53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализация № 4 «Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты», 1 курс (2018)

7;16	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	Компетенции
4		Итого	39	52	1			11380	11380	4164	5488	1512	307	307	-		79.1%			
6		Итого по ООП (без факультативов)	39	49	1			11128	11128	3987	5413	1512	300	300	-		81.5%			
8		Б=91% В=9% ДВ(от В)=56%								34%	51%	15%								
9		Итого по блоку Б1	39	49	1			9940	9940	3375	5053	1512	267	267	-		81.5%			
11		Б=91% В=9% ДВ(от В)=56%								34%	51%	15%								
12	Б1	Дисциплины (модули)	39	49	1			9940	9940	3375	5053	1512	267	267	-		81.5%			
14	Б1.Б	Базовая часть	37	35	1			8712	8712	2695	4559	1458	242	242	-		81%			
15	Б1.Б.1	Философия	4	3				216	216	64	116	36	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 4
18	Б1.Б.2	Иностранный язык	4	23				288	288	128	142	18	8	8	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-8
21	Б1.Б.3	История	12					216	216	64	89	63	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1; ОПК-1
24	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		2				108	108	64	44		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-8
27	Б1.Б.5	Эстетика	6					144	144	64	62	18	4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-1, 2
30	Б1.Б.6	История музыки	4	4				504	504	256	176	72	14	14	-		50%			
33	*Б1.Б.6.1*	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*128*	*88*	*36*	*7*	*7*	*36*		*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-1, 9, 10*
36	*Б1.Б.6.2*	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*128*	*88*	*36*	*7*	*7*	*36*		*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-1, 9, 10*
39	*																			
40	Б1.Б.7	История современной музыки		67				144	144	64	80		4	4	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-1, 9, 10
43	Б1.Б.8	История искусств	4	23				216	216	128	79	9	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-1
46	Б1.Б.9	Сольфеджио	2					144	144	64	62	18	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 6, 11
49	Б1.Б.10	Полифония	4					144	144	64	62	18	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-1, 5, 6, 9, 11
52	Б1.Б.11	Гармония	2					144	144	64	53	27	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 5, 9, 10; ПСК-4.2
55	Б1.Б.12	Музыкальная форма	6					144	144	64	62	18	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 5, 9, 11
58	Б1.Б.13	Специальный инструмент	1-А					2880	2880	471	1608	801	80	80	36		100%	7	Секция духовых и ударных инструмент	ОПК-4; ПК-1, 5, 6; ПСК-4.1
61	Б1.Б.14	Камерный ансамбль	68А	579				864	864	140	625	99	24	24	36		100%	19	Кафедра камерного ансамбля и конце	ОПК-8; ПК-3, 4, 7; ПСК-4.1
64	Б1.Б.15	Ансамбль духовых инструментов	68-А	57				864	864	140	616	108	24	24	36		100%	7	Секция духовых и ударных инструмент	ОПК-8; ПК-5, 7
67	Б1.Б.16	Дисциплины (модули) специализации	2		1			432	432	138	240	54	12	12	-		76.8%			
70	*Б1.Б.16.1*	*Изучение концертного репертуара*	*8*					*180*	*180*	*64*	*98*	*18*	*5*	*5*	*36*		*100%*	*7*	*Секция духовых и ударных инструмент*	*ОПК-3, 5, 7, 8, 9, 11; ПК-1, 2, 3, 4, 6, 8*
73	*Б1.Б.16.2*	*Методика обучения игре на инструменте*	*5*					*180*	*180*	*64*	*80*	*36*	*5*	*5*	*36*		*50%*	*7*	*Секция духовых и ударных инструментов*	*ОК-4, 5; ОПК-10; ПК-9, 12, 13, 15*
76	*Б1.Б.16.3*	*Музыкальное исполнительство и педагогика*			*9*			*72*	*72*	*10*	*62*		*2*	*2*	*36*		*100%*	*7*	*Секция духовых и ударных инструментов*	*ОК-4, 5; ОПК-1, 3, 5, 9, 10; ПК-9, 12, 15*
79	*																			
80	Б1.Б.17	Оркестровый класс		1-А				360	360	350	10		10	10	36		100%	9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-5; ПСК-4.3
83	Б1.Б.18	Фортепиано	68	2-5				360	360	128	187	45	10	10	36		100%	4	Кафедра педагогики, методики и обще	ПК-7; ПСК-4.2
86	Б1.Б.19	История исполнительского искусства	3					180	180	96	66	18	5	5	36		50%	7	Секция духовых и ударных инструмент	ОК-6; ОПК-1; ПК-1
89	Б1.Б.20	История музыкальной педагогики	4					108	108	32	40	36	3	3	36		50%	7	Секция духовых и ударных инструмент	ОК-4; ОПК-1, 10; ПК-9
92	Б1.Б.21	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	64	44		3	3	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-7; ПК-9, 13
95	Б1.Б.22	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	32	40		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4, 10
98	Б1.Б.23	Физическая культура		2				72	72	16	56		2	2	36			2	Секция физвоспитания	ОК-9
101	*																			
103	Б1.В	Вариативная часть	2	14				1228	1228	680	494	54	25	25	-		83.5%			
105	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	1	3				396	396	160	191	45	11	11	-		70%			
106	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	32	40		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2, 3; ПК-15
109	Б1.В.ОД.2	Основы научных исследований		6				72	72	32	40		2	2	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 5, 8; ОПК-5, 8, 10, 12
112	Б1.В.ОД.3	Современные информационные технологии		7				108	108	64	44		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОПК-12; ПК-15
115	Б1.В.ОД.4	История исполнительских стилей	3					144	144	32	67	45	4	4	36		50%	7	Секция духовых и ударных инструмент	ОК-6; ОПК-1
118	*																			
120	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	1	11				832	832	520	303	9	14	14	-		87.7%			
122		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%	2	Секция физвоспитания	ОК-9
126	Б1.В.ДВ.1																			
127	1	Правовое регулирование в области культуры	6					108	108	64	35	9	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2, 3; ОПК-10
130	2	Культура и религия	6					108	108	64	35	9	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1; ОПК-1
131	*																			
133	Б1.В.ДВ.2																			
134	1	Изучение оркестровых партий		89				180	180	48	132		5	5	36		100%	7	Секция духовых и ударных инструмент	ОК-6; ПК-1; ПСК-4.3
137	2	Чтение партитур		89				180	180	48	132		5	5	36		100%	9	Секция оркестрового дирижирования	ОПК-10; ПСК-4.2
138	*																			
140	Б1.В.ДВ.3																			
141	1	Изучение родственного инструмента		5				108	108	16	92		3	3	36		100%	7	Секция духовых и ударных инструмент	ОПК-9; ПК-7; ПСК-4.1
144	2	Изучение педагогического репертуара		5				108	108	16	92		3	3	36		100%	7	Секция духовых и ударных инструментов	ОПК-1, 8; ПК-1, 4; ПСК-4.1
145	*																			
147	Б1.В.ДВ.4																			
148	1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-4, 8; ОПК-10; ПК-8
151	2	История музыкальных стилей		7				108	108	64	44		3	3	36		50%	7	Секция духовых и ударных инструмент	ОПК-9; ПК-4, 11
152	*																			
155	ДВ*																			

№	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Недель	ЗЕТ (посл. сем.)	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Кафедра	Компетенции
159	Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)								972	972	612	360		27	27	1	7					
161	Б2.У	Учебная практика								180	180		180		5	5		0.5					
162	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Баз	V		4				72	72		72		2	2			36	1,50	7	Секция духовых и ударных инструментов	ОК-5; ОПК-8
163	Б2.У.2	Исполнительская практика	Баз	V			А			108	108		108		3	3		0.5	36	1,50	7	Секция духовых и ударных инструмент	ПК-5, 8
164	*																						
166	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																					
167	*																						
169	Б2.П	Производственная практика								792	792	612	180		22	22	1	6.5					
170	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Баз	V			А			540	540	538	2		15	15	1	1.5	36	1,50	9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-5; ПСК-4.3
171	Б2.П.2	Научно-исследовательская работа	Баз	V		А				72	72	10	62		2	2		2	36	1,50	7	Секция духовых и ударных инструмент	ОПК-5; ПК-15
172	Б2.П.3	Педагогическая практика	Баз	V			68			72	72	64	8		2	2			36	1,50	7	Секция духовых и ударных инструмент	ПК-9, 10, 12, 14
173	Б2.П.4	Преддипломная практика	Баз	V		А				108	108		108		3	3		3	36	1,50	7	Секция духовых и ударных инструмент	ОПК-7; ПК-3, 5, 6, 7; ПСК-4.1
174	*																						
178	Б3	Государственная итоговая аттестация								216	216				6	6		6	-				
182	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена																	-				
183	*																						
187	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР								216	216				6	6		6					
188	Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы	Баз							72	72				2	2		2	36	1,50	7	Секция духовых и ударных инструментов	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-4.1, 4.2, 4.3
189	Б3.Д.2	Выступление в составе камерного ансамбля	Баз							36	36				1	1		1	36	1,50	19	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства;	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-4.1, 4.2, 4.3
190	Б3.Д.3	Выступление в составе ансамбля духовых и ударных инструментов	Баз							36	36				1	1		1	36	1,50	7	Секция духовых и ударных инструментов	ОПК-4, 6, 7; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ПСК-4.1, 4.2, 4.3
191	Б3.Д.4	Дипломный реферат	Баз							72	72				2	2		2	36	1,50	7	Секция духовых и ударных инструментов	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10; ОПК-1, 2, 3, 5, 8, 9, 10, 11, 12; ПК-9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
192	*																						

№	Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	Контр	ЗЕТ: Эксп	Факт	ЗЕТ (посл. сем.)	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Код	Кафедра	Компетенции
196	ФТД	Факультативы		3				252	252	177	75		7	7	2.5	-		32.8%			
197	ФТД.1	Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза		1				72	72	32	40		2	2		36		50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-3, 5, 8
200	ФТД.2	Педагогические технологии		А				108	108	87	21		3	3	1.5	36		14.9%	4	Кафедра педагогики, методики и обще	ПК-13
203	ФТД.3	Основы культурно-просветительской деятельности		А				72	72	58	14		2	2	1	36		50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ПК-8
206	*																				