7;16	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	Компетенции
4		Итого	34	47	5			8968	8968	4342	3222	1188	240	240	-		78.8%			
6		Итого по ООП (без факультативов)	34	47	5			8968	8968	4342	3222	1188	240	240	-		78.8%			
8		Б=50% В=50% ДВ(от В)=35.5%								49%	36%	15%								
9		Итого по блоку Б1	34	47	5			8032	8032	3950	2894	1188	214	214	-		78.8%			
11		Б=50% В=50% ДВ(от В)=35.5%								49%	36%	15%								
12	Б1	Дисциплины (модули)	34	47	5			8032	8032	3950	2894	1188	214	214	-		78.8%			
14	Б1.Б	Базовая часть	21	26	3			3852	3852	2295	990	567	107	107	-		79.3%			
15	Б1.Б.1	Философия	4	3				144	144	72	36	36	4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3
18	Б1.Б.2	Иностранный язык	4	1-3				252	252	142	83	27	7	7	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
21	Б1.Б.3	История	2					108	108	68	4	36	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-2; ОПК-3
24	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		2				108	108	70	38		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
27	Б1.Б.5	История музыки	4	4				504	504	262	125	117	14	14	-		50.4%			
30	*Б1.Б.5.1*	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*288*	*288*	*140*	*76*	*72*	*8*	*8*	*36*		*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4; ПК-4*
33	*Б1.Б.5.2*	*История русской музыки*	*68*	*57*				*216*	*216*	*122*	*49*	*45*	*6*	*6*	*36*		*50.8%*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4; ПК-4*
36	*																			
37	Б1.Б.6	История современной музыки		67				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4; ПК-4
40	Б1.Б.7	Сольфеджио	2					144	144	70	47	27	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3; ПК-8
43	Б1.Б.8	Полифония	2					144	144	70	47	27	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-6; ОПК-3, 4; ПК-4, 15
46	Б1.Б.9	Гармония	4					144	144	72	45	27	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-6; ОПК-2, 3
49	Б1.Б.10	Музыкальная форма	6					144	144	64	62	18	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 4, 5
52	Б1.Б.11	История исполнительского искусства	3					144	144	104	4	36	4	4	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-4; ПК-3, 25
55	Б1.Б.12	История искусств		34				108	108	72	36		3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4
58	Б1.Б.13	Специальный инструмент	1-68	7				576	576	327	78	171	16	16	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-1, 2, 6, 16
61	Б1.Б.14	Камерный ансамбль	8		246			288	288	198	81	9	8	8	36		100%	20	Кафедра камерного ансамбля и концер	ОК-5; ПК-4, 6, 9, 17
64	Б1.Б.15	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	36	36		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-3, 8
67	Б1.Б.16	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	70	38		3	3	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-6; ПК-8, 20
70	Б1.Б.17	Методика обучения игре на инструменте	6					144	144	64	44	36	4	4	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-3; ПК-8, 12, 19, 22, 24, 27, 28
73	Б1.Б.18	Изучение струнно-ансамблевой музыки		4				72	72	36	36		2	2	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-5; ОПК-1; ПК-3, 4, 5, 7, 15, 17, 29
76	Б1.Б.19	Оркестровый класс		13-8				468	468	416	52		13	13	36		100%	9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-1, 9, 17
79	Б1.Б.20	Физическая культура		2				72	72	18	54		2	2	36			2	Секция физвоспитания	ОК-7
82	*																			
84	Б1.В	Вариативная часть	13	21	2			4180	4180	1655	1904	621	107	107	-		78.1%			
86	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	8	10	2			2484	2484	845	1342	297	69	69	-		77.5%			
87	Б1.В.ОД.1	История России	1					216	216	72	90	54	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-2; ОПК-3
90	Б1.В.ОД.2	История литературы		12				108	108	70	38		3	3	36			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4
93	Б1.В.ОД.3	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	36	36		2	2	36			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3; ПК-29
96	Б1.В.ОД.4	Основы научных исследований		6				72	72	32	40		2	2	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 6; ОПК-3, 5; ПК-3, 32, 33
99	Б1.В.ОД.5	Современные информационные технологии		7				108	108	64	44		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ПК-32
102	Б1.В.ОД.6	Эстетика	6					144	144	64	44	36	4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4; ПК-32
105	Б1.В.ОД.7	Музыкальное исполнительство и педагогика			7			72	72	10	62		2	2	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-1, 3; ПК-3, 4, 5, 27, 32, 33
108	Б1.В.ОД.8	Квартет	2					108	108	70	2	36	3	3	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-3, 4
111	Б1.В.ОД.9	Изучение оркестровых партий	8	6				504	504	131	337	36	14	14	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-5; ПК-11
114	Б1.В.ОД.10	Искусство квартетного исполнительства	8	45	6			648	648	194	427	27	18	18	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-3, 4
117	Б1.В.ОД.11	Фортепиано	136	45				432	432	102	222	108	12	12	36		100%	4	Кафедра педагогики, методики и общеı	ПК-9, 11, 16
120	*																			
122	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	5	11				1696	1696	810	562	324	38	38	-		78.8%			
124		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%	2	Секция физвоспитания	ОК-7; ПК-32
128	Б1.В.ДВ.1																			
129	1	Правовое регулирование в области культуры	6					108	108	64	35	9	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3, 5; ПК-29
132	2	Культура и религия	6					108	108	64	35	9	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 2, 3; ПК-32
133	*																			
135	Б1.В.ДВ.2																			
136	1	Этика		8				144	144	58	86		4	4	36		51.7%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 5; ПК-32
139	2	Философия культуры		8				144	144	58	86		4	4	36		51.7%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3, 5; ПК-32
140	*																			
142	Б1.В.ДВ.3																			
143	1	История исполнительских стилей	5					252	252	32	76	144	7	7	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-1; ПК-3
146	2	История музыкальных стилей	5					252	252	32	76	144	7	7	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-1; ПК-3
147	*																			
149	Б1.В.ДВ.4																			
150	1	Ремонт и настройка оркестровых струнных инструментов		5				108	108	32	76		3	3	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-18
153	2	История струнных инструментов		5				108	108	32	76		3	3	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-5; ПК-18
154	*																			
156	Б1.В.ДВ.5																			
157	1	Изучение педагогического репертуара	5					216	216	68	139	9	6	6	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-1, 3; ПК-19, 21, 23, 26
160	2	Изучение концертного репертуара	5					216	216	68	139	9	6	6	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-1, 3; ПК-3, 4, 5, 10, 11
161	*																			
163	Б1.В.ДВ.6																			
164	1	История музыкальной педагогики	7					144	144	32	22	90	4	4	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-5; ПК-20, 24, 27
167	2	История струнного камерного исполнительства	7					144	144	32	22	90	4	4	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-5; ПК-20, 24, 27
168	*																			
170	Б1.В.ДВ.7																			
171	1	Дирижирование		5				108	108	68	40		3	3	36		100%	9	Секция оркестрового дирижирования	ОК-6; ОПК-1; ПК-10
174	2	Редактирование музыкальных сочинений и переложений для струнных инструментов		5				108	108	68	40		3	3	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-3; ПК-4, 5, 12
175	*																			
177	Б1.В.ДВ.8																			
178	1	Методика преподавания камерного ансамбля	7					180	180	64	44	72	5	5	36		50%	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	ОПК-3; ПК-4, 5, 15, 19
181	2	Методика репетиционной ансамблевой работы	7					180	180	64	44	72	5	5	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-5; ОПК-1, 2, 3; ПК-2, 5, 7, 9, 12, 29, 30, 31
182	*																			
184	Б1.В.ДВ.9																			
185	1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-3; ПК-29
188	2	Массовая музыкальная культура		7				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4; ПК-4
189	*																			
192	ДВ*																			

194–195	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Кафедра	Компетенции
196	Б2	Практики						720	720	392	328		20	20					
198	Б2.У	Учебная практика						36	36		36		1	1					
199	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Вар, V)		4				36	36		36		1	1	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-3; ПК-6
200	*																		
202	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																	
203	*																		
205	Б2.П	Производственная практика						684	684	392	292		19	19					
206	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Вар, V)			8			324	324	321	3		9	9	36	1,50	9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-1, 9, 17
207	Б2.П.2	Исполнительская практика (Вар, V)			8			72	72		72		2	2	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОПК-2; ПК-1, 7, 12, 14
208	Б2.П.3	Педагогическая практика (Вар, V)			68			108	108	61	47		3	3	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-19, 21, 23, 24
209	Б2.П.4	Научно-исследовательская работа (Вар, V)		8				72	72	10	62		2	2	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-6; ОПК-1, 2, 3, 4; ПК-3, 5, 15, 27
210	Б2.П.5	Преддипломная практика (Вар, V)		8				108	108		108		3	3	36	1,50	20	Кафедра камерного ансамбля и концер	ОК-5; ПК-2, 4, 6, 9, 13, 16, 17
211	*																		
215	Б3	Государственная итоговая аттестация						216	216				6	6	-				
219	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена													-				
220	*																		
224	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР						216	216				6	6					
225	Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы (Баз)						72	72				2	2	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 29, 30, 31
226	Б3.Д.2	Выступление в составе камерного ансамбля (Баз)						36	36				1	1	36	1,50	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	ОК-5; ПК-4, 6, 9, 17
227	Б3.Д.3	Выступление в составе струнного квартета (Баз)						36	36				1	1	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 29, 30, 31
228	Б3.Д.4	Дипломный реферат (Баз)						72	72				2	2	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4, 5; ПК-19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 32, 33
229	*																		
233	ФТД	Факультативы													-				
234	*																		