53.03.03 Вокальное искусство, профиль подготовки «Академическое пение», 4 курс (2015)

№	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конт. акт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Код	Закрепленная кафедра: Наименование	Компетенции
4		Итого	36	51	1	9148	9148	4177	3621	1134	245	245	75.5%	1 572			
6		Итого по ООП (без факультативов)	36	49	1	8968	8968	4032	3586	1134	240	240	77.2%	1 572			
8		Б=52% В=48% ДВ(от В)=37.1%						49%	38%	14%							
9		Итого по блоку Б1	36	49	1	8140	8140	3953	3053	1134	217	217	77.2%	1 572			
11		Б=52% В=48% ДВ(от В)=37.1%						49%	38%	14%							
12	Б1	Дисциплины (модули)	36	49	1	8140	8140	3953	3053	1134	217	217	77.2%	1 572			
14	Б1.Б	Базовая часть	22	28	1	4032	4032	2228	1210	594	112	112	79.9%	958			
15	Б1.Б.1	История	2			108	108	68	4	36	3	3	50%	18	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-2; ОПК-3
18	Б1.Б.2	Философия	4	3		108	108	70	20	18	3	3	51.4%	36	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3
21	Б1.Б.3	Иностранный язык	4	1-3		252	252	140	94	18	7	7	100%	140	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
24	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		2		72	72	70	2		2	2	100%	70	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-4
27	Б1.Б.5	Безопасность жизнедеятельности		7		36	36	32	4		1	1	50%		1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-3, 8
30	Б1.Б.6	История России	1			216	216	72	90	54	6	6	50%		1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-2; ОПК-3
33	Б1.Б.7	История музыки	4	4		468	468	266	112	90	13	13	50.4%				
36	*Б1.Б.7.1*	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*		*216*	*216*	*136*	*44*	*36*	*6*	*6*	*50%*		*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4*
39	*Б1.Б.7.2*	*История русской музыки*	*68*	*57*		*252*	*252*	*130*	*68*	*54*	*7*	*7*	*50.8%*		*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4*
42	*																
43	Б1.Б.8	История современной музыки		67		108	108	68	40		3	3	50%		13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4
46	Б1.Б.9	Теория музыки	2			108	108	70	20	18	3	3	100%	70	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 5; ПК-4
49	Б1.Б.10	Гармония	4			144	144	70	38	36	4	4	100%	70	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-14, 30
52	Б1.Б.11	Музыкальная форма	6			108	108	72	27	9	3	3	100%	70	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3; ПК-4
55	Б1.Б.12	Фортепиано	26	35		216	216	104	76	36	6	6	100%		4	Кафедра педагогики, методики и обще	ПК-8, 10, 14
58	Б1.Б.13	История вокального искусства	7			144	144	68	49	27	4	4	58.8%	38	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-3, 4, 5; ПК-3, 24, 26, 30
61	Б1.Б.14	Основы научных исследований		6		72	72	36	36		2	2	50%	16	13	Кафедра истории музыки	ОК-1, 4, 6; ОПК-3, 5; ПК-3, 30, 31
64	Б1.Б.15	Сольное пение	246	13578		540	540	333	117	90	15	15	100%		10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 15, 17
67	Б1.Б.16	Оперный класс	8	46		504	504	359	109	36	14	14	100%	342	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2; ПК-1, 4, 5, 6, 7, 9, 16
70	Б1.Б.17	Камерное пение	357	8		324	324	99	117	108	9	9	100%		10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 15
73	Б1.Б.18	Танец, сценическое движение		12		108	108	70	38		3	3	100%	70	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1
76	Б1.Б.19	Музыкальная педагогика и психология		12		108	108	70	38		3	3			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-6; ПК-7, 19
79	Б1.Б.20	Музыкальное исполнительство и педагогика			7	108	108	10	98		3	3	100%		10	Кафедра вокального искусства	ОК-6; ОПК-2, 5; ПК-30, 31
82	Б1.Б.21	Методика обучения вокалу	4			108	108	68	22	18	3	3	52.9%	18	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-3, 5; ПК-17, 18, 19, 23, 24, 26, 27, 30
85	Б1.Б.22	Физическая культура		8		72	72	13	59		2	2			2	Секция физвоспитания	ОК-7
88	*																
90	Б1.В	Вариативная часть	14	21		4108	4108	1725	1843	540	105	105	73.6%	614			
92	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	10	5		2376	2376	765	1206	405	66	66	79.3%	502			
93	Б1.В.ОД.1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		4		72	72	36	36		2	2			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3; ПК-11
96	Б1.В.ОД.2	Эстетика	6			144	144	72	27	45	4	4	50%	34	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4; ПК-30
99	Б1.В.ОД.3	Иностранный (французский) язык в профессиональной сфере	6			144	144	72	45	27	4	4	100%	70	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-4; ПК-6
102	Б1.В.ОД.4	Иностранный (немецкий) язык в профессиональной сфере	7			144	144	32	22	90	4	4	100%	32	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-4; ПК-6
105	Б1.В.ОД.5	Психология и педагогика разных возрастных групп		3		108	108	36	72		3	3	50%	18	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ПК-18, 19
108	Б1.В.ОД.6	Сольфеджио	6	24		324	324	212	94	18	9	9	100%	210	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3; ПК-7
111	Б1.В.ОД.7	Вокальный ансамбль	5			288	288	70	110	108	8	8	100%	70	10	Кафедра вокального искусства	ПК-1, 4, 5, 6, 10, 16
114	Б1.В.ОД.8	Основы актерского мастерства	12			288	288	68	166	54	8	8	50%	34	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1
117	Б1.В.ОД.9	Сценическая речь	12			360	360	68	247	45	10	10	50%	34	10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1, 17
120	Б1.В.ОД.10	Изучение оперно-ораториального репертуара	8	6		504	504	99	387	18	14	14	100%		10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6
123	*																
125	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	4	16		1732	1732	960	637	135	39	39	69%	112			
127		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7		328	328	328					100%		2	Секция физвоспитания	ОК-7; ПК-9
131	Б1.В.ДВ.1																
132	1	Правовое регулирование в области культуры	8			144	144	58	68	18	4	4	51.7%	12	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3, 5; ПК-28
135	2	Культура и религия	8			144	144	58	68	18	4	4	51.7%	12	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 2, 3; ПК-30
136	*																
138	Б1.В.ДВ.2																
139	1	Этика		8		108	108	58	50		3	3	51.7%	16	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 5; ПК-30
142	2	Философия культуры		8		108	108	58	50		3	3	51.7%	16	1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОК-1, 3, 5; ПК-30
143	*																
145	Б1.В.ДВ.3																
146	1	Современные информационные технологии		7		108	108	68	40		3	3	100%		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ПК-30
149	2	Музыкальная информатика		7		108	108	68	40		3	3	100%		1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ПК-30
150	*																
152	Б1.В.ДВ.4																
153	1	История барочной оперы		5		144	144	68	76		4	4	50%	34	13	Кафедра истории музыки	ОК-6; ОПК-3, 4, 5
156	2	Музыкально-театральные жанры		5		144	144	68	76		4	4	50%	34	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-1, 30
157	*																
159	Б1.В.ДВ.5																
160	1	Оперная драматургия	34			288	288	68	139	81	8	8	50%	34	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-3, 4, 30
163	2	Оперный театр XX века	34			288	288	68	139	81	8	8	50%	34	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-3, 4, 30
164	*																
166	Б1.В.ДВ.6																
167	1	Менеджмент в области музыкальной культуры		7		108	108	68	40		3	3	50%	16	13	Кафедра истории музыки	ОК-3; ПК-28
170	2	Массовая музыкальная культура		7		108	108	68	40		3	3	50%	16	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4
171	*																
173	Б1.В.ДВ.7																
174	1	Техническое развитие голоса		4		72	72	34	38		2	2	100%		10	Кафедра вокального искусства	ПК-1, 5
177	2	Изучение репертуара камерно-вокальных циклов		4		72	72	34	38		2	2	100%		10	Кафедра вокального искусства	ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6
178	*																
180	Б1.В.ДВ.8																
181	1	Актерская пластика	3			216	216	70	110	36	6	6	100%		10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1
184	2	Сценический бой	3			216	216	70	110	36	6	6	100%		10	Кафедра вокального искусства	ОПК-2; ПК-1
185	*																
187	Б1.В.ДВ.9																
188	1	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)		34		108	108	70	38		3	3			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОПК-4; ПК-30
191	2	История музыкальных стилей		34		108	108	70	38		3	3			13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4
192	*																
194	Б1.В.ДВ.10																
195	1	История литературы		12		108	108	70	38		3	3			1	Кафедра гуманитарных и социально-эк	ОПК-4
198	2	История камерной вокальной музыки		12		108	108	70	38		3	3			13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-4, 30
199	*																
202	ДВ*																

№	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конт. акт. р.	СР	ЗЕТ: Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Кафедра	Компетенции
206	Б2	Практики						612	612	79	533	17	17					
208	Б2.У	Учебная практика						216	216		216	6	6					
209	Б2.У.1	Творческая практика	Вар	V		5		180	180		180	5	5	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-4, 5, 6, 7; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 29
210	Б2.У.2	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	Вар	V		8		36	36		36	1	1	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	
211	*																	
213	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																
214	*																	
216	Б2.П	Производственная практика						396	396	79	317	11	11					
217	Б2.П.1	Педагогическая практика	Вар	V			57	144	144	69	75	4	4	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-2, 5; ПК-14, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27
218	Б2.П.2	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Вар	V		8		72	72		72	2	2	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-4, 5, 6, 7; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
219	Б2.П.3	Научно-исследовательская работа	Вар	V		8		36	36	10	26	1	1	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6; ОПК-2, 4, 5; ПК-26, 30, 31
220	Б2.П.4	Творческая практика	Вар	V		8		36	36		36	1	1	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	
221	Б2.П.5	Преддипломная практика	Вар	V		8		108	108		108	3	3	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-6, 7; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 15, 16, 17
222	*																	
226	Б3	Государственная итоговая аттестация						216	216			6	6	-				
230	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена												-				
231	*																	
235	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР						216	216			6	6					
236	Б3.Д.1	Исполнение сольной концертной программы	Баз					72	72			2	2	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
237	Б3.Д.2	Исполнение концертно-камерной программы	Баз					36	36			1	1	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
238	Б3.Д.3	Исполнение партии в оперной сцене	Баз					36	36			1	1	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 28, 29
239	Б3.Д.4	Дипломный реферат	Баз					72	72			2	2	36	1,50	10	Кафедра вокального искусства	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4, 5; ПК-18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 30, 31
240	*																	
244	ФТД	Факультативы				2		180	180	145	35	5	5	-	29%			
245	ФТД.1	Педагогические технологии				8		108	108	87	21	3	3	36	14.9%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
248	ФТД.2	Основы культурно-просветительской деятельности				8		72	72	58	14	2	2	36	50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
251	*																	