53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль подготовки «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты», 4 курс (2015)

№	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ Экспертное	ЗЕТ Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Код	Закрепленная кафедра	Компетенции
4		Итого	34	53	1	9148	9148	4343	3509	1080	245	245	-		74.4%			
6		Итого по ООП (без факультативов)	34	51	1	8968	8968	4198	3474	1080	240	240	-		76.1%			
8		Б=50% В=50% ДВ(от В)=33.6%						49%	38%	13%								
9		Итого по блоку Б1	34	51	1	8032	8032	3905	3047	1080	214	214	-		76.1%			
11		Б=50% В=50% ДВ(от В)=33.6%						49%	38%	13%								
12	Б1	Дисциплины (модули)	34	51	1	8032	8032	3905	3047	1080	214	214	-		76.1%			
14	Б1.Б	Базовая часть	21	27	1	3852	3852	2220	1146	486	107	107	-		76.4%			
15	Б1.Б.1	Философия	4	3		144	144	70	38	36	4	4	36		51.4%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3
18	Б1.Б.2	Иностранный язык	4	1-3		252	252	140	76	36	7	7	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
21	Б1.Б.3	История	2			108	108	68	4	36	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-2; ОПК-3
24	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		2		108	108	70	38		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
27	Б1.Б.5	История музыки	4	4		504	504	266	157	81	14	14	-		50.4%			
30	*Б1.Б.5.1*	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*		*252*	*252*	*136*	*80*	*36*	*7*	*7*	*36*		*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4; ПК-4*
33	*Б1.Б.5.2*	*История русской музыки*	*68*	*57*		*252*	*252*	*130*	*77*	*45*	*7*	*7*	*36*		*50.8%*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4; ПК-4*
36	*																	
37	Б1.Б.6	История современной музыки		67		108	108	68	40		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4; ПК-4
40	Б1.Б.7	Сольфеджио	2			144	144	70	56	18	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3; ПК-8
43	Б1.Б.8	Полифония	2			144	144	70	56	18	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-6; ОПК-3, 4; ПК-4, 15
46	Б1.Б.9	Гармония	4			144	144	70	47	27	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-4, 5, 15
49	Б1.Б.10	Музыкальная форма	6			144	144	72	36	36	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 4, 5
52	Б1.Б.11	История исполнительского искусства	3	2		144	144	106	11	27	4	4	36		17%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ОПК-5; ПК-33
55	Б1.Б.12	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		34		108	108	70	38		3	3	36			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОПК-4
58	Б1.Б.13	Специальный инструмент	1-68	7		576	576	333	108	135	16	16	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ПК-2, 6, 16
61	Б1.Б.14	Ансамбль	6	5		288	288	142	128	18	8	8	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ПК-9, 17
64	Б1.Б.15	Безопасность жизнедеятельности		7		72	72	32	40		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-3, 8
67	Б1.Б.16	Музыкальная педагогика и психология		12		108	108	70	38		3	3	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-6; ПК-8, 20
70	Б1.Б.17	Методика обучения игре на инструменте	4			108	108	68	22	18	3	3	36		50%	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-24, 25, 28
73	Б1.Б.18	Музыкальное исполнительство и педагогика			7	72	72	10	62		2	2	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-32, 33
76	Б1.Б.19	Оркестровый класс		13-8		504	504	412	92		14	14	36		100%	9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-1, 9, 17
79	Б1.Б.20	Физическая культура		8		72	72	13	59		2	2	36			2	Секция физвоспитания	ОК-7
82	*																	
84	Б1.В	Вариативная часть	13	24		4180	4180	1685	1901	594	107	107	-		75.7%			
86	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	8	14		2556	2556	969	1272	315	71	71	-		76.3%			
87	Б1.В.ОД.1	История России	1			216	216	72	90	54	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-2; ОПК-3
90	Б1.В.ОД.2	История литературы		12		108	108	70	38		3	3	36			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4
93	Б1.В.ОД.3	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		4		72	72	36	36		2	2	36			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3; ПК-29
96	Б1.В.ОД.4	Основы научных исследований		6		72	72	36	36		2	2	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 6; ОПК-3, 5; ПК-3, 32, 33
99	Б1.В.ОД.5	Современные информационные технологии		7		108	108	68	40		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ПК-32
102	Б1.В.ОД.6	Эстетика	6			144	144	72	36	36	4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4; ПК-32
105	Б1.В.ОД.7	Концертмейстерский класс		68		144	144	65	79		4	4	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ПК-2, 9, 16, 31
108	Б1.В.ОД.8	Изучение педагогического репертуара	5			288	288	70	146	72	8	8	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-21, 27
111	Б1.В.ОД.9	Изучение концертного репертуара	8			108	108	58	32	18	3	3	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ПК-5, 11, 12, 32
114	Б1.В.ОД.10	Фортепиано	6	3-5		360	360	104	229	27	10	10	36		100%	4	Кафедра педагогики, методики и общег	ОПК-1; ПК-6, 12
117	Б1.В.ОД.11	Чтение с листа и транспонирование		4		108	108	34	74		3	3	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ПК-5, 11
120	Б1.В.ОД.12	Дирижирование	4	2		252	252	140	94	18	7	7	36		100%	9	Секция оркестрового дирижирования	ОК-6; ОПК-1; ПК-10
123	Б1.В.ОД.13	Чтение партитур		2		108	108	16	92		3	3	36		100%	9	Секция оркестрового дирижирования	ОПК-3; ПК-5
126	Б1.В.ОД.14	Инструментоведение	1			108	108	34	38	36	3	3	36			9	Секция оркестрового дирижирования	ОК-6; ПК-15
129	Б1.В.ОД.15	Инструментовка		6		108	108	36	72		3	3	36		100%	9	Секция оркестрового дирижирования	ОПК-3; ПК-5
132	Б1.В.ОД.16	Концертное ансамблевое искусство	8			252	252	58	140	54	7	7	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ПК-9, 31
135	*																	
137	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	5	10		1624	1624	716	629	279	36	36	-		74.9%			
139		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7		328	328	328					36		100%	2	Секция физвоспитания	ОК-7; ПК-32
143	Б1.В.ДВ.1																	
144	1	Правовое регулирование в области культуры	6			108	108	72	27	9	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3, 5; ПК-29
147	2	Культура и религия	6			108	108	72	27	9	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 2, 3; ПК-32
148	*																	
150	Б1.В.ДВ.2																	
151	1	Этика		8		144	144	58	86		4	4	36		51.7%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 5; ПК-32
154	2	Философия культуры		8		144	144	58	86		4	4	36		51.7%	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3, 5; ПК-32
155	*																	
157	Б1.В.ДВ.3																	
158	1	Народное музыкальное творчество	3			252	252	70	137	45	7	7	36		42.9%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4
161	2	Музыка композиторов Центрально-Черноземного региона для народных инструментов	3			252	252	70	137	45	7	7	36		42.9%	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-4, 11
162	*																	
164	Б1.В.ДВ.4																	
165	1	Аранжировка для народных инструментов	7			252	252	34	128	90	7	7	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-5, 12
168	2	Сочинение музыки для народных инструментов	7			252	252	34	128	90	7	7	36		100%	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ОПК-5; ПК-11
169	*																	
171	Б1.В.ДВ.5																	
172	1	История музыкальной педагогики	5			180	180	36	81	63	5	5	36		50%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ПК-20, 24
175	2	Музыкально-педагогические школы Центрально-Черноземного региона	5			180	180	36	81	63	5	5	36		50%	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-32, 33
176	*																	
178	Б1.В.ДВ.6																	
179	1	История исполнительских стилей	7			144	144	32	40	72	4	4	36		50%	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ПК-27, 33
182	2	Исполнительские школы народно-инструментального искусства Центрально-Черноземного региона	7			144	144	32	40	72	4	4	36		50%	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-32, 33
183	*																	
185	Б1.В.ДВ.7																	
186	1	Ремонт и настройка народных инструментов		3		108	108	18	90		3	3	36		55.6%	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-18, 27
189	2	Методика репетиционной работы с оркестром		3		108	108	18	90		3	3	36		55.6%	9	Секция оркестрового дирижирования	ОПК-5; ПК-7, 25, 28
190	*																	
192	Б1.В.ДВ.8																	
193	1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7		108	108	68	40		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОК-3; ПК-29
196	2	Массовая музыкальная культура		7		108	108	68	40		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4; ПК-4
197	*																	
200	ДВ*																	

№	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ Эксп	ЗЕТ Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Кафедра	Компетенции
204	Б2	Практики				720	720	293	427		20	20					
206	Б2.У	Учебная практика				36	36		36		1	1					
207	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Вар, V)		8		36	36		36		1	1	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-1, 9, 15
208	*																
210	Б2.Н	Научно-исследовательская работа															
211	*																
213	Б2.П	Производственная практика				684	684	293	391		19	19					
214	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая практика) (Вар, V)			8	360	360	214	146		10	10	36	1,50	9	Секция оркестрового дирижирования	ПК-9, 17
215	Б2.П.2	Исполнительская практика (Вар, V)			8	72	72		72		2	2	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ПК-13, 14
216	Б2.П.3	Педагогическая практика (Вар, V)			57	108	108	69	39		3	3	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ПК-19, 22, 23, 24, 26
217	Б2.П.4	Научно-исследовательская работа (Вар, V)		8		36	36	10	26		1	1	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ОПК-2, 5; ПК-32
218	Б2.П.5	Преддипломная практика (Вар, V)		8		108	108		108		3	3	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инстру	ПК-8, 29, 30
219	*																
223	Б3	Государственная итоговая аттестация				216	216				6	6	-				
227	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена											-				
228	*																
232	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР				216	216				6	6					
233	Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы (Баз)				72	72				2	2	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 29, 30, 31
234	Б3.Д.2	Выступление в составе ансамбля народных инструментов (Баз)				36	36				1	1	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 29, 30, 31
235	Б3.Д.3	Выступление в качестве концертмейстера (Баз)				36	36				1	1	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 29, 30, 31
236	Б3.Д.4	Дипломный реферат (Баз)				72	72				2	2	36	1,50	8	Кафедра оркестровых народных инструментов	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4, 5; ПК-19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 32, 33
237	*																

№	Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	По ЗЕТ	По плану	Контакт. р.	СР	Контроль	ЗЕТ Эксп	ЗЕТ Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Код	Кафедра	Компетенции
241	ФТД	Факультативы		2		180	180	145	35		5	5	-		29%			
242	ФТД.1	Педагогические технологии		8		108	108	87	21		3	3	36		14.9%	4	Кафедра педагогики, методики и общег	ПК-19
245	ФТД.2	Основы культурно-просветительской деятельности		8		72	72	58	14		2	2	36		50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ПК-29
248	*																	