№	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	ЗЕТ: Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Код	Закрепленная кафедра: Наименование	Компетенции
4		Итого	36	49	1	9184	9184	3824	3902	1242	246	246	-		78.9%	1 298	4 966			
6		Итого по ООП (без факультативов)	36	46	1	8968	8968	3708	3802	1242	240	240	-		79.8%	1 256	4 852			
8		Б=52% В=48% ДВ(от В)=31.4%						44%	40%	15%										
9		Итого по блоку Б1	36	46	1	8176	8176	3634	3300	1242	218	218	-		79.8%	1 256	4 852			
11		Б=52% В=48% ДВ(от В)=31.4%						44%	40%	15%										
12	Б1	Дисциплины (модули)	36	46	1	8176	8176	3634	3300	1242	218	218	-		79.8%	1 256	4 852			
14	Б1.Б	Базовая часть	21	27	1	4068	4068	2009	1551	508	113	113	-		80.6%	688	2 502			
15	Б1.Б.1	История	12			144	144	64	22	58	4	4	36		50%	24	120	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-2; ОПК-3
18	Б1.Б.2	Философия	4	3		108	108	64	35	9	3	3	36		50%	24	72	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1, 3
21	Б1.Б.3	Иностранный язык	4	23		252	252	128	97	27	7	7	36		100%	40	154	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-4
24	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		2		108	108	64	44		3	3	36		100%	20	64	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-4
27	Б1.Б.5	Безопасность жизнедеятельности		3		36	36	32	4		1	1	36		50%	12	32	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-3, 8
30	Б1.Б.6	История музыки	4	4		468	468	250	146	72	13	13	-		50.4%	92	320			
33	*Б1.Б.6.1*	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*		*216*	*216*	*128*	*70*	*18*	*6*	*6*	*36*		*50%*	*48*	*144*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4*
36	*Б1.Б.6.2*	*История русской музыки*	*68*	*57*		*252*	*252*	*122*	*76*	*54*	*7*	*7*	*36*		*50.8%*	*44*	*176*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4*
39	*																			
40	Б1.Б.7	История современной музыки		67		108	108	64	44		3	3	36		50%	24	64	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4
43	Б1.Б.8	Теория музыки	2			144	144	64	53	27	4	4	36		100%	20	90	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 5; ПК-4
46	Б1.Б.9	Гармония	4			108	108	64	35	9	3	3	36		100%	20	72	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-14, 30
49	Б1.Б.10	Музыкальная форма	6			108	108	64	35	9	3	3	36		100%	20	72	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3; ПК-4
52	Б1.Б.11	Фортепиано	6	245		252	252	96	138	18	7	7	36		100%	36	114	4	Кафедра педагогики, методики и обще	ПК-8, 10, 14
55	Б1.Б.12	История вокального искусства	7			144	144	64	53	27	4	4	36		59.4%	20	90	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-3, 4, 5; ПК-3, 24, 26, 30
58	Б1.Б.13	Основы научных исследований		6		72	72	32	40		2	2	36		50%	12	32	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 6; ОПК-3, 5; ПК-3, 30, 31
61	Б1.Б.14	Сольное пение	246	1357 8		576	576	311	184	81	16	16	36		100%	102	390	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 15, 17
64	Б1.Б.15	Оперный класс	8	46		540	540	337	167	36	15	15	36		100%	114	372	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2; ПК-1, 4, 5, 6, 7, 9, 16
67	Б1.Б.16	Камерное пение	357	8		360	360	93	168	99	10	10	36		100%	34	190	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 15
70	Б1.Б.17	Танец, сценическое движение		2		108	108	64	44		3	3	36		100%	20	64	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1
73	Б1.Б.18	Музыкальная педагогика и психология		12		108	108	64	44		3	3	36			20	64	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-6; ПК-7, 19
76	Б1.Б.19	Музыкальное исполнительство и педагогика			7	108	108	10	98		3	3	36		100%	4	10	10	Кафедра вокального искусства	ОК-6; ОПК-2, 5; ПК-30, 31
79	Б1.Б.20	Методика обучения вокалу	5			144	144	64	44	36	4	4	36		50%	24	100	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-3, 5; ПК-17, 18, 19, 23, 24, 26, 27, 30
82	Б1.Б.21	Физическая культура		2		72	72	16	56		2	2	36			6	16	2	Секция физвоспитания	ОК-7
85	*																			
87	Б1.В	Вариативная часть	15	19		4108	4108	1625	1749	734	105	105	-		78.8%	568	2 350			
89	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	11	7		2592	2592	829	1227	536	72	72	-		76.8%	288	1 360			
90	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2		72	72	32	40		2	2	36		50%	12	32	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3; ПК-11
93	Б1.В.ОД.2	Эстетика	6			144	144	64	35	45	4	4	36		50%	24	108	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОПК-4; ПК-30
96	Б1.В.ОД.3	История искусств	4	23		252	252	128	88	36	7	7	36		50%	48	164	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОПК-4; ПК-30
99	Б1.В.ОД.4	Иностранный (французский) язык в профессиональной сфере	6			144	144	64	53	27	4	4	36		100%	20	90	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-4; ПК-6
102	Б1.В.ОД.5	Иностранный (немецкий) язык в профессиональной сфере	7			144	144	32	22	90	4	4	36		100%	10	122	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-4; ПК-6
105	Б1.В.ОД.6	Психология и педагогика разных возрастных групп		3		72	72	32	40		2	2	36		50%	12	32	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ПК-18, 19
108	Б1.В.ОД.7	Сольфеджио	6	24		360	360	192	150	18	10	10	36		100%	60	210	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3; ПК-7
111	Б1.В.ОД.8	Вокальный ансамбль	5			288	288	64	134	90	8	8	36		100%	20	154	10	Кафедра вокального искусства	ПК-1, 4, 5, 6, 10, 16
114	Б1.В.ОД.9	Основы актерского мастерства	12			288	288	64	118	106	8	8	36		50%	24	168	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1
117	Б1.В.ОД.10	Сценическая речь	12			288	288	64	118	106	8	8	36		50%	24	170	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1, 17
120	Б1.В.ОД.11	Изучение оперно-ораториального репертуара	8	6		540	540	93	429	18	15	15	36		100%	34	110	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6
123	*																			
125	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	4	12		1516	1516	796	522	198	33	33	-		80.8%	280	990			
127		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7		328	328	328					36		100%	116	328	2	Секция физвоспитания	ОК-7; ПК-9
131	Б1.В.ДВ.1																			
132	1	Правовое регулирование в области культуры	8			180	180	58	104	18	5	5	36		50%	20	74	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3, 5; ПК-28
135	2	Культура и религия	8			180	180	58	104	18	5	5	36		50%	20	74	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1, 2, 3; ПК-30
136	*																			
138	Б1.В.ДВ.2																			
139	1	Этика		8		108	108	58	50		3	3	36		51.7%	20	58	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1, 5; ПК-30
142	2	Философия культуры		8		108	108	58	50		3	3	36		51.7%	20	58	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1, 3, 5; ПК-30
143	*																			
145	Б1.В.ДВ.3																			
146	1	Современные информационные технологии		7		108	108	64	44		3	3	36		100%	20	64	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ПК-30
149	2	Музыкальная информатика		7		108	108	64	44		3	3	36		100%	20	64	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ПК-30
150	*																			
152	Б1.В.ДВ.4																			
153	1	История барочной оперы		5		144	144	64	80		4	4	36		50%	24	64	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-3, 4, 5
156	2	Музыкально-театральные жанры		5		144	144	64	80		4	4	36		50%	24	64	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-4, 30
157	*																			
159	Б1.В.ДВ.5																			
160	1	Оперная драматургия	34			252	252	64	53	135	7	7	36		50%	24	198	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-3, 4, 30
163	2	Оперный театр XX века	34			252	252	64	53	135	7	7	36		50%	24	198	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-3, 4, 30
164	*																			
166	Б1.В.ДВ.6																			
167	1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7		108	108	64	44		3	3	36		50%	24	64	13	Кафедра истории музыки	ОК-3; ПК-28
170	2	Массовая музыкальная культура		7		108	108	64	44		3	3	36		50%	24	64	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4
171	*																			
173	Б1.В.ДВ.7																			
174	1	Техническое развитие голоса		4		108	108	32	76		3	3	36		100%	12	32	10	Кафедра вокального искусства	ПК-1, 5
177	2	Изучение репертуара камерно-вокальных циклов		4		108	108	32	76		3	3	36		100%	12	32	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6
178	*																			
180	Б1.В.ДВ.8																			
181	1	Актерская пластика	3			180	180	64	71	45	5	5	36		100%	20	108	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1
184	2	Сценический бой	3			180	180	64	71	45	5	5	36		100%	20	108	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1
185	*																			
188	ДВ*																			

№	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ Эксп	ЗЕТ Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Кафедра	Компетенции
192	Б2	Практики						576	576	74	502	16	16					
194	Б2.У	Учебная практика						108	108		108	3	3					
195	Б2.У.1	Творческая практика	Вар	V		4		108	108		108	3	3	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-4, 5, 6, 7; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 29
196	*																	
198	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																
199	*																	
201	Б2.П	Производственная практика						468	468	74	394	13	13					
202	Б2.П.1	Педагогическая практика	Вар	V			57	144	144	64	80	4	4	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-2, 5; ПК-14, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27
203	Б2.П.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Вар	V		8		144	144		144	4	4	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-4, 5, 6, 7; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
204	Б2.П.3	Научно-исследовательская работа	Вар	V		8		72	72	10	62	2	2	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6; ОПК-2, 4, 5; ПК-26, 30, 31
205	Б2.П.4	Преддипломная практика	Вар	V		8		108	108		108	3	3	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-6, 7; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 16, 17
206	*																	
210	Б3	Государственная итоговая аттестация						216	216			6	6	-				
214	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена												-				
215	*																	
219	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР						216	216			6	6					
220	Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы	Баз					72	72			2	2	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
221	Б3.Д.2	Исполнение концертно-камерной программы	Баз					36	36			1	1	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
222	Б3.Д.3	Исполнение партии в оперной сцене	Баз					36	36			1	1	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
223	Б3.Д.4	Дипломный реферат	Баз					72	72			2	2	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4, 5; ПК-18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 30, 31
224	*																	

№	Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	Контроль	ЗЕТ Эксп	ЗЕТ Факт	Часов в ЗЕТ	Пр/Ауд (%)	Интерактив	Электрон	Код	Кафедра	Компетенции
228	ФТД	Факультативы		3		216	216	116	100		6	6	-	52.6%	42	114			
229	ФТД.1	История кинематографа		8		108	108	58	50		3	3	36	50%	20	56	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОПК-4
232	ФТД.2	Этикет		8		36	36	26	10		1	1	36	61.5%	10	26	1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-5
235	ФТД.3	Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза		1		72	72	32	40		2	2	36	50%	12	32	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-4, 5, 6
238	*																		