53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализация № 2 «Художественное руководство академическим хором», 3 курс (2016)

| Индекс | Наименование | Формы контроля: Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые проекты | Курсовые работы | Всего часов: По ЗЕТ | По плану | в том числе: Контакт.раб.(по учеб.зан.) | СР | Контроль | ЗЕТ: Экзамен | Факт | Распределение по курсам и семестрам: Курс 1 — Семестр 1 [19 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | ЗЕТ; Семестр 2 [18 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | ЗЕТ; Курс 2 — Семестр 3 [18 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | ЗЕТ; Семестр 4 [18 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | ЗЕТ; Курс 3 — Семестр 5 [18 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | ЗЕТ; Семестр 6 [18 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | ЗЕТ; Курс 4 — Семестр 7 [18 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | ЗЕТ; Семестр 8 [18 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | ЗЕТ; Курс 5 — Семестр 9 [18 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | ЗЕТ; Семестр A [15 нед.]: Лек | Лаб | Пр | СР | Контроль | ЗЕТ | Часов в ЗЕТ | ЗЕТ в нед. | Пр/Ауд (%) | Итого часов в электронной форме | Итого часов в электронной форме | Закрепленная кафедра: Код | Наименование | Компетенции |
|---|---|---