-1	ОПК-9	ОПК-10									
Б1.Б.7	Теория музыки	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-9	ОПК-10	ОПК-11	ПСК-4.2				
Б1.Б.8	История современной музыки	ОПК-1	ОПК-9	ОПК-10									
Б1.Б.9	Специальный инструмент	ОПК-4	ПК-1	ПК-5	ПК-6	ПСК-4.1							
Б1.Б.10	Концертное ансамблевое искусство	ОПК-8	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-7	ПСК-4.1						
Б1.Б.11	Безопасность жизнедеятельности	ОК-4	ОК-10										
Б1.Б.12	**Дисциплины (модули) специализации**												
Б1.Б.12.1	*Изучение концертного репертуара*	ОПК-3	ОПК-5	ОПК-7	ОПК-8	ОПК-9	ОПК-11	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-6	ПК-8
Б1.Б.12.2	*Фортепиано*	ПК-7	ПСК-4.2										
Б1.Б.13	История исполнительского искусства	ОК-6	ОПК-1	ПК-1									
Б1.Б.14	История исполнительских стилей	ОК-6	ОПК-1										
Б1.Б.15	История музыкальной педагогики	ОК-4	ОПК-1	ОПК-10	ПК-9								
Б1.Б.16	Методика обучения игре на инструменте	ОК-4	ОК-5	ОПК-10	ПК-9	ПК-12	ПК-13	ПК-15					
Б1.Б.17	Музыкальная психология	ОК-7	ПК-13										
Б1.Б.18	Музыкальное исполнительство и педагогика	ОК-4	ОК-5	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-5	ОПК-9	ОПК-10	ПК-9	ПК-12	ПК-15		
Б1.Б.19	Современные информационные технологии	ОПК-12	ПК-15										
Б1.Б.20	Физическая культура	ОК-9											
Б1.В.ОД.1	Оркестровый класс	ПК-5	ПСК-4.3										
Б1.В.ОД.2	Музыкальная педагогика	ОК-7	ПК-9	ПК-13									
Б1.В.ОД.3	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОК-2	ОК-3	ПК-15									
	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-9											
Б1.В.ДВ.1.1	История художественных направлений и стилей	ОПК-1											
Б1.В.ДВ.1.2	Этика	ОК-3											
Б1.В.ДВ.2.1	Изучение оркестровых партий	ОК-6	ПК-1										

Б1.В.ДВ.2.2	Чтение партитур	ОПК-10	ПСК-4.2										
Б1.В.ДВ.3.1	Изучение родственного инструмента	ОПК-9	ПК-7	ПСК-4.1									
Б1.В.ДВ.3.2	Изучение педагогического репертуара	ОПК-1	ОПК-8	ПК-1	ПК-4	ПСК-4.1							
Б1.В.ДВ.4.1	Менеджмент в области музыкальной культуры	ОК-4	ОК-8	ОПК-10	ПК-8								
Б1.В.ДВ.4.2	История музыкальных стилей	ОПК-9	ПК-4	ПК-11									
Б2	**Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)**	**ОПК-5 ПСК-4.1**	**ОПК-7 ПСК-4.3**	**ПК-3**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПК-9**	**ПК-10**	**ПК-12**	**ПК-14**	**ПК-15**
Б2.У.1	Исполнительская практика	ПК-5	ПК-8										
Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (работа в оркестровом классе)	ПК-5	ПСК-4.3										
Б2.П.2	Научно-исследовательская работа	ОПК-5	ПК-15										
Б2.П.3	Педагогическая практика	ПК-9	ПК-10	ПК-12	ПК-14								
Б2.П.4	Преддипломная практика	ОПК-7	ПК-3	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПСК-4.1						
Б3	**Государственная итоговая аттестация**	**ОК-1 ОПК-3 ПК-3 ПК-15**	**ОК-2 ОПК-4 ПК-4 ПСК-4.1**	**ОК-3 ОПК-5 ПК-5 ПСК-4.2**	**ОК-4 ОПК-6 ПК-6 ПСК-4.3**	**ОК-5 ОПК-7 ПК-7**	**ОК-6 ОПК-8 ПК-8**	**ОК-7 ОПК-9 ПК-9**	**ОК-8 ОПК-10 ПК-10**	**ОК-9 ОПК-11 ПК-11**	**ОК-10 ОПК-12 ПК-12**	**ОПК-1 ПК-1 ПК-13**	**ОПК-2 ПК-2 ПК-14**
Б3.Г	**Подготовка и сдача государственного экзамена**	**ОК-1 ОПК-3 ПК-14**	**ОК-2 ОПК-5 ПК-15**	**ОК-3 ОПК-8**	**ОК-4 ОПК-9**	**ОК-5 ОПК-10**	**ОК-6 ОПК-11**	**ОК-7 ОПК-12**	**ОК-8 ПК-9**	**ОК-9 ПК-10**	**ОК-10 ПК-11**	**ОПК-1 ПК-12**	**ОПК-2 ПК-13**
Б3.Г.1	Музыкальное исполнительство и педагогика	ОК-1 ОПК-3 ПК-14	ОК-2 ОПК-5 ПК-15	ОК-3 ОПК-8	ОК-4 ОПК-9	ОК-5 ОПК-10	ОК-6 ОПК-11	ОК-7 ОПК-12	ОК-8 ПК-9	ОК-9 ПК-10	ОК-10 ПК-11	ОПК-1 ПК-12	ОПК-2 ПК-13
Б3.Д	**Подготовка и защита ВКР**	**ОПК-4 ПСК-4.2**	**ОПК-6 ПСК-4.3**	**ОПК-7**	**ПК-1**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-4**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПСК-4.1**
Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы	ОПК-4 ПСК-4.2	ОПК-6 ПСК-4.3	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПСК-4.1
Б3.Д.2	Выступление в составе камерного ансамбля	ОПК-4 ПСК-4.2	ОПК-6 ПСК-4.3	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПСК-4.1
Б3.Д.3	Выступление в составе ансамбля духовых и ударных инструментов	ОПК-4 ПСК-4.2	ОПК-6 ПСК-4.3	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПСК-4.1
ФТД	**Факультативы**												