53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализация № 4 «Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты», 5 курс (2014)

| Индекс | Наименование | Формы контроля: Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые проекты | Курсовые работы | Всего часов по плану | в том числе: Контакт. раб. (по учеб. плану) | СР | Контроль | Экспертных | Факт | Распределение по курсам и семестрам: Курс 1 — Семестр 1 [19 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ; Семестр 2 [18 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ; Курс 2 — Семестр 3 [19 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ; Семестр 4 [18 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ; Курс 3 — Семестр 5 [19 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ; Семестр 6 [18 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ; Курс 4 — Семестр 7 [18 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ; Семестр 8 [18 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ; Курс 5 — Семестр 9 [18 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ; Семестр А [15 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Конт роль | ЗЕТ | Часов в ЗЕТ | ЗЕТ в нед. | Пр/Ауд (%) | Итого часов в электронной форме | Итого часов в электронной форме | Закрепленная кафедра: Код | Наименование | Компетенции |
|---|---|---