53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализация № 3 «Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты», 5 курс (2014)

| Индекс | Наименование | Формы контроля: Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые проекты | Курсовые работы | Всего часов: По ЗЕТ | По плану | В том числе: Контакт. раб. (по учеб. зан.) | СР | Контроль | ЗЕТ: Экспертных | Факт | Распределение по курсам и семестрам: Курс 1 — Семестр 1 [19 нед]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ | Семестр 2 [18 нед]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ | Курс 2 — Семестр 3 [19 нед]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ | Семестр 4 [18 нед]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ | Курс 3 — Семестр 5 [19 нед]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ | Семестр 6 [18 нед]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ | Курс 4 — Семестр 7 [18 нед]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ | Семестр 8 [18 нед]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ | Курс 5 — Семестр 9 [18 нед]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ | Семестр А [15 нед]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ | Часов в ЗЕТ | ЗЕТ в нед. | Пр/Аудит (%) | Итого часов в интерактивной форме | Итого часов в электронной форме | Закрепленная кафедра: Код | Наименование | Компетенции |
|---|---|---