№	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ Экспертное	ЗЕТ Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Код	Закрепленная кафедра	Компетенции
4		Итого	34	47	4			8968	8968	4183	3381	1188	240	240	-		80.8%			
6		Итого по ООП (без факультативов)	34	47	4			8968	8968	4183	3381	1188	240	240	-		80.8%			
8		Б=50% В=50% ДВ(от В)=36.4%								48%	38%	15%								
9		Итого по блоку Б1	34	47	4			8032	8032	3824	3020	1188	214	214	-		80.8%			
11		Б=50% В=50% ДВ(от В)=36.4%								48%	38%	15%								
12	Б1	Дисциплины (модули)	34	47	4			8032	8032	3824	3020	1188	214	214	-		80.8%			
14	Б1.Б	Базовая часть	22	25	3			3852	3852	2229	1074	549	107	107	-		79.8%			
15	Б1.Б.1	Философия	4	3				144	144	64	44	36	4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3
18	Б1.Б.2	Иностранный язык	4	23				252	252	136	80	36	7	7	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
21	Б1.Б.3	История	12					216	216	72	45	99	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-2; ОПК-3
24	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		2				108	108	72	36		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
27	Б1.Б.5	История музыки	4	4				504	504	258	165	81	14	14	36		50.4%			
30	*Б1.Б.5.1*	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*136*	*80*	*36*	*7*	*7*	*36*		*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4; ПК-4*
33	*Б1.Б.5.2*	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*122*	*85*	*45*	*7*	*7*	*36*		*50.8%*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4; ПК-4*
36	*																			
37	Б1.Б.6	История современной музыки		67				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4; ПК-4
40	Б1.Б.7	Сольфеджио	2					144	144	72	54	18	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3; ПК-8
43	Б1.Б.8	Полифония	4					144	144	64	44	36	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-6; ОПК-3, 4; ПК-4, 15
46	Б1.Б.9	Гармония	2					144	144	72	36	36	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-6; ОПК-2, 3
49	Б1.Б.10	Музыкальная форма	6					144	144	64	44	36	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 4, 5
52	Б1.Б.11	История исполнительского искусства	5					144	144	96	39	9	4	4	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-4; ПК-3, 25
55	Б1.Б.12	История искусств	4	23				216	216	136	71	9	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4
58	Б1.Б.13	Специальный инструмент	1-68	7				576	576	323	109	144	16	16	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-1, 2, 6, 16
61	Б1.Б.14	Камерный ансамбль	8		246			288	288	194	85	9	8	8	36		100%	20	Кафедра камерного ансамбля и концер	ОК-5; ПК-4, 6, 9, 17
64	Б1.Б.15	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	32	40		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-3, 8
67	Б1.Б.16	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	72	36		3	3	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-6; ПК-8, 20
70	Б1.Б.17	Оркестровый класс		1-8				468	468	420	48		13	13	36		100%	9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-1, 9, 17
73	Б1.Б.18	Физическая культура		2				72	72	18	54		2	2	36			2	Секция физвоспитания	ОК-7
76	*																			
78	Б1.В	Вариативная часть	12	22	1			4180	4180	1595	1946	639	107	107	-		82.1%			
80	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	7	11	1			2448	2448	789	1452	207	68	68	-		85.6%			
81	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	36	36		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3; ПК-29
84	Б1.В.ОД.2	Основы научных исследований		6				72	72	32	40		2	2	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 6; ОПК-3, 5; ПК-3, 32, 33
87	Б1.В.ОД.3	Современные информационные технологии		7				108	108	64	44		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ПК-32
90	Б1.В.ОД.4	Эстетика	6					144	144	64	44	36	4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4; ПК-32
93	Б1.В.ОД.5	Музыкальное исполнительство и педагогика			7			72	72	10	62		2	2	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-1, 3; ПК-3, 4, 5, 27, 32, 33
96	Б1.В.ОД.6	Изучение струнно-ансамблевой музыки		4				72	72	32	40		2	2	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-5; ОПК-1; ПК-3, 4, 5, 7, 15, 17, 29
99	Б1.В.ОД.7	Методика обучения игре на инструменте	4					144	144	64	62	18	4	4	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-3; ПК-8, 12, 19, 22, 24, 27, 28
102	Б1.В.ОД.8	Изучение оркестровых партий	8	6				504	504	129	339	36	14	14	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-5; ПК-11
105	Б1.В.ОД.9	Искусство квартетного исполнительства	268	45				828	828	258	462	108	23	23	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-3, 4
108	Б1.В.ОД.10	Фортепиано	6	2-5				432	432	100	323	9	12	12	36		100%	4	Кафедра педагогики, методики и общеı	ПК-9, 11, 16
111	*																			
113	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	5	11				1732	1732	806	494	432	39	39	-		78.7%			
115		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%	2	Секция физвоспитания	ОК-7; ПК-32
119	Б1.В.ДВ.1																			
120	1	Правовое регулирование в области культуры	6					108	108	64	35	9	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3, 5; ПК-29
123	2	Культура и религия	6					108	108	64	35	9	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 2, 3; ПК-32
124	*																			
126	Б1.В.ДВ.2																			
127	1	Этика		8				144	144	58	86		4	4	36		51.7%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 5; ПК-32
130	2	Философия культуры		8				144	144	58	86		4	4	36		51.7%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3, 5; ПК-32
131	*																			
133	Б1.В.ДВ.3																			
134	1	История исполнительских стилей	5					252	252	32	76	144	7	7	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-1; ПК-3
137	2	История музыкальных стилей	5					252	252	32	76	144	7	7	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-1; ПК-3
138	*																			
140	Б1.В.ДВ.4																			
141	1	Ремонт и настройка оркестровых струнных инструментов		5				108	108	32	76		3	3	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-18
144	2	История струнных инструментов		5				108	108	32	76		3	3	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-5; ПК-18
145	*																			
147	Б1.В.ДВ.5																			
148	1	Изучение педагогического репертуара	3					252	252	68	67	117	7	7	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-1, 3; ПК-19, 21, 23, 26
151	2	Изучение концертного репертуара	3					252	252	68	67	117	7	7	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-1, 3; ПК-3, 4, 5, 10, 11
152	*																			
154	Б1.В.ДВ.6																			
155	1	История музыкальной педагогики	7					144	144	32	22	90	4	4	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-5; ПК-20, 24, 27
158	2	История струнного камерного исполнительства	7					144	144	32	22	90	4	4	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-5; ПК-20, 24, 27
159	*																			
161	Б1.В.ДВ.7																			
162	1	Дирижирование		5				108	108	64	44		3	3	36		100%	9	Секция оркестрового дирижирования	ОК-6; ОПК-1; ПК-10
165	2	Редактирование музыкальных сочинений и переложений для струнных инструментов		5				108	108	64	44		3	3	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-3; ПК-4, 5, 12
166	*																			
168	Б1.В.ДВ.8																			
169	1	Методика преподавания камерного ансамбля	7					180	180	64	44	72	5	5	36		50%	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	ОПК-3; ПК-4, 5, 15, 19
172	2	Методика репетиционной ансамблевой работы	7					180	180	64	44	72	5	5	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-5; ОПК-1, 2, 3; ПК-2, 5, 7, 9, 12, 29, 30, 31
173	*																			
175	Б1.В.ДВ.9																			
176	1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-3; ПК-29
179	2	Массовая музыкальная культура		7				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4; ПК-4
180	*																			
183	ДВ*																			
185–186	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.				Компетенции
187	Б2	Практики						720	720	359	361		20	20						
189	Б2.У	Учебная практика						72	72		72		2	2						
190	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Вар, V)		4				72	72		72		2	2	36	1,50		6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-3; ПК-6
191	*																			
193	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																		
194	*																			
196	Б2.П	Производственная практика						648	648	359	289		18	18						
197	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Вар, V)			8			288	288	288			8	8	36	1,50		9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-1, 9, 17
198	Б2.П.2	Исполнительская практика (Вар, V)			8			72	72		72		2	2	36	1,50		6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-2; ПК-1, 7, 12, 14
199	Б2.П.3	Педагогическая практика (Вар, V)			68			108	108	61	47		3	3	36	1,50		6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-19, 21, 23, 24
200	Б2.П.4	Научно-исследовательская работа (Вар, V)		8				72	72	10	62		2	2	36	1,50		6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-1, 2, 3, 4; ПК-3, 5, 15, 27
201	Б2.П.5	Преддипломная практика (Вар, V)		8				108	108		108		3	3	36	1,50		20	Кафедра камерного ансамбля и концер	ОК-5; ПК-2, 4, 6, 9, 13, 16, 17
202	*																			
204–205	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.				Компетенции
206	Б3	Государственная итоговая аттестация						216	216				6	6	-					
208–209	Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	Контроль	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.				Компетенции
210	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена													-					
211	*																			
213–214	Индекс	Наименование						По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.				Компетенции
215	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР						216	216				6	6						
216	Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы (Баз)						72	72				2	2	36	1,50		6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 29, 30, 31
217	Б3.Д.2	Выступление в составе камерного ансамбля (Баз)						36	36				1	1	36	1,50		5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	ОК-5; ПК-4, 6, 9, 17
218	Б3.Д.3	Выступление в составе струнного квартета (Баз)						36	36				1	1	36	1,50		6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 29, 30, 31
219	Б3.Д.4	Дипломный реферат (Баз)						72	72				2	2	36	1,50		6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4, 5; ПК-19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 32, 33
220	*																			
222–223	Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	Контроль	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.				Компетенции
224	ФТД	Факультативы													-					
225	*																			