Индекс	Наименование	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	в том числе: Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Распределение по курсам и семестрам
														Курс 1
														Семестр 1 [19 нед]
														Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ
														Семестр 2 [18 нед]
														Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ
														Курс 2
														Семестр 3 [18 нед]
														Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ
														Семестр 4 [18 нед]
														Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ
														Курс 3
														Семестр 5 [18 нед]
														Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ
														Семестр 6 [18 нед]
														Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ
														Курс 4
														Семестр 7 [18 нед]
														Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ
														Семестр 8 [18 нед]
														Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ
														Курс 5
														Семестр 9 [18 нед]
														Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ
														Семестр А [15 нед]
														Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ
4	Итого	43	50	1			11128	11128	4529	4871	1512	300	300	144 / 446 / 360 / 108 / 29.5 / 188 / 386 / 324 / 162 / 30.5 / 90 / 401 / 405 / 162 / 29.5 / 72 / 349 / 477 / 162 / 30.5 / 80 / 336 / 462 / 162 / 29.5 / 112 / 366 / 402 / 162 / 30.5 / 64 / 306 / 462 / 162 / 29.5 / 32 / 220 / 594 / 162 / 30.5 / 16 / 166 / 646 / 162 / 29.5 / 111 / 411 / 108 / 30.5
6	Итого по ООП (без факультативов)	43	50	1			11128	11128	4529	4871	1512	300	300	144 / 446 / 360 / 108 / 29.5 / 188 / 386 / 324 / 162 / 30.5 / 90 / 401 / 405 / 162 / 29.5 / 72 / 349 / 477 / 162 / 30.5 / 80 / 336 / 462 / 162 / 29.5 / 112 / 366 / 402 / 162 / 30.5 / 64 / 306 / 462 / 162 / 29.5 / 32 / 220 / 594 / 162 / 30.5 / 16 / 166 / 646 / 162 / 29.5 / 111 / 411 / 108 / 30.5
8	Б=91% В=9% ДВ(от В)=60%								39%	46%	15%			
9	Итого по блоку Б1	43	50	1			9940	9940	3885	4543	1512	267	267	144 / 446 / 360 / 108 / 27.5 / 188 / 386 / 324 / 162 / 28.5 / 90 / 401 / 405 / 162 / 27.5 / 72 / 349 / 477 / 162 / 28.5 / 80 / 336 / 462 / 162 / 27 / 112 / 366 / 402 / 162 / 28 / 64 / 306 / 462 / 162 / 27 / 32 / 220 / 594 / 162 / 28 / 16 / 166 / 646 / 162 / 27.5 / 111 / 411 / 108 / 17.5
11	Б=91% В=9% ДВ(от В)=60%								39%	46%	15%			
12	Б1 Дисциплины (модули)	43	50	1			9940	9940	3885	4543	1512	267	267	144 / 446 / 360 / 108 / 27.5 / 188 / 386 / 324 / 162 / 28.5 / 90 / 401 / 405 / 162 / 27.5 / 72 / 349 / 477 / 162 / 28.5 / 80 / 336 / 462 / 162 / 27 / 112 / 366 / 402 / 162 / 28 / 64 / 306 / 462 / 162 / 27 / 32 / 220 / 594 / 162 / 28 / 16 / 166 / 646 / 162 / 27.5 / 111 / 411 / 108 / 17.5
14	Б1.Б Базовая часть	40	37	1			8712	8712	3095	4159	1458	242	242	144 / 342 / 342 / 108 / 26 / 152 / 318 / 268 / 162 / 25 / 90 / 333 / 405 / 162 / 27.5 / 54 / 297 / 441 / 162 / 26.5 / 64 / 252 / 440 / 162 / 25.5 / 64 / 252 / 323 / 153 / 22 / 32 / 220 / 360 / 126 / 20.5 / 16 / 204 / 554 / 162 / 26 / 150 / 615 / 153 / 25.5 / 111 / 411 / 108 / 17.5
15	Б1.Б.1 История	12					216	216	140	49	27	6	6	36 / 36 / 18 / 18 / 3 / 34 / 34 / 31 / 9 / 3
18	Б1.Б.2 Философия	4	3				216	216	72	117	27	6	6	18 / 18 / 18 / 1.5 / 18 / 18 / 99 / 27 / 4.5
21	Б1.Б.3 Эстетика	6					144	144	64	62	18	4	4	16 / 16 / 22 / 1.5 / 16 / 16 / 40 / 18 / 2.5
24	Б1.Б.4 Иностранный язык	4	1-3				288	288	142	128	18	8	8	36 / 18 / 1.5 / 34 / 20 / 1.5 / 36 / 18 / 1.5 / 36 / 72 / 18 / 3.5
27	Б1.Б.5 История музыки	4	4				504	504	268	164	72	14	14	18 / 18 / 18 / 1.5 / 16 / 16 / 22 / 18 / 2 / 18 / 18 / 18 / 1.5 / 16 / 16 / 22 / 18 / 2 / 16 / 16 / 22 / 1.5 / 16 / 16 / 22 / 18 / 2
30	*Б1.Б.5.1 История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*140*	*76*	*36*	*7*	*7*	*18 / 18 / 18 / 1.5 / 16 / 16 / 22 / 18 / 2 / 18 / 18 / 18 / 1.5 / 18 / 18 / 18 / 18 / 2*
33	*Б1.Б.5.2 История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*128*	*88*	*36*	*7*	*7*	*16 / 16 / 22 / 1.5 / 16 / 16 / 22 / 18 / 2 / 16 / 16 / 22 / 1.5 / 16 / 16 / 22 / 18 / 2*
36	*													
37	Б1.Б.6 История искусств	24	3				216	216	142	38	36	6	6	36 / 1 / 34 / 11 / 27 / 2 / 18 / 18 / 18 / 1.5 / 18 / 18 / 9 / 9 / 1.5
40	Б1.Б.7 История современной музыки		67				144	144	64	80		4	4	16 / 16 / 40 / 2 / 16 / 16 / 40 / 2
43	Б1.Б.8 Сольфеджио	2					144	144	70	56	18	4	4	36 / 36 / 2 / 34 / 20 / 18 / 2
46	Б1.Б.9 Полифония	2					144	144	70	38	36	4	4	36 / 18 / 1.5 / 34 / 20 / 36 / 2.5
49	Б1.Б.10 Гармония	4					144	144	72	45	27	4	4	36 / 18 / 1.5 / 36 / 27 / 27 / 2.5
52	Б1.Б.11 Музыкальная форма	4					144	144	64	62	18	4	4	32 / 40 / 2 / 32 / 22 / 18 / 2
55	Б1.Б.12 Специальный инструмент	1-А					2736	2736	491	1417	828	76	76	54 / 54 / 90 / 5.5 / 50 / 22 / 18 / 2.5 / 54 / 108 / 126 / 8 / 54 / 153 / 45 / 7 / 48 / 96 / 162 / 8.5 / 48 / 42 / 18 / 3 / 48 / 132 / 126 / 8.5 / 48 / 285 / 45 / 10.5 / 48 / 267 / 135 / 12.5 / 39 / 258 / 63 / 10 / 36
58	Б1.Б.13 Камерный ансамбль	2468 А	1357 9				1152	1152	246	789	117	32	32	27 / 81 / 3 / 25 / 11 / 18 / 1.5 / 27 / 45 / 2 / 27 / 27 / 18 / 2 / 24 / 48 / 2 / 24 / 39 / 27 / 2.5 / 24 / 84 / 3 / 24 / 102 / 36 / 4.5 / 24 / 228 / 7 / 20 / 124 / 18 / 4.5
61	Б1.Б.14 Искусство квартетного исполнительства	268-А	45				756	756	310	347	99	21	21	27 / 45 / 2 / 25 / 11 / 18 / 1.5 / 36 / 54 / 2.5 / 36 / 18 / 1.5 / 32 / 40 / 2 / 32 / 40 / 18 / 2.5 / 32 / 22 / 1.5 / 32 / 40 / 18 / 2.5 / 32 / 58 / 18 / 3 / 26 / 19 / 27 / 2
64	Б1.Б.15 Дисциплины (модули) специализации	2		1			432	432	138	258	36	12	12	16 / 16 / 40 / 2 / 16 / 16 / 58 / 18 / 3 / 32 / 40 / 2 / 32 / 58 / 18 / 3 / 10 / 62 / 2
67	*Б1.Б.15.1 Изучение концертного репертуара*	*8*					*180*	*180*	*64*	*98*	*18*	*5*	*5*	*32 / 40 / 2 / 32 / 58 / 18 / 3*
70	*Б1.Б.15.2 Методика обучения игре на инструменте*	*6*					*180*	*180*	*64*	*98*	*18*	*5*	*5*	*16 / 16 / 40 / 2 / 16 / 16 / 58 / 18 / 3*
73	*Б1.Б.15.3 Музыкальное исполнительство и педагогика*			*9*			*72*	*72*	*10*	*62*		*2*	*2*	*10 / 62 / 2*
76	*													
77	Б1.В.16 Оркестровый класс		1-А				360	360	348	12		10	10	36 / 1 / 34 / 2 / 1 / 36 / 1 / 36 / 1 / 36 / 1 / 36 / 1 / 36 / 1
80	Б1.Б.17 Фортепиано	68	13-5				360	360	134	181	45	10	10	18 / 18 / 1 / 16 / 20 / 1 / 18 / 18 / 1 / 18 / 18 / 1 / 16 / 20 / 1 / 16 / 20 / 18 / 1.5 / 16 / 20 / 1 / 16 / 47 / 27 / 2.5
83	Б1.Б.18 История исполнительского искусства	3					216	216	104	76	36	6	6	18 / 18 / 18 / 1.5 / 16 / 16 / 4 / 1 / 18 / 18 / 54 / 36 / 3.5
86	Б1.Б.19 История исполнительских стилей		5				144	144	32	112		4	4	16 / 16 / 112 / 4
89	Б1.Б.20 Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	70	38		3	3	36 / 18 / 1.5 / 34 / 20 / 1.5
92	Б1.Б.21 Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	36	36		2	2	18 / 18 / 36 / 2
95	Б1.Б.22 Физическая культура		2				72	72	18	54		2	2	18 / 54 / 2
98	*													
100	Б1.В Вариативная часть	3	13				1228	1228	790	384	54	25	25	104 / 18 / 1.5 / 36 / 68 / 56 / 3.5 / 68 / 18 / 52 / 36 / 2 / 16 / 84 / 22 / 1.5 / 48 / 114 / 79 / 9 / 6 / 32 / 86 / 102 / 36 / 6.5 / 16 / 16 / 40 / 2 / 16 / 16 / 31 / 9 / 2
102	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	1	3				360	360	164	160	36	10	10	36 / 36 / 2 / 16 / 48 / 62 / 3.5 / 16 / 48 / 62 / 36 / 4.5
103	Б1.В.ОД.1 Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	36	36		2	2	36 / 36 / 2
106	Б1.В.ОД.2 Основы научных исследований		6				72	72	32	40		2	2	16 / 16 / 40 / 2
109	Б1.В.ОД.3 Современные информационные технологии		7				108	108	64	44		3	3	32 / 22 / 1.5
112	Б1.В.ОД.4 История музыкальной педагогики		7				108	108	32	40	36	3	3	16 / 16 / 40 / 36 / 3
115	*													
117	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	2	10				868	868	626	224	18	15	15	104 / 18 / 1.5 / 68 / 20 / 1.5 / 68 / 18 / 52 / 36 / 2 / 16 / 84 / 22 / 1.5 / 32 / 66 / 17 / 9 / 2.5 / 16 / 38 / 40 / 2 / 16 / 16 / 40 / 2 / 16 / 16 / 31 / 9 / 2
119	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					68 / 34 / 68 / 34 / 22 / 36
123	Б1.В.ДВ.1													
124	1 Русский язык и культура речи		2				108	108	70	38		3	3	36 / 18 / 1.5 / 34 / 20 / 1.5
127	2 Этика		2				108	108	70	38		3	3	36 / 18 / 1.5 / 34 / 20 / 1.5
128	*													
130	Б1.В.ДВ.2													
131	1 Правовое регулирование в области культуры	6					108	108	64	35	9	3	3	16 / 16 / 22 / 1.5 / 16 / 16 / 13 / 9 / 1.5
134	2 Культура и религия	6					108	108	64	35	9	3	3	16 / 16 / 22 / 1.5 / 16 / 16 / 13 / 9 / 1.5
135	*													
137	Б1.В.ДВ.3													
138	1 Методика преподавания камерного ансамбля	9					144	144	64	71	9	4	4	16 / 16 / 40 / 2 / 16 / 16 / 31 / 9 / 2
141	2 История струнных инструментов	9					144	144	64	71	9	4	4	16 / 16 / 40 / 2 / 16 / 16 / 31 / 9 / 2
142	*													
144	Б1.В.ДВ.4													
145	1 Изучение струнно-ансамблевой музыки		4				72	72	36	36		2	2	18 / 18 / 36 / 2
148	2 Методика репетиционной ансамблевой работы		4				72	72	36	36		2	2	18 / 18 / 36 / 2
149	*													
151	Б1.В.ДВ.5													
152	1 Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3	16 / 16 / 4 / 1 / 16 / 16 / 40 / 2
155	2 История музыкальных стилей		7				108	108	64	44		3	3	16 / 16 / 4 / 1 / 16 / 16 / 40 / 2
156	*													
159	ДВ*													

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
162	Б2 Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)						972	972	644	328		27	27	1	1/3	72		72	2	1	1/3	72	4	68	2	1	1/3	72	18	54	2	1	1/3	72	18	54	2	1	2/3	90	20	70	2.5	1	2/3	90	20	70	2.5	1	2/3	90	20	70	2.5	1	1/3	72	18	54	2	4	2/3	252	190	62	7			
165	Б2.У Учебная практика						144	144		144		4	4							1/3	18	18		0.5				1/3	18	18		0.5				1/3	18	18		0.5				1/3	18	18		0.5				1/3	18	18		0.5				1/3	18	18		0.5				0.5			
166	Б2.У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Баз	V		4			36	36		36		1	1							1/3	18	18		0.5				1/3	18	18		0.5																							36	1,50			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-5; ОПК-8
167	Б2.У.2 Исполнительская практика	Баз	V		А			108	108		108		3	3														1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5		1/3	18	18		0.5				0.5	36	1,50			6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-5, 8
168	*																																																					
170	Б2.Н Научно-исследовательская работа																																																					
171	*																																																					
173	Б2.П Производственная практика						828	828	644	184		23	23	1	1/3	72		72	2	1	1/3	72	4	68	2	1		54		54	1.5	1		54		54	1.5	1	1/3	72	2	70	2	1	1/3	72	2	70	2	1	1/3	72	2	70	2	1	1/3	72	2	70	2	1		54		54	1.5	4	1/3	234	172	62	6.5			
174	Б2.П.1 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Баз	V			А		576	576	570	6		16	16	1	1/3	72		72	2	1	1/3	72	4	68	2	1		54		54	1.5	1		54		54	1.5	1		54		54	1.5	1		54		54	1.5	1		54		54	1.5	1		54		54	1.5	1		54		54	1.5	1		54	2	52	1.5	36	1,50			9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-5; ПСК-3.3
175	Б2.П.2 Научно-исследовательская работа	Баз	V		А			72	72	10	62		2	2																																									1	1/3	72	62	10	2	36	1,50			6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-4, 5, 7; ОПК-1, 3, 5, 9, 10, 11; ПК-9, 12, 15
176	Б2.П.3 Педагогическая практика	Баз	V			68		72	72	64	8		2	2														1/3	18	2	16	0.5		1/3	18	2	16	0.5		1/3	18	2	16	0.5		1/3	18	2	16	0.5		1/3	18	2	16	0.5													36	1,50			6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-9, 10, 12, 14
177	Б2.П.4 Преддипломная практика	Баз	V		А			108	108		108		3	3																																							2		108	108		3	36	1,50			20	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-7; ПК-3, 5, 6, 7; ПСК-3.1
178	*																																																				

Индекс	Наименование	Экз	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
182	Б3 Государственная итоговая аттестация					216	216			6					6	-		

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	Контр	ЗЕТ: Экспл	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
186	Б3.Г Подготовка и сдача государственного экзамена													-		

Индекс	Наименование	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Экспл	Факт	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
191	Б3.Д Подготовка и защита ВКР	216	216				6	6						6		
192	Б3.Д.1 Исполнение сольной концертной программы Баз	72	72				2	2						2	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-3.1, 3.2, 3.3
193	Б3.Д.2 Выступление в составе камерного ансамбля Баз	36	36				1	1						1	36	1,50	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-3.1, 3.2, 3.3
194	Б3.Д.3 Выступление в составе струнного квартета Баз	36	36				1	1						1	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-3.1, 3.2, 3.3
195	Б3.Д.4 Дипломный реферат Баз	72	72				2	2						2	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10; ОПК-1, 2, 3, 5, 8, 9, 10, 11, 12; ПК-9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
196	*																	

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	Контр	ЗЕТ: Экспл	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
200	ФТД Факультативы													-		
201	*															