7;16	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ Экспертное	ЗЕТ Факт
4		Итого	34	49	1			11488	11488	3905	5963	1404	310	310
6		Итого по ООП (без факультативов)	34	45	1			11128	11128	3670	5838	1404	300	300
8		Б=91% В=9% ДВ(от В)=44%								36%	50%	14%		
9		Итого по блоку Б1	34	45	1			9940	9940	3573	4963	1404	267	267
11		Б=91% В=9% ДВ(от В)=44%								36%	50%	14%		
12	Б1	Дисциплины (модули)	34	45	1			9940	9940	3573	4963	1404	267	267
14	Б1.Б	Базовая часть	32	30	1			8712	8712	2781	4572	1359	242	242
15	Б1.Б.1	История	12					288	288	140	76	72	8	8
18	Б1.Б.2	Философия	4	3				288	288	140	112	36	8	8
21	Б1.Б.3	Эстетика	7					108	108	36	36	36	3	3
24	Б1.Б.4	Иностранный язык	5	1-4				360	360	176	148	36	10	10
27	Б1.Б.5	История музыки	2468	1357				504	504	276	102	126	14	14
30	Б1.Б.6	Теория музыки	246					576	576	280	206	90	16	16
33	Б1.Б.7	История искусств	4	3				216	216	140	49	27	6	6
36	Б1.Б.8	История современной музыки		67				144	144	68	76		4	4
39	Б1.Б.9	Специальный инструмент	1-А					2880	2880	507	1797	576	80	80
42	Б1.Б.10	Концертное ансамблевое искусство	2468 А	1-9				1908	1908	475	1253	180	53	53
45	Б1.Б.11	Безопасность жизнедеятельности		7				72	72	36	36		2	2
48	Б1.Б.12	Дисциплины (модули) специализации	1	2				432	432	172	206	54	12	12
51	*Б1.Б.12.1*	*Искусство импровизации*		*9*				*144*	*144*	*68*	*76*		*4*	*4*
54	*Б1.Б.12.2*	*Изучение концертного репертуара*	*9*					*180*	*180*	*68*	*58*	*54*	*5*	*5*
57	*Б1.Б.12.3*	*Современная нотация*		*5*				*108*	*108*	*36*	*72*		*3*	*3*
60	*													
61	Б1.Б.13	История исполнительского искусства	3	12				216	216	104	58	54	6	6
64	Б1.Б.14	История исполнительских стилей	7					180	180	68	76	36	5	5
67	Б1.Б.15	История музыкальной педагогики		3				108	108	36	72		3	3
70	Б1.Б.16	Методика обучения игре на инструменте	7	6				180	180	68	76	36	5	5
73	Б1.Б.17	Музыкальная психология		1				108	108	36	72		3	3
76	Б1.Б.18	Музыкальное исполнительство и педагогика			9			72	72	10	62		2	2
79	Б1.Б.19	Физическая культура		8				72	72	13	59		2	2
82	*													
84	Б1.В	Вариативная часть	2	15				1228	1228	792	391	45	25	25
86	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	1	6				504	504	288	207	9	14	14
87	Б1.В.ОД.1	Музыкальная педагогика		2				72	72	34	38		2	2
90	Б1.В.ОД.2	Современные информационные технологии		7				72	72	36	36		2	2
93	Б1.В.ОД.3	Методика преподавания камерного ансамбля	9					108	108	68	31	9	3	3
96	Б1.В.ОД.4	Чтение с листа и транспонирование		9				108	108	80	28		3	3
99	Б1.В.ОД.5	Фортепианный ансамбль		67				72	72	34	38		2	2
102	Б1.В.ОД.6	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		6				72	72	36	36		2	2
105	*													
107	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	1	9				724	724	504	184	36	11	11
109		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328				
113	Б1.В.ДВ.1													
114	1	История художественных направлений и стилей		2				72	72	70	2		2	2
117	2	Этика		2				72	72	70	2		2	2
118	*													
120	Б1.В.ДВ.2													
121	1	Изучение педагогического репертуара	5					252	252	70	146	36	7	7
124	2	История и теория аккомпанемента	5					252	252	70	146	36	7	7
125	*													
127	Б1.В.ДВ.3													
128	1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				72	72	36	36		2	2
131	2	История музыкальных стилей		7				72	72	36	36		2	2
132	*													
135	ДВ*													

	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт
139	Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)								972	972	97	875		27	27
141	Б2.У	Учебная практика								504	504		504		14	14
142	Б2.У.1	Исполнительская практика	Баз	V			9			504	504		504		14	14
143	*															
145	Б2.Н	Научно-исследовательская работа														
146	*															
148	Б2.П	Производственная практика								468	468	97	371		13	13
149	Б2.П.1	Научно-исследовательская работа	Баз	V		А				72	72	10	62		2	2
150	Б2.П.2	Педагогическая практика	Баз	V			689			288	288	87	201		8	8
151	Б2.П.3	Преддипломная практика	Баз	V		А				108	108		108		3	3
152	*															
156	Б3	Государственная итоговая аттестация								216	216				6	6
160	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена														
161	*															
165	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР								216	216				6	6
166	Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы	Баз							72	72				2	2
167	Б3.Д.2	Выступление в составе камерного ансамбля	Баз							36	36				1	1
168	Б3.Д.3	Выступление в качестве концертмейстера	Баз							36	36				1	1
169	Б3.Д.4	Дипломный реферат	Баз							72	72				2	2
170	*															

	Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	Контр	Эксп	Факт
174	ФТД	Факультативы		4				360	360	235	125		10	10
175	ФТД.1	Педагогические технологии		А				108	108	87	21		3	3
178	ФТД.2	История театра		А				108	108	58	50		3	3
181	ФТД.3	Основы культурно-просветительской деятельности		А				72	72	58	14		2	2
184	ФТД.4	Современная драматургия		9				72	72	32	40		2	2
187	*													

Индекс	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Код	Закрепленная кафедра: Наименование	Компетенции
Итого	-		75.2%			
Итого по ООП	-		77.7%			
Итого по блоку Б1	-		77.7%			
Б1	-		77.7%			
Б1.Б	-		75.7%			
Б1.Б.1	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1; ОПК-1
Б1.Б.2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1; ОПК-1
Б1.Б.3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-1, 2
Б1.Б.4	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-8
Б1.Б.5	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-1, 9, 10
Б1.Б.6	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-5; ОПК-1, 3, 5, 6, 9, 10, 11
Б1.Б.7	36			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-1
Б1.Б.8	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-1, 9, 10
Б1.Б.9	36		100%	3	Кафедра специального фортепиано	ОПК-4; ПК-1, 5, 6; ПСК-1.1
Б1.Б.10	36		100%	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	ОПК-8; ПК-6, 7; ПСК-1.1, 1.2
Б1.Б.11	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4, 10
Б1.Б.12	-		100%			
Б1.Б.12.1	*36*		*100%*	*4*	*Кафедра педагогики, методики и обще*	*ОПК-8; ПК-4*
Б1.Б.12.2	*36*		*100%*	*4*	*Кафедра педагогики, методики и обще*	*ОК-5; ОПК-9; ПК-1*
Б1.Б.12.3	*36*		*100%*	*12*	*Кафедра теории музыки*	*ОПК-2; ПК-4; ПСК-1.2*
Б1.Б.13	36		50%	4	Кафедра педагогики, методики и обще	ОПК-9; ПК-4
Б1.Б.14	36		50%	4	Кафедра педагогики, методики и обще	ОК-4, 6; ОПК-1, 9
Б1.Б.15	36		50%	4	Кафедра педагогики, методики и обще	ОК-4; ОПК-1; ПК-9
Б1.Б.16	36		50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОПК-8; ПК-13
Б1.Б.17	36			4	Кафедра педагогики, методики и обще	ОК-7; ПК-13
Б1.Б.18	36		100%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-4; ОПК-10; ПК-1, 9
Б1.Б.19	36			2	Секция физвоспитания	ОК-9
Б1.В	-		84.6%			
Б1.В.ОД	-		63.9%			
Б1.В.ОД.1	36			4	Кафедра педагогики, методики и обще	ОК-7; ПК-9, 13
Б1.В.ОД.2	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОПК-12; ПК-15
Б1.В.ОД.3	36		50%	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	ОПК-8, 9; ПК-4, 11
Б1.В.ОД.4	36		100%	5	Кафедра камерного ансамбля и концер	ПК-1
Б1.В.ОД.5	36		100%	5	Кафедра камерного ансамбля и концер	ОПК-8; ПК-7; ПСК-1.1, 1.2
Б1.В.ОД.6	36			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2, 3; ПК-15
Б1.В.ДВ	-		96.4%			
Элективные курсы по физической культуре и спорту	36		100%	2	Секция физвоспитания	ОК-9
Б1.В.ДВ.1 (1)	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОПК-1
Б1.В.ДВ.1 (2)	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-3
Б1.В.ДВ.2 (1)	36		100%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОПК-6, 7
Б1.В.ДВ.2 (2)	36		100%	5	Кафедра камерного ансамбля и концер	ПК-3, 4
Б1.В.ДВ.3 (1)	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-4, 8; ОПК-10; ПК-8
Б1.В.ДВ.3 (2)	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-1, 9, 10
Б2.У.1	36	1,50		3	Кафедра специального фортепиано	ПК-5, 8; ПСК-1.3
Б2.П.1	36	1,50		4	Кафедра педагогики, методики и обще	ОК-4; ОПК-5
Б2.П.2	36	1,50		4	Кафедра педагогики, методики и обще	ПК-10, 12, 14, 15
Б2.П.3	36	1,50		21	Кафедра специального фортепиано; К	ОПК-7; ПК-3, 5, 6, 7
Б3	-					
Б3.Г	-					
Б3.Д.1	36	1,50		3	Кафедра специального фортепиано	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-1.1, 1.2, 1.3
Б3.Д.2	36	1,50		5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-1.1, 1.2, 1.3
Б3.Д.3	36	1,50		5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-1.1, 1.2, 1.3
Б3.Д.4	36	1,50		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10; ОПК-1, 2, 3, 5, 8, 9, 10, 11, 12; ПК-9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
ФТД	-		37%			
ФТД.1	36		14.9%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
ФТД.2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
ФТД.3	36		50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
ФТД.4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	