Индекс	Наименование	Формы контроля: Экзамены	Формы контроля: Зачеты	Формы контроля: Зачеты с оценкой	Формы контроля: Курсовые проекты	Формы контроля: Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	Всего часов: По плану	Всего часов: в том числе: Контакт. раб. (по учеб. зан.)	Всего часов: в том числе: СР	Всего часов: в том числе: Контроль	ЗЕТ: Экспертное	ЗЕТ: Факт	Распределение по курсам и семестрам	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра: Код	Закрепленная кафедра: Наименование	Компетенции
	Итого	35	42	7			11128	11128	4738	4662	1512	300	300		-		80.2%					
	Итого по ООП (без факультативов)	35	42	7			11128	11128	4738	4662	1512	300	300		-		80.2%					
	Б=89% В=11% ДВ(от В)=34.6%								37%	46%	16%											
	Итого по блоку Б1	35	42	7			9184	9184	3426	4246	1512	246	246		-		80.2%					
	Б=89% В=11% ДВ(от В)=34.6%								37%	46%	16%											
Б1	Дисциплины (модули)	35	42	7			9184	9184	3426	4246	1512	246	246		-		80.2%					
Б1.Б	Базовая часть	33	29	7			7920	7920	2761	3701	1458	220	220		-		81.4%					
Б1.Б.1	История	12					216	216	72	45	99	6	6		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-3; ОПК-1
Б1.Б.2	Философия	4	3				180	180	64	89	27	5	5		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1, 3; ОПК-1
Б1.Б.3	Русский язык и культура речи		2				108	108	72	36		3	3		36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-6
Б1.Б.4	Эстетика	6					144	144	64	62	18	4	4		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОПК-1
Б1.Б.5	Иностранный язык	4	23				324	324	136	161	27	9	9		36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-8
Б1.Б.6	История искусств	4	23				252	252	136	98	18	7	7		36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОПК-1
Б1.Б.7	История музыки	4	4				504	504	264	168	72	14	14		-		50%					
Б1.Б.7.1	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*136*	*80*	*36*	*7*	*7*		*36*		*50%*			*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-1, 2, 5, 6*
Б1.Б.7.2	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*128*	*88*	*36*	*7*	*7*		*36*		*50%*			*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-1, 2, 5, 6*
Б1.Б.8	История современной музыки		67				108	108	64	44		3	3		36		50%			13	Кафедра истории музыки	ОПК-1, 2, 5, 6
Б1.Б.9	Гармония	2					180	180	72	54	54	5	5		36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОК-9; ОПК-1, 2, 9
Б1.Б.10	Полифония	4					216	216	64	116	36	6	6		36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОК-9; ОПК-1, 2, 9
Б1.Б.11	Музыкальная форма	6					180	180	64	80	36	5	5		36		100%			12	Кафедра теории музыки	ОПК-5, 9; ПК-15
Б1.Б.12	Фортепиано	358	267				468	468	132	210	126	13	13		36		100%			4	Кафедра педагогики, методики и общ	ОПК-10; ПК-17
Б1.Б.13	Чтение партитур	6	4				360	360	100	224	36	10	10		36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	ОПК-8, 10; ПК-15, 16
Б1.Б.14	Правовое регулирование в области культуры	А					144	144	58	77	9	4	4		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-4; ПК-27
Б1.Б.15	Современные информационные технологии		7				144	144	64	80		4	4		36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОПК-3, 6
Б1.Б.16	Дирижирование	1-А					1800	1800	386	712	702	50	50		36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-6, 7, 9; ОПК-2, 8, 9, 10; ПК-11, 12, 14, 15, 16, 23; ПСК-5
Б1.Б.17	Переложение музыкального произведения для различных составов творческих коллективов	А	9				396	396	45	306	45	11	11		36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	ПК-13; ПСК-6
Б1.Б.18	Работа над музыкальным произведением			1358 А			720	720	322	398		20	20		36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	ПК-11, 14, 15, 16, 23, 26; ПСК-7, 8
Б1.Б.19	Методика преподавания		6				72	72	32	40		2	2		36		81.2%			11	Кафедра хорового дирижирования	ПК-17, 18, 19, 20
Б1.Б.20	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	72	36		3	3		36		100%			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-7; ПК-18, 20
Б1.Б.21	Профессиональный репертуар	8					72	72	32	31	9	2	2		36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	ОПК-5; ПК-17, 24, 25
Б1.Б.22	Методика работы с артистами коллектива		9				108	108	32	76		3	3		36		75%			11	Кафедра хорового дирижирования	ПК-11, 12, 14, 23, 26
Б1.Б.23	Методика репетиционной работы	7					180	180	32	67	81	5	5		36		75%			11	Кафедра хорового дирижирования	ПК-14, 17, 22, 23
Б1.Б.24	Профессиональная педагогическая деятельность		8				72	72	32	40		2	2		36		75%			11	Кафедра хорового дирижирования	ОПК-3; ПК-17, 18, 19, 20
Б1.Б.25	Нотация в хоровых партитурах		7				72	72	32	40		2	2		36		50%			11	Кафедра хорового дирижирования	ОПК-2, 5, 8
Б1.Б.26	Дисциплины (модули) специализации	2	3	2			648	648	268	317	63	18	18		-		100%					
Б1.Б.26.1	*Сольфеджио*	*5*	*134*				*324*	*324*	*168*	*120*	*36*	*9*	*9*		*36*		*100%*			*12*	*Кафедра теории музыки*	*ОПК-7, 8, 9, 10*
Б1.Б.26.2	*Вокальная подготовка*	*6*		*24*			*324*	*324*	*100*	*197*	*27*	*9*	*9*		*36*		*100%*			*11*	*Кафедра хорового дирижирования*	*ОПК-8, 10; ПК-15, 16; ПСК-8*
Б1.Б.27	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	32	40		2	2		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-11; ОПК-4
Б1.Б.28	Физическая культура		2				72	72	18	54		2	2		36					2	Секция физвоспитания	ОК-10
Б1.В	Вариативная часть	2	13				1264	1264	665	545	54	26	26		-		75%					
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	2	3				612	612	177	381	54	17	17		-		53.7%					
Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	36	36		2	2		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-5; ПК-27
Б1.В.ОД.2	Основы научных исследований		8				108	108	32	76		3	3		36		50%			13	Кафедра истории музыки	ОК-3, 9; ОПК-2, 3, 5, 6, 9
Б1.В.ОД.3	Музыкальное исполнительство и педагогика		А				144	144	13	131		4	4		36		100%			11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-9; ОПК-2, 3, 5, 6; ПК-17
Б1.В.ОД.4	История хоровой музыки	89					288	288	96	138	54	8	8		36		50%			11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-5; ОПК-1, 2, 5; ПК-19
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору		10				652	652	488	164		9	9		-		82.8%					
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328						36		100%			2	Секция физвоспитания	ОК-10
Б1.В.ДВ.1																						
1	Этика		7				108	108	64	44		3	3		36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1, 2, 5; ОПК-6; ПК-26
2	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3		36		50%			13	Кафедра истории музыки	ПК-24, 25, 26, 27
Б1.В.ДВ.2																						
1	Народное музыкальное творчество		6				108	108	64	44		3	3		36		43.8%			13	Кафедра истории музыки	ОПК-1, 9
2	Массовая музыкальная культура		6				108	108	64	44		3	3		36		43.8%			13	Кафедра истории музыки	ОПК-1, 2, 5, 6
Б1.В.ДВ.3																						
1	История регентского дела		9				108	108	32	76		3	3		36		50%			11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-5; ОПК-1, 2, 5; ПК-19
2	История церковной музыки		9				108	108	32	76		3	3		36		50%			11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-5; ОПК-1, 2, 5; ПК-19
ДВ*																						

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	Всего часов: По плану	Всего часов: Контакт. раб.	Всего часов: СР	ЗЕТ: ЗЕТ	ЗЕТ: Экспертное	ЗЕТ: Факт	Распределение по курсам и семестрам	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б2	Практики						1728	1728	1312	416		48	48				
Б2.У	Учебная практика						1440	1440	1280	160		40	40				
Б2.У.1	Исполнительская практика (хоровая) Баз V			1-А			1440	1440	1280	160		40	40		36	1,50	ОК-6; ОПК-2, 8, 9, 10; ПК-15; ПСК-5, 8
Б2.Н	Научно-исследовательская работа																
Б2.П	Производственная практика						288	288	32	256		8	8				
Б2.П.1	Педагогическая практика Баз V			В			144	144	32	112		4	4		36	1,50	ОК-5; ПК-17, 18, 19, 21, 22
Б2.П.2	Преддипломная практика Баз V			А			144	144		144		4	4		36	1,50	ОК-9; ОПК-2, 8, 10; ПК-11, 14, 15, 16, 24, 26; ПСК-5, 7, 8

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	Всего часов: По плану	Всего часов: Контакт. раб.	Всего часов: СР	ЗЕТ: ЗЕТ	ЗЕТ: Экспертное	ЗЕТ: Факт	Распределение по курсам и семестрам	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3	Государственная итоговая аттестация						216	216			6		6		6	-	

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	Всего часов: По плану	Всего часов: Контакт. раб.	Всего часов: СР	Всего часов: Контроль	ЗЕТ: Экспертное	ЗЕТ: Факт	Распределение по курсам и семестрам	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена														-		

Индекс	Наименование	Всего часов: По ЗЕТ	Всего часов: По плану	Всего часов: Контакт. раб.	Всего часов: СР	ЗЕТ: ЗЕТ	ЗЕТ: Экспертное	ЗЕТ: Факт	Распределение по курсам и семестрам	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3.Д	Подготовка и защита ВКР	216	216			6	6			6		
Б3.Д.1	Дирижирование концертной программой Баз	144	144			4	4			4	1,50	ОК-2, 4, 5, 7, 9, 10, 11; ОПК-4, 7, 8, 9, 10; ПК-11, 12, 13, 14, 15, 16, 23, 24, 25, 26, 27; ПСК-5, 6, 7, 8
Б3.Д.2	Дипломный реферат Баз	72	72			2	2			2	1,50	ОК-1, 3, 6, 8, 9; ОПК-1, 2, 3, 5, 6; ПК-17, 18, 19, 20, 21, 22

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	Всего часов: По плану	Всего часов: Контакт. раб.	Всего часов: СР	Всего часов: Контроль	ЗЕТ: Экспертное	ЗЕТ: Факт	Распределение по курсам и семестрам	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
ФТД	Факультативы														-		