№	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Код	Закрепленная кафедра: Наименование	Компетенции
4		Итого	35	47				11272	11272	4134	5284	1566	304	304	-		60.2%			
6		Итого по ООП (без факультативов)	35	45				11128	11128	4012	5262	1566	300	300	-		60.9%			
8		Б=88% В=12% ДВ(от В)=32.2%								38%	46%	16%								
9		Итого по блоку Б1	35	45				9940	9940	3815	4559	1566	267	267	-		60.9%			
11		Б=88% В=12% ДВ(от В)=32.2%								38%	46%	16%								
12	Б1	Дисциплины (модули)	35	45				9940	9940	3815	4559	1566	267	267	-		60.9%			
14	Б1.Б	Базовая часть	33	29				8496	8496	2997	4068	1431	236	236	-		59.5%			
15	Б1.Б.1	История	12					216	216	64	71	81	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1; ПК-1
18	Б1.Б.2	Философия	4	3				144	144	64	53	27	4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 4
21	Б1.Б.3	Эстетика	6					144	144	64	44	36	4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ПК-1
24	Б1.Б.4	Иностранный язык	4	23				252	252	128	97	27	7	7	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-8; ПК-5
27	Б1.Б.5	Русский язык и культура речи		2				108	108	64	44		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-8
30	Б1.Б.6	История искусств	4	23				252	252	128	106	18	7	7	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ПК-1
33	Б1.Б.7	Фортепиано	68	47				540	540	240	237	63	15	15	36		100%	4	Кафедра педагогики, методики и обще	ОК-4; ОПК-5; ПК-17
36	Б1.Б.8	Сольфеджио	2					180	180	64	53	63	5	5	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4; ОПК-4; ПК-2
39	Б1.Б.9	Музыкальная критика и журналистика	9					216	216	64	134	18	6	6	36		56.2%	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 3, 4, 5; ОПК-7, 8; ПК-4, 13, 16, 17, 19
42	Б1.Б.10	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	32	40		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4, 10
45	Б1.Б.11	Введение в специальность	1					108	108	32	31	45	3	3	36		31.2%	17	Кафедра теории музыки; Кафедра исто	ОК-4, 5; ОПК-2; ПК-2, 8
48	Б1.Б.12	Методология музыковедческого исследования	9					288	288	64	134	90	8	8	36		37.5%	13	Кафедра истории музыки	ОК-4; ОПК-4; ПК-2, 3
51	Б1.Б.13	Специальный класс	А	7				1080	1080	212	796	72	30	30	36		100%	17	Кафедра теории музыки; Кафедра исто	ОК-4, 5, 7; ОПК-4, 6; ПК-1, 2, 3
54	Б1.Б.14	Основы редактирования	8					252	252	64	152	36	7	7	36		75%	13	Кафедра истории музыки	ОК-5, 8; ОПК-2; ПК-18, 20
57	Б1.Б.15	Гармония	4	2				432	432	192	204	36	12	12	36		33.3%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4, 5; ОПК-2, 4, 6; ПК-2, 3, 9
60	Б1.Б.16	Полифония	6	45				432	432	128	268	36	12	12	36		50%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4, 5; ОПК-4; ПК-1
63	Б1.Б.17	Музыкальная форма	8	6				432	432	128	250	54	12	12	36		50%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-6; ПК-1, 2, 3
66	Б1.Б.18	Теория современной композиции	А					180	180	29	115	36	5	5	36		24.1%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4; ОПК-2, 4; ПК-1, 2, 3
69	Б1.Б.19	Музыкально-теоретические системы		56				144	144	32	112		4	4	36		25%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4; ОПК-4; ПК-1, 2
72	Б1.Б.20	Инструментоведение	1					72	72	16	38	18	2	2	36			12	Кафедра теории музыки	ОПК-2, 4
75	Б1.Б.21	Чтение партитур		3				72	72	32	40		2	2	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-5; ОПК-4, 5; ПК-12
78	Б1.Б.22	Инструментовка		2				36	36	16	20		1	1	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ПК-9, 12, 14
81	Б1.Б.23	История оркестровых стилей		56				108	108	32	76		3	3	36		12.5%	12	Кафедра теории музыки	ПК-9, 12, 14
84	Б1.Б.24	История зарубежной музыки	1-6					828	828	352	206	270	23	23	36		45.5%	13	Кафедра истории музыки	ОК-3, 6; ОПК-2, 4; ПК-1, 2
87	Б1.Б.25	История русской музыки	3-8					864	864	304	263	297	24	24	36		42.1%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
90	Б1.Б.26	История современной музыки		12				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
93	Б1.Б.27	Народное творчество	3	2				216	216	96	66	54	6	6	36		39.6%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ПК-1, 2
96	Б1.Б.28	Современные информационные технологии		7				144	144	64	80		4	4	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОПК-2, 8; ПК-9
99	Б1.Б.29	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	64	44		3	3	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-5; ПК-7
102	Б1.Б.30	Методика преподавания	5	4				216	216	96	66	54	6	6	36		50%	17	Кафедра теории музыки; Кафедра исто	ОК-4; ПК-7, 8
105	Б1.Б.31	Профессиональная педагогическая подготовка		А				180	180	52	128		5	5	36		100%	17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки	ОПК-4, 5; ПК-7, 8
108	Б1.Б.32	Физическая культура		2				72	72	16	56		2	2	36			2	Секция физвоспитания	ОК-7, 9
111	*																			
113	Б1.В	Вариативная часть	2	16				1444	1444	818	491	135	31	31	-		66.1%			
115	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	2	5				756	756	330	291	135	21	21	-		48.2%			
116	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	32	40		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2, 3; ПК-4
119	Б1.В.ОД.2	Музыкальный театр XX века	7	6				216	216	96	39	81	6	6	36		45.8%	13	Кафедра истории музыки	ОК-3; ОПК-2; ПК-2
122	Б1.В.ОД.3	Актуальное искусство	9	8				216	216	80	82	54	6	6	36		47.5%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
125	Б1.В.ОД.4	Правовое регулирование в области культуры		А				144	144	58	86		4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2, 3; ПК-24
128	Б1.В.ОД.5	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-4; ОПК-1, 3; ПК-21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
131	*																			
133	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору		11				688	688	488	200		10	10	-		78.3%			
135		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%	2	Секция физвоспитания	ОК-9; ПК-2
139	Б1.В.ДВ.1																			
140	1	Этика		4				108	108	64	44		3	3	36			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 6; ПК-2
143	2	Философия культуры		4				108	108	64	44		3	3	36			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3; ПК-2
144	*																			
146	Б1.В.ДВ.2																			
147	1	Массовая музыкальная культура		4				72	72	32	40		2	2	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ПК-1, 2
150	2	История музыкальных стилей		4				72	72	32	40		2	2	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-4; ПК-1, 2
151	*																			
153	Б1.В.ДВ.3																			
154	1	Творчество композиторов Черноземья		4				72	72	32	40		2	2	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-1, 3, 4, 5; ОПК-7, 8; ПК-1, 4, 16
157	2	Основы композиции		4				72	72	32	40		2	2	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-4; ОПК-2, 4; ПК-1, 2, 3, 4
158	*																			
160	Б1.В.ДВ.4																			
161	1	Музыкальная акустика		9				108	108	32	76		3	3	36		18.8%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-6; ПК-2, 3
164	2	Основы импровизации		9				108	108	32	76		3	3	36		18.8%	12	Кафедра теории музыки	ОК-8; ОПК-2; ПК-12, 17, 21
165	*																			
168	ДВ*																			

№	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конт. кт.р.	СР	ЗЕТ Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Кафедра	Компетенции
172	Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)								972	972	197	703	27	27					
174	Б2.У	Учебная практика								216	216	80	136	6	6					
175	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	Баз	V		3				72	72	16	56	2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 5, 6; ОПК-4, 5, 8; ПК-1, 2
176	Б2.У.2	Педагогическая практика	Баз	V			46			144	144	64	80	4	4	36	1,50	17	Кафедра теории музыки; Кафедра исто	ОК-4, 5; ОПК-4, 5; ПК-7, 8
177	*																			
179	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																		
180	*																			
182	Б2.П	Производственная практика								756	756	117	567	21	21					
183	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Баз	V		А				72	72	29	43	2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-4, 5; ОПК-2, 4; ПК-1, 2
184	Б2.П.2	Научно-исследовательская работа	Баз	V			468			252	252	24	228	7	7	36	1,50	17	Кафедра теории музыки; Кафедра исто	ОК-4, 5; ОПК-4, 5; ПК-1, 2, 3
185	Б2.П.3	Фольклорно-этнографическая практика	Баз				3			72	72			2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-6; ПК-9
186	Б2.П.4	Лекторско-филармоническая практика	Баз	V			7			72	72	16	56	2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-2; ПК-6, 10, 11, 15
187	Б2.П.5	Журналистская практика	Баз	V			9			108	108	32	76	3	3	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 3, 4, 5; ОПК-7, 8; ПК-4, 13, 16, 17, 19
188	Б2.П.6	Архивно-библиографическая практика	Баз	V			8			72	72	16	56	2	2	36	1,50	13	Кафедра истории музыки	ОК-4, 6; ОПК-4; ПК-2
189	Б2.П.7	Преддипломная практика	Баз	V		А				108	108		108	3	3	36	1,50	17	Кафедра теории музыки; Кафедра исто	ОК-4, 5; ОПК-2, 4; ПК-1, 2
190	*																			
194	Б3	Государственная итоговая аттестация								216	216			6	6	-				
198	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена														-				
199	*																			
203	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР								216	216			6	6					
204	Б3.Д.1	Дипломная работа	Баз							144	144			4	4	36	1,50	17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки	ОК-2, 3, 5, 7, 9, 10; ОПК-1, 2, 3, 5, 7, 8; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
205	Б3.Д.2	Профессиональная и педагогическая подготовка	Баз							72	72			2	2	36	1,50	17	Кафедра теории музыки; Кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 5, 7, 8; ОПК-2, 4, 6, 7, 8; ПК-7, 8, 15, 17, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28
206	*																			

№	Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конт. кт.р.	СР	Контр	ЗЕТ Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	Пр/Ауд (%)	Код	Кафедра	Компетенции
210	ФТД	Факультативы		2				144	144	122	22		4	4	-	39.3%			
211	ФТД.1	История кино. Пространственная драматургия в кинематографе		2				108	108	96	12		3	3	36	33.3%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ПК-1
214	ФТД.2	Этикет		А				36	36	26	10		1	1	36	61.5%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-3
217	*																		