№	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Курс 1. Семестр 1 [19 нед]	Семестр 2 [18 нед]	Курс 2. Семестр 3 [19 нед]	Семестр 4 [18 нед]	Курс 3. Семестр 5 [18 нед]	Семестр 6 [18 нед]	Курс 4. Семестр 7 [18 нед]	Семестр 8 [18 нед]	Курс 5. Семестр 9 [18 нед]	Семестр A [15 нед]	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	Компетенции
															Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ	Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ	Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ	Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ	Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ	Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ	Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ	Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ	Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ	Лек / Лаб / Пр / СР / Контроль / ЗЕТ						
4		Итого	37	41	5			11128	11128	5031	4423	1458	300	300	126 392 360 108 29.5	118 336 372 162 30.5	90 356 432 108 29.5	120 336 370 162 30.5	56 372 396 162 29.5	100 330 396 162 30.5	104 238 328 162 28.5	69 216 471 162 31.5	56 152 548 162 29.5	13 91 382 108 30.5	-		76.8%			
6		Итого по ООП (без факультативов)	37	41	5			11128	11128	5031	4423	1458	300	300	126 392 360 108 29.5	118 336 372 162 30.5	90 356 432 108 29.5	120 336 370 162 30.5	56 372 396 162 29.5	100 330 396 162 30.5	104 238 328 162 28.5	69 216 471 162 31.5	56 152 548 162 29.5	13 91 382 108 30.5	-		76.8%			
8		Б=89% В=11% ДВ(от В)=30.7%								40%	44%	16%																		
9		Итого по блоку Б1	37	41	5			9184	9184	3671	4055	1458	246	246	126 392 360 108 25.5	118 336 372 162 26.5	90 356 432 108 25.5	120 336 370 162 26.5	56 372 396 162 25.5	100 330 396 162 26.5	104 238 328 162 22.5	69 216 471 162 25.5	56 152 548 162 25.5	13 91 382 108 16.5	-		76.8%			
11		Б=89% В=11% ДВ(от В)=30.7%								40%	44%	16%																		
12	Б1	Дисциплины (модули)	37	41	5			9184	9184	3671	4055	1458	246	246	126 392 360 108 25.5	118 336 372 162 26.5	90 356 432 108 25.5	120 336 370 162 26.5	56 372 396 162 25.5	100 330 396 162 26.5	104 238 328 162 22.5	69 216 471 162 25.5	56 152 548 162 25.5	13 91 382 108 16.5	-		76.8%			
14	Б1.Б	Базовая часть	35	27	5			7920	7920	2924	3592	1404	220	220	126 288 360 108 24.5	118 268 370 162 25.5	90 288 432 108 25.5	84 302 334 162 24.5	36 288 378 162 24	62 262 360 162 23.5	72 184 284 162 19.5	37 184 409 144 21.5	24 120 414 126 19	13 78 251 108 12.5	-		77.4%			
15	Б1.Б.1	История	12					288	288	140	67	81	8	8	36 36 36 36 4	34 34 31 45 4									36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-3; ОПК-1
18	Б1.Б.2	Философия	4	3				288	288	140	112	36	8	8			36 36 72 4	34 34 40 36 4							36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3; ОПК-1
21	Б1.Б.3	Эстетика	6					144	144	72	54	18	4	4					18 18 18 1.5	18 18 36 18 2.5					36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-1
24	Б1.Б.4	Иностранный язык	4	1-3				252	252	140	94	18	7	7	36 18 1.5	34 20 1.5	36 18 1.5	34 38 18 2.5							36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-8
27	Б1.Б.5	История искусств	24	3				216	216	140	40	36	6	6	36 1	34 20 18 2	36 1	34 20 18 2							36			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-1
30	Б1.Б.6	История музыки	4	4				540	540	272	169	99	15	15	18 18 18 1.5	16 16 31 27 2.5	18 18 18 1.5	16 16 31 27 2.5	18 18 18 1.5	18 18 18 18 2	16 16 22 1.5	16 16 13 27 2			-		50%			
33	*Б1.Б.6.1*	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*288*	*288*	*136*	*98*	*54*	*8*	*8*	*18 18 18 1.5*	*16 16 31 27 2.5*	*18 18 18 1.5*	*16 16 31 27 2.5*							*36*		*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-1, 2, 5, 6*
36	*Б1.Б.6.2*	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*136*	*71*	*45*	*7*	*7*					*18 18 18 1.5*	*18 18 18 18 2*	*16 16 22 1.5*	*16 16 13 27 2*			*36*		*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-1, 2, 5, 6*
39	*																													
40	Б1.Б.7	История современной музыки		67				108	108	68	40		3	3						18 18 18 1.5	16 16 22 1.5				36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-1, 2, 5, 6
43	Б1.Б.8	Полифония	2					216	216	70	110	36	6	6	36 54 2.5	34 56 36 3.5									36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-9; ОПК-1, 2, 9
46	Б1.Б.9	Гармония	4					288	288	70	191	27	8	8			36 144 5	34 47 27 3							36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-9; ОПК-1, 2, 9
49	Б1.Б.10	Музыкальная форма	6					180	180	72	72	36	5	5					36 36 2	36 36 36 3					36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-5, 9; ПК-15
52	Б1.Б.11	Фортепиано	358	267				432	432	136	188	108	12	12	18 18 1	16 20 1	18 27 27 2	16 20 1	18 27 27 2	18 36 1.5	16 20 1	16 20 54 2.5			36		100%	4	Кафедра педагогики, методики и обще	ОПК-10; ПК-17
55	Б1.Б.12	Чтение партитур	6	4				360	360	104	220	36	10	10	18 18 1	16 20 1	18 36 1.5	16 38 1.5	18 72 2.5	18 36 36 2.5					36		100%	11	Кафедра хорового дирижирования	ОПК-8, 10; ПК-15, 16
58	Б1.Б.13	Правовое регулирование в области культуры	А					144	144	58	68	18	4	4									16 16 40 2	13 13 28 18 2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-4; ПК-27
61	Б1.Б.14	Музыкальная информатика		5				144	144	70	74		4	4				34 38 2	36 36 2						36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-3, 6
64	Б1.Б.15	Дирижирование	1-А					1692	1692	402	660	630	47	47	36 72 72 5	34 74 36 4	36 36 54 3.5	34 20 36 2.5	54 81 99 6.5	54 63 27 4	48 69 81 5.5	48 42 54 4	32 112 126 7.5	26 91 45 4.5	36		100%	11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-6, 7, 9; ОПК-2, 8, 9, 10; ПК-11, 12, 14, 15, 16, 23; ПСК-5
67	Б1.Б.16	Переложение музыкального произведения для различных составов творческих коллективов	А	9				396	396	45	306	45	11	11								16 128 4	16 110 3.5	13 68 45 3.5	36		100%	11	Кафедра хорового дирижирования	ПК-13; ПСК-6
70	Б1.Б.17	Работа над музыкальным произведением			58А			720	720	334	386		20	20	36 18 1.5	34 20 1.5	36 54 2.5	34 20 1.5	36 18 1.5	36 36 2	32 40 2	32 40 2	32 76 3	26 64 2.5	36		100%	11	Кафедра хорового дирижирования	ПК-11, 14, 15, 16, 23, 26; ПСК-7, 8
73	Б1.Б.18	Методика преподавания		6				72	72	36	36		2	2						8 28 36 2					36		77.8%	11	Кафедра хорового дирижирования	ПК-17, 18, 19, 20
76	Б1.Б.19	Музыкальная психология		1				108	108	36	72		3	3	36 72 3										36			4	Кафедра педагогики, методики и обще	ОК-7; ПК-20
79	Б1.Б.20	Музыкальная педагогика		2				72	72	34	38		2	2		34 38 2									36					ОК-7; ПК-18, 20
82	Б1.Б.21	Профессиональный репертуар	8					108	108	32	67	9	3	3								32 67 9 3			36		100%	11	Кафедра хорового дирижирования	ОПК-5; ПК-17, 24, 25
85	Б1.Б.22	Методика работы с артистами коллектива		9				108	108	32	76		3	3									8 24 76 3		36		75%	11	Кафедра хорового дирижирования	ПК-11, 12, 14, 23, 26
88	Б1.Б.23	Методика репетиционной работы	7					144	144	32	31	81	4	4							8 24 31 81 4				36		75%	11	Кафедра хорового дирижирования	ПК-14, 17, 22, 23
91	Б1.Б.24	Профессиональная педагогическая деятельность		8				72	72	32	40		2	2								8 24 40 2			36		75%	11	Кафедра хорового дирижирования	ОПК-3; ПК-17, 18, 19, 20
94	Б1.Б.25	Нотация в хоровых партитурах		7				72	72	32	40		2	2							16 16 40 2				36		50%	11	Кафедра хорового дирижирования	ОПК-2, 5, 8
97	Б1.Б.26	Дисциплины (модули) специализации	3	2	2			612	612	280	242	90	17	17	54 36 2.5	50 40 2.5	54 27 27 3	50 22 2	54 72 36 4.5	18 45 27 2.5					-		100%			
100	*Б1.Б.26.1*	*Сольфеджио*	*35*	*14*				*324*	*324*	*176*	*85*	*63*	*9*	*9*	*36 18 1.5*	*34 20 1.5*	*36 9 27 2*	*34 2 1*	*36 36 36 3*						*36*		*100%*	*12*	*Кафедра теории музыки*	*ОПК-7, 8, 9, 10*
103	*Б1.Б.26.2*	*Вокальная подготовка*	*6*		*24*			*288*	*288*	*104*	*157*	*27*	*8*	*8*	*18 18 1*	*16 20 1*	*18 18 1*	*16 20 1*	*18 36 1.5*	*18 45 27 2.5*					*36*		*100%*	*11*	*Кафедра хорового дирижирования*	*ОПК-8, 10; ПК-15, 17; ПСК-8*
106	*																													
107	Б1.Б.27	Безопасность жизнедеятельности		7				72	72	32	40		2	2							16 16 40 2				36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-11; ОПК-4
110	Б1.Б.28	Физическая культура		8				72	72	13	59		2	2								13 59 2			36			2	Секция физвоспитания	ОК-10
113	*																													
115	Б1.В	Вариативная часть	2	14				1264	1264	747	463	54	26	26	104 1	68 2 1	68	36 34 36 2	20 84 18 1.5	38 68 36 3	32 54 44 3	32 32 62 18 4	32 32 134 36 6.5	13 131 4	-		74.6%			
117	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	2	4				648	648	245	349	54	18	18				36 36 2		18 18 18 1.5	32 32 44 3	32 32 62 18 4	16 16 58 36 3.5	13 131 4	-		45.3%			
118	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		4				72	72	36	36		2	2				36 36 2							36			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-5; ПК-27
121	Б1.В.ОД.2	Основы научных исследований		8				72	72	32	40		2	2								16 16 40 2			36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-3, 9; ОПК-2, 3, 5, 6, 9
124	Б1.В.ОД.3	Музыкальное исполнительство и педагогика		А				144	144	13	131		4	4										13 131 4	36		100%	11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-9; ОПК-2, 3, 5, 6; ПК-17
127	Б1.В.ОД.4	История хоровой музыки	89					252	252	96	102	54	7	7							16 16 22 1.5	16 16 22 18 2	16 16 58 36 3.5		36		50%	11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-5; ОПК-1, 2, 5; ПК-19
130	Б1.В.ОД.5	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	68	40		3	3						18 18 18 1.5	16 16 22 1.5				36		50%	13	Кафедра истории музыки	ПК-24, 25, 26, 27
133	*																													
135	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору		10				616	616	502	114		8	8	104 1	68 2 1	68	34	20 84 18 1.5	20 50 18 1.5	22		16 16 76 3		-		88.8%			
137		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					68	34	68	34	68	34	22				36		100%	2	Секция физвоспитания	ОК-10
141	Б1.В.ДВ.1																													
142	1	Русский язык и культура речи		2				72	72	70	2		2	2	36 1	34 2 1									36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-6
145	2	Этика		2				72	72	70	2		2	2	36 1	34 2 1									36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 2, 5; ОПК-6; ПК-26
146	*																													
148	Б1.В.ДВ.2																													
149	1	Народное музыкальное творчество		6				108	108	72	36		3	3					20 16 18 1.5	20 16 18 1.5					36		44.4%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-1, 9
152	2	Массовая музыкальная культура		6				108	108	72	36		3	3					20 16 18 1.5	20 16 18 1.5					36		44.4%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-1, 2, 5, 6
153	*																													
155	Б1.В.ДВ.3																													
156	1	История регентского дела		9				108	108	32	76		3	3									16 16 76 3		36		50%	11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-5; ОПК-1, 2, 5; ПК-19
159	2	История церковной музыки		9				108	108	32	76		3	3									16 16 76 3		36		50%	11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-5; ОПК-1, 2, 5; ПК-19
160	*																													
163	ДВ*																													

№	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. кт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Сем. 1: Недель / Итого / СР / Ауд / ЗЕТ	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. A	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Наименование	Компетенции
167	Б2	Практики								1728	1728	1360	368		48	48	2 2/3 144 144 4	2 2/3 144 8 136 4	2 2/3 144 144 4	2 2/3 144 8 136 4	2 2/3 144 144 4	2 2/3 144 8 136 4	4 216 72 144 6	4 216 72 144 6	2 2/3 144 16 128 4	5 1/3 288 184 104 8					
169	Б2.У	Учебная практика								1440	1440	1328	112		40	40	2 2/3 144 144 4	2 2/3 144 8 136 4	2 2/3 144 144 4	2 2/3 144 8 136 4	2 2/3 144 144 4	2 2/3 144 8 136 4	2 2/3 144 16 128 4	2 2/3 144 16 128 4	2 2/3 144 16 128 4	2 2/3 144 40 104 4					
170	Б2.У.1	Исполнительская практика (хоровая)	Баз	V			2-А			1440	1440	1328	112		40	40	2 2/3 144 144 4	2 2/3 144 8 136 4	2 2/3 144 144 4	2 2/3 144 8 136 4	2 2/3 144 144 4	2 2/3 144 8 136 4	2 2/3 144 16 128 4	2 2/3 144 16 128 4	2 2/3 144 16 128 4	2 2/3 144 40 104 4	36	1,50	11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-6; ОПК-2, 8, 9, 10; ПК-15; ПСК-5, 8
171	*																														
173	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																													
174	*																														
176	Б2.П	Производственная практика								288	288	32	256		8	8							1 1/3 72 56 16 2	1 1/3 72 56 16 2		2 2/3 144 144 4					
177	Б2.П.1	Педагогическая практика	Баз	V			8			144	144	32	112		4	4							1 1/3 72 56 16 2	1 1/3 72 56 16 2			36	1,50	11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-5; ПК-17, 18, 19, 21, 22
178	Б2.П.2	Преддипломная практика	Баз	V			А			144	144		144		4	4										2 2/3 144 144 4	36	1,50	11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-9; ОПК-2, 8, 10; ПК-11, 14, 15, 16, 24, 26; ПСК-5, 7, 8
179	*																														
183	Б3	Государственная итоговая аттестация								216	216				6	6										4 6	-				
187	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена																									-				
188	*																														
192	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР								216	216				6	6										4 216 6					
193	Б3.Д.1	Дирижирование концертной программой	Баз							144	144				4	4										2 2/3 144 4	36	1,50	11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-2, 4, 5, 7, 9, 10, 11; ОПК-4, 7, 8, 9, 10; ПК-11, 12, 13, 14, 15, 16, 23, 24, 25, 26, 27; ПСК-5, 6, 7, 8
194	Б3.Д.2	Дипломный реферат	Баз							72	72				2	2										1 1/3 72 2	36	1,50	11	Кафедра хорового дирижирования	ОК-1, 3, 6, 8, 9; ОПК-1, 2, 3, 5, 6; ПК-17, 18, 19, 20, 21, 22
195	*																														
199	ФТД	Факультативы																									-				
200	*																														