Индекс	Наименование	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	в том числе: Конт.акт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Конт роль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Распределение по курсам и семестрам	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	Компетенции
	Итого	37	39	3			9148	9148	4973	2771	1188	245	245	Курс 1: Семестр 1 [19 нед]: 102 614 306 108 29,5 148; Семестр 2 [18 нед]: 550 272 162 30,5 124 — Курс 2: Семестр 3 [18 нед]: 540 306 162 30,5 106; Семестр 4 [18 нед]: 592 270 162 29,5 100 — Курс 3: Семестр 5 [18 нед]: 480 388 162 29,5 126; Семестр 6 [18 нед]: 484 360 162 30,5 176 — Курс 4: Семестр 7 [18 нед]: 454 382 162 33 75; Семестр 8 [15 нед]: 302 379 108 32	-		80,8%					
	Итого по ООП (без факультативов)	37	37	3			8968	8968	4828	2736	1188	240	240	Курс 1: Семестр 1 [19 нед]: 102 614 306 108 29,5 148; Семестр 2 [18 нед]: 550 272 162 30,5 124 — Курс 2: Семестр 3 [18 нед]: 540 306 162 30,5 106; Семестр 4 [18 нед]: 592 270 162 29,5 100 — Курс 3: Семестр 5 [18 нед]: 480 388 162 29,5 126; Семестр 6 [18 нед]: 484 360 162 30,5 116 — Курс 4: Семестр 7 [18 нед]: 434 372 162 29,5 32; Семестр 8 [15 нед]: 280 354 108 29,5	-		82,3%					
	Б=89% В=11% ДВ(от В)=32%								56%	30%	14%											
	Итого по блоку Б1	37	37	3			8644	8644	4828	2628	1188	231	231	Курс 1: Семестр 1 [19 нед]: 102 614 306 108 29,5 148; Семестр 2 [18 нед]: 550 272 162 30,5 124 — Курс 2: Семестр 3 [18 нед]: 540 306 162 30,5 106; Семестр 4 [18 нед]: 592 270 162 29,5 100 — Курс 3: Семестр 5 [18 нед]: 480 388 162 29,5 126; Семестр 6 [18 нед]: 484 360 162 30,5 116 — Курс 4: Семестр 7 [18 нед]: 434 372 162 29,5 32; Семестр 8 [15 нед]: 280 354 108 21,5	-		82,3%					
	Б=89% В=11% ДВ(от В)=32%								56%	30%	14%											
Б1	Дисциплины (модули)	37	37	3			8644	8644	4828	2628	1188	231	231	Курс 1: Семестр 1 [19 нед]: 102 614 306 108 29,5 148; Семестр 2 [18 нед]: 550 272 162 30,5 124 — Курс 2: Семестр 3 [18 нед]: 540 306 162 30,5 106; Семестр 4 [18 нед]: 592 270 162 29,5 100 — Курс 3: Семестр 5 [18 нед]: 480 388 162 29,5 126; Семестр 6 [18 нед]: 484 360 162 30,5 116 — Курс 4: Семестр 7 [18 нед]: 434 372 162 29,5 32; Семестр 8 [15 нед]: 280 354 108 21,5	-		82,3%					
Б1.Б	Базовая часть	34	24	3			7416	7416	4108	2183	1125	206	206	102 546 306 108 29,5 148 — 516 272 162 30,5 124 — 506 306 162 30,5 106 — 524 270 162 29,5 100 — 380 348 162 27,5 118 — 394 316 162 27,5 46 — 290 186 144 18,5 16 — 192 179 63 12,5	-		81,5%					
Б1.Б.1	История	12					216	216	140	31	45	6	6	36 — 36 9 27 3 — 34 — 34 22 18 3	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-4; ПСК-1.4
Б1.Б.2	Философия	4	3				144	144	72	45	27	4	4	18 — 18 18 — 1,5 — 18 — 18 27 27 2,5	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-1, 4
Б1.Б.3	Иностранный язык	4	1-3				252	252	142	83	27	7	7	— 36 18 — 1,5 — 34 20 — 1,5 — 36 18 — 1,5 — 36 27 27 2,5	36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-6
Б1.Б.4	Психология и педагогика		6				72	72	32	40		2	2	16 — 16 40 — 2	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-7; ПК-15
Б1.Б.5	Русский язык и культура речи	2	1				144	144	70	47	27	4	4	— 36 36 — 2 — 34 11 27 2	36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-6
Б1.Б.6	Организация театрального дела		7				108	108	64	44		3	3	16 — 16 22 — 1,5	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-5, 8
Б1.Б.7	История литературы	35	24				396	396	174	123	99	11	11	18 — 18 18 — 1,5 — 16 20 — 1,5 — 16 — 16 31 63 3,5	36		50,6%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-3; ПК-6
Б1.Б.8	История театра	3-6	2				540	540	278	145	117	15	15	18 — 18 18 — 1,5 — 16 — 18 20 — 1,5 — 36 — 36 18 36 3,5 — 36 — 36 27 27 3,5 — 16 — 16 40 36 3	36		50,4%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-6, 16; ПСК-1.4
Б1.Б.9	История кинематографа	6	5				180	180	96	48	36	5	5	— 32 — 32 — 2 — 32 — 16 — 16 24 — 2 — 32 — 16 — 16 24 36 3	36		33,3%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ПК-16
Б1.Б.10	История музыки	6					144	144	64	62	18	4	4	— 16 — 16 — 22 — 1,5 — 16 — 16 40 18 2,5	36		50%			15	Кафедра мастерства актера	ОК-1, 7; ОПК-2; ПК-16; ПСК-1.4
Б1.Б.11	Актерское мастерство	1-8					2088	2088	1272	465	351	58	58	30 — 132 54 54 7,5 26 — 126 19 45 6 36 — 162 27 45 7,5 34 — 164 27 27 7 16 — 112 79 63 7,5 16 — 112 34 36 5,5 26 — 150 103 45 9 12 — 118 122 36 8	36		84,6%			15	Кафедра мастерства актера	ОК-1, 3, 9; ОПК-2, 3, 4; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15; ПСК-1.1, 1.2
Б1.Б.12	Сценическая речь	2-4	1				576	576	282	177	117	16	16	— 90 72 — 4,5 — 84 15 45 4 — 54 45 45 4 — 54 45 27 3,5	36		100%			15	Кафедра мастерства актера	ОК-1, 2, 3, 7, 8, 9, 10; ОПК-1, 5, 6, 7, 8; ПК-5
Б1.Б.13	Музыкальное воспитание		12				108	108	70	38		3	3	— 36 18 — 1,5 — 34 20 — 1,5	36		100%			15	Кафедра мастерства актера	ОК-3; ОПК-4; ПК-4, 7, 10; ПСК-1.1
Б1.Б.14	Вокальная подготовка	6	4				252	252	68	157	27	7	7	— 18 54 — 2 — 18 18 — 1 — 16 56 — 2 — 16 29 27 2	36		100%			15	Кафедра мастерства актера	ОК-3, 4; ОПК-5, 6; ПК-7; ПСК-1.1
Б1.Б.15	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	36	36		2	2	36 — 36 2	36					1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОПК-1, 5
Б1.Б.16	Современные информационные технологии		4				72	72	36	36		2	2	36 36 2	36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОПК-2, 8; ПК-16
Б1.Б.17	Пластическое воспитание	5	4	3			1260	1260	792	324	144	35	35	— 144 63 27 6,5 — 136 35 27 5,5 — 144 54 — 5,5 — 144 45 27 6 — 96 48 — 4 — 96 66 18 5 — 32 13 45 2,5	-		100%					
Б1.Б.17.1	*Сценическое движение*	*124 6*	*5*	*3*			*612*	*612*	*348*	*165*	*99*	*17*	*17*	— *72 45 27 4* — *68 13 27 3* — *72 18 — 2,5* — *72 27 27 3,5* — *32 22 — 1,5* — *32 40 18 2,5*	*36*		*100%*			*15*	*Кафедра мастерства актера*	*ОК-1, 2, 3, 7, 9, 10; ОПК-2, 3, 4, 5, 6; ПК-1, 2, 3, 4, 8, 12, 13, 14, 15, 16; ПСК-1.1, 1.2, 1.3*
Б1.Б.17.2	*Танец*	*7*	*126*	*34*			*648*	*648*	*444*	*159*	*45*	*18*	*18*	— *72 18 — 2,5* — *68 22 — 2,5* — *72 36 — 3* — *72 18 — 2,5* — *64 26 — 2,5* — *64 26 — 2,5* — *32 13 45 2,5*	*36*		*100%*			*15*	*Кафедра мастерства актера*	*ОК-3, 9; ОПК-5, 6; ПК-9; ПСК-1.1*
Б1.Б.18	Дисциплины (модули) специализации	4	1				648	648	366	192	90	18	18	4 92 48 — 4 6 90 39 9 4 4 — 92 48 54 5,5 4 — 74 57 27 4,5	-		95,1%					
Б1.Б.18.1	*Сценическая речь в драматическом театре и кино*	*6-8*	*5*				*360*	*360*	*183*	*105*	*72*	*10*	*10*	— *48 24 — 2* — *48 15 9 2* — *48 24 54 3,5* — *39 42 9 2,5*	*36*		*100%*			*15*	*Кафедра мастерства актера*	*ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 12, 13, 14, 15, 16; ПСК-1.1, 1.2*
Б1.Б.18.2	*Мастерство артиста драматического театра и кино*	*8*					*288*	*288*	*183*	*87*	*18*	*8*	*8*	*4 44 24 — 2 6 42 24 — 2 4 44 24 — 2 4 35 15 18 2*	*36*		*90,2%*			*15*	*Кафедра мастерства актера*	*ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 12, 13, 14, 15, 16; ПСК-1.1, 1.2*
Б1.Б.19	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	36	36		2	2	18 — 18 36 — 2	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-10; ОПК-9
Б1.Б.20	Физическая культура		2				72	72	18	54		2	2	18 — 54 — 2	36					2	Секция физвоспитания	ОК-9
Б1.В	Вариативная часть	3	13				1228	1228	720	445	63	25	25	— 68 — 34 — 34 — 68 — 100 40 — 2 8 90 44 — 3 70 — 144 186 18 11 16 — 88 175 45 9	-		86,9%					
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	2	6				612	612	276	300	36	17	17	32 40 — 2 8 56 44 — 3 54 — 74 124 18 7,5 8 — 44 92 18 4,5	-		74,6%					
Б1.В.ОД.1	История России на отечественной театральной сцене		7				72	72	32	40		2	2	16 — 16 40 — 2	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-4; ПСК-1.4
Б1.В.ОД.2	Мастерство артиста-чтеца на эстраде	78	56				288	288	122	130	36	8	8	32 40 — 2 — 32 4 — 1 — 32 22 18 2 — 26 64 18 3	36		100%			15	Кафедра мастерства актера	ПК-2, 3, 4, 5, 16; ПСК-1.1, 1.2
Б1.В.ОД.3	Основы режиссуры		8				108	108	58	50		3	3	22 10 22 — 1,5 8 18 28 — 1,5 36	36		48,3%			15	Кафедра мастерства актера	ОК-1; ОПК-2; ПК-1, 4, 6, 13, 15; ПСК-1.1, 1.2
Б1.В.ОД.4	Современная драматургия		7				72	72	32	40		2	2	16 — 16 40 — 2	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ПК-6, 16; ПСК-1.3, 1.4
Б1.В.ОД.5	Грим		6				72	72	32	40		2	2	8 24 40 — 2	36		75%			15	Кафедра мастерства актера	ОК-1; ОПК-2, 4, 6; ПК-1, 3, 11; ПСК-1.1, 1.4
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	1	7				616	616	444	145	27	8	8	68 — 34 — 34 — 68 — 68 — 34 — 16 70 62 3,5 8 — 44 83 27 4,5	-		94,6%					
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		3-7				328	328	328					68 — 34 — 34 — 68 — 68 — 34 — 22	36		100%			15	Кафедра мастерства актера	ОК-3, 7, 9, 10; ОПК-5, 6, 9; ПК-8, 12, 14; ПСК-1.1
Б1.В.ДВ.1																						
1	Мастерство артиста на радио		8				108	108	58	50		3	3	32 22 — 1,5 — 26 28 — 1,5	36		100%			15	Кафедра мастерства актера	ОК-1, 2, 3, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-1.1, 1.2
2	Мастерство артиста на телевидении		8				108	108	58	50		3	3	32 22 — 1,5 — 26 28 — 1,5	36		100%			15	Кафедра мастерства актера	ОК-1, 3, 6; ОПК-2, 3, 4, 5, 7, 8; ПК-2, 3, 6, 7; ПСК-1.1, 1.2
Б1.В.ДВ.2																						
1	Этикет	8					108	108	26	55	27	3	3	8 18 55 27 3	36		69,2%			15	Кафедра мастерства актера	ОК-1, 2, 3, 7, 10; ОПК-2, 3, 5, 8; ПК-1, 2, 3, 4, 8, 12; ПСК-1.1
2	Этика	8					108	108	26	55	27	3	3	8 18 55 27 3	36		69,2%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-4; ПСК-1.4
Б1.В.ДВ.3																						
1	История изобразительного искусства		7				72	72	32	40		2	2	16 — 16 40 — 2	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ПК-16; ПСК-1.1
2	Философия культуры		7				72	72	32	40		2	2	16 — 16 40 — 2	36		50%			1	Кафедра гуманитарных и социально-э	ОК-3, 4; ПСК-1.4
ДВ*																						

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конт.акт.р.	СР	ЗЕТ	Экспл	Факт	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б2	Практики						216	216		108		6	6						2/3	36	36	1	3	1/3	180	72		5			
Б2.У	Учебная практика						36	36		36		1	1						2/3	36	36	1									
Б2.У.1	Исполнительская практика Баз		7				36	36		36		1	1						2/3	36	36	1							36	1,50	15 Кафедра мастерства актера	ОК-1, 3, 7, 8, 9; ОПК-1, 2, 4, 6; ПК-1, 2, 3, 4, 6, 7, 13, 14, 15, 16; ПСК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4
Б2.Н	Научно-исследовательская работа																														
Б2.П	Производственная практика						180	180		72		5	5										3	1/3	180	72		5			
Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Баз		8				36	36		36		1	1											2/3	36	36		1	36	1,50	15 Кафедра мастерства актера	ОК-1, 3, 8, 9; ОПК-1, 3, 4, 6; ПК-1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15; ПСК-1.1, 1.2, 1.3
Б2.П.2	Исполнительская практика Баз		8				36	36		36		1	1											2/3	36	36		1	36	1,50	15 Кафедра мастерства актера	ОК-1, 3, 7, 8, 9; ОПК-1, 4, 6; ПК-1, 2, 3, 4, 6, 7, 13, 14, 15, 16; ПСК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4
Б2.П.3	Преддипломная практика Баз		8				108	108				3	3											2	108			3	36	1,50	15 Кафедра мастерства актера	ПСК-1.1, 1.2

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конт.акт.р.	СР	ЗЕТ	Экспл	Факт	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3	Государственная итоговая аттестация						108	108				3	3						2			3	-						

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конт.акт.р.	СР	Конт роль	ЗЕТ: Экспл	Факт	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена																			-		

Индекс	Наименование	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конт.акт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Экспл	Факт	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3.Д	Подготовка и защита ВКР	108	108				3	3						2	108	3				
Б3.Д.1	Исполнение ролей в дипломных спектаклях Баз	108	108				3	3						2	108	3	36	1,50	15 Кафедра мастерства актера	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10; ОПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16; ПСК-1.1, 1.2, 1.3, 1.4

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конт.акт.р.	СР	Конт роль	ЗЕТ: Экспл	Факт	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
ФТД	Факультативы		2				180	180	145	35		5	5						60	-	29%								
ФТД.1	Педагогические технологии		8				108	108	87	21		3	3						44	4	14,9%	4	Кафедра педагогики, методики и обще	ПК-14
ФТД.2	Основы культурно-просветительской деятельности		8				72	72	58	14		2	2						16	4	50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ПК-13