Матрица соответствия компетенций 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация № 5 "Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гитара)")
Прием 2014 года

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции											
Б1	**Дисциплины (модули)**	**ОК-1 ОПК-3 ПК-3**	**ОК-2 ОПК-4 ПК-5**	**ОК-3 ОПК-5 ПК-6**	**ОК-4 ОПК-6 ПК-7**	**ОК-5 ОПК-7 ПК-8**	**ОК-6 ОПК-8 ПК-9**	**ОК-7 ОПК-9 ПК-11**	**ОК-8 ОПК-10 ПК-13**	**ОК-9 ОПК-11 ПК-15**	**ОК-10 ОПК-12 ПСК-5.1**	**ОПК-1 ПК-1 ПСК-5.2**	**ОПК-2 ПК-2 ПСК-5.3**
Б1.Б.1	История	ОК-1	ОПК-1										
Б1.Б.2	Философия	ОК-1	ОПК-1										
Б1.Б.3	Эстетика	ОПК-1	ОПК-2										
Б1.Б.4	Иностранный язык	ОК-8											
Б1.Б.5	История искусств	ОПК-1											
Б1.Б.6	История музыки	ОПК-1	ОПК-9	ОПК-10									
Б1.Б.7	Теория музыки	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-9	ОПК-10	ОПК-11	ПСК-5.2				
Б1.Б.8	История современной музыки	ОПК-1	ОПК-9	ОПК-10									
Б1.Б.9	Специальный инструмент	ОПК-4	ОПК-7	ПК-3	ПК-5	ПК-11							
Б1.Б.10	Концертное ансамблевое искусство	ПК-5	ПК-7										
Б1.Б.11	Безопасность жизнедеятельности	ОК-4	ОК-10										
Б1.Б.12	**Дисциплины (модули) специализации**												
Б1.Б.12.1	*Изучение концертного репертуара*	ОК-5	ОПК-5	ПК-1									
Б1.Б.12.2	*Фортепиано*	ОПК-7	ПК-1	ПСК-5.2									
Б1.Б.13	История исполнительского искусства	ОПК-9	ОПК-10										
Б1.Б.14	История исполнительских стилей	ОПК-9	ОПК-10										
Б1.Б.15	История музыкальной педагогики	ОК-6	ОПК-10										
Б1.Б.16	Методика обучения игре на инструменте	ПК-9	ПК-13										
Б1.Б.17	Музыкальная психология	ОК-7	ПК-13										
Б1.Б.18	Музыкальное исполнительство и педагогика	ОПК-10	ОПК-12										
Б1.Б.19	Физическая культура	ОК-9											
Б1.В.ОД.1	Аранжировка для народных инструментов	ОПК-5	ПК-6	ПСК-5.3									
Б1.В.ОД.2	Музыкальная педагогика	ОК-7	ПК-9	ПК-13									
Б1.В.ОД.3	Современные информационные технологии	ОПК-12	ПК-15										
Б1.В.ОД.4	Ремонт и настройка народных инструментов	ОПК-10	ОПК-12	ПСК-5.1									
Б1.В.ОД.5	Народное музыкальное творчество	ОК-6	ОПК-1	ОПК-11									
Б1.В.ОД.6	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОК-2	ОК-3	ПК-15									
	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-9											
Б1.В.ДВ.1.1	История художественных направлений и стилей	ОПК-1											
Б1.В.ДВ.1.2	Этика	ОК-3											
Б1.В.ДВ.2.1	Концертмейстерский класс	ОПК-6	ОПК-8	ПК-8									

Б1.В.ДВ.2.2	Изучение оркестровых разновидностей инструментов	ПК-1	ПК-2										
Б1.В.ДВ.3.1	Менеджмент в области музыкальной культуры	ОК-4	ОК-8	ОПК-10	ПК-8								
Б1.В.ДВ.3.2	Инструментовка	ОПК-5	ПСК-5.3										
Б2	**Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)**	**ОК-4**	**ОК-5**	**ОПК-5**	**ОПК-8**	**ОПК-11**	**ПК-2**	**ПК-4**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПК-10**	**ПК-12**	**ПК-14**
		ПСК-5.1	**ПСК-5.4**										
Б2.У.1	Исполнительская практика	ПК-7	ПК-8	ПСК-5.1									
Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (работа в оркестровом классе)	ОПК-8	ПК-2	ПСК-5.4									
Б2.П.2	Научно-исследовательская работа	ОК-4	ОК-5	ОПК-11									
Б2.П.3	Педагогическая практика	ПК-10	ПК-12	ПК-14									
Б2.П.4	Преддипломная практика	ОПК-5	ПК-4										
Б3	**Государственная итоговая аттестация**	**ОК-1**	**ОК-2**	**ОК-3**	**ОК-4**	**ОК-5**	**ОК-6**	**ОК-7**	**ОК-8**	**ОК-9**	**ОК-10**	**ОПК-1**	**ОПК-2**
		ОПК-3	**ОПК-4**	**ОПК-5**	**ОПК-6**	**ОПК-7**	**ОПК-8**	**ОПК-9**	**ОПК-10**	**ОПК-11**	**ОПК-12**	**ПК-1**	**ПК-2**
		ПК-3	**ПК-4**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПК-9**	**ПК-10**	**ПК-11**	**ПК-12**	**ПК-13**	**ПК-14**
		ПК-15	**ПСК-5.1**	**ПСК-5.2**	**ПСК-5.3**	**ПСК-5.4**							
Б3.Г	**Подготовка и сдача государственного экзамена**	**ОК-1**	**ОК-2**	**ОК-3**	**ОК-4**	**ОК-5**	**ОК-6**	**ОК-7**	**ОК-8**	**ОК-9**	**ОК-10**	**ОПК-1**	**ОПК-2**
		ОПК-3	**ОПК-5**	**ОПК-8**	**ОПК-9**	**ОПК-10**	**ОПК-11**	**ОПК-12**	**ПК-9**	**ПК-10**	**ПК-11**	**ПК-12**	**ПК-13**
		ПК-14	**ПК-15**										
Б3.Г.1	Музыкальное исполнительство и педагогика	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-5	ОК-6	ОК-7	ОК-8	ОК-9	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2
		ОПК-3	ОПК-5	ОПК-8	ОПК-9	ОПК-10	ОПК-11	ОПК-12	ПК-9	ПК-10	ПК-11	ПК-12	ПК-13
		ПК-14	ПК-15										
Б3.Д	**Подготовка и защита ВКР**	**ОПК-4**	**ОПК-6**	**ОПК-7**	**ПК-1**	**ПК-2**	**ПК-3**	**ПК-4**	**ПК-5**	**ПК-6**	**ПК-7**	**ПК-8**	**ПСК-5.1**
		ПСК-5.2	**ПСК-5.3**	**ПСК-5.4**									
Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы	ОПК-4	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПСК-5.1
		ПСК-5.2	ПСК-5.3	ПСК-5.4									
Б3.Д.2	Выступление в составе ансамбля народных инструментов	ОПК-4	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПСК-5.1
		ПСК-5.2	ПСК-5.3	ПСК-5.4									
ФТД	**Факультативы**												