53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство, профиль подготовки «Этномузыкология», 2 курс (2017)

7;16	Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конт. акт. раб.	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	Пр/Ауд (%)	Код	Закрепленная кафедра: Наименование	Компетенции
4		Итого	36	52	1			9220	9220	4525	3165	1152	247	247	-	73.2%			
6		Итого по ООП (без факультативов)	36	49	1			8968	8968	4316	3122	1152	240	240	-	75.1%			
8		Б=50% В=50% ДВ(от В)=30%								51%	35%	14%							
9		Итого по блоку Б1	36	49	1			8320	8320	4284	2884	1152	222	222	-	75.1%			
11		Б=50% В=50% ДВ(от В)=30%								51%	35%	14%							
12	Б1	Дисциплины (модули)	36	49	1			8320	8320	4284	2884	1152	222	222	-	75.1%			
14	Б1.Б	Базовая часть	20	21				4032	4032	2066	1390	576	112	112	-	78.1%			
15	Б1.Б.1	Философия	4	3				144	144	64	44	36	4	4	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-1, 3
18	Б1.Б.2	Иностранный язык	4	23				252	252	136	89	27	7	7	36	100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-4
21	Б1.Б.3	История	12					144	144	72	18	54	4	4	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2; ОПК-3
24	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		2				108	108	72	36		3	3	36	100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-4
27	Б1.Б.5	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	36	36		2	2	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3
30	Б1.Б.6	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	32	40		2	2	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3, 8
33	Б1.Б.7	Музыкальная педагогика и психология		12				108	108	72	36		3	3	36		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОК-6; ПК-10
36	Б1.Б.8	Эстетика	6					144	144	64	53	27	4	4	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОПК-4
39	Б1.Б.9	История музыки	4	4				576	576	258	219	99	16	16	-	50.4%			
42	*Б1.Б.9.1*	*история зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*136*	*71*	*45*	*7*	*7*	*36*	*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4*
45	*Б1.Б.9.2*	*история русской музыки*	*68*	*57*				*324*	*324*	*122*	*148*	*54*	*9*	*9*	*36*	*50.8%*	*13*	*Кафедра истории музыки*	*ОПК-3, 4*
48	*																		
49	Б1.Б.10	История современной музыки		67				108	108	64	44		3	3	36	50%	13	Кафедра истории музыки	ОПК-3, 4
52	Б1.Б.11	История искусств	4	23				216	216	136	53	27	6	6	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОПК-4
55	Б1.Б.12	Сольфеджио	3					216	216	104	58	54	6	6	36	100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 5
58	Б1.Б.13	Гармония	2					144	144	72	45	27	4	4	36	100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 4, 5; ПК-18
61	Б1.Б.14	Полифония	4					144	144	64	44	36	4	4	36	100%	12	Кафедра теории музыки	ОК-6; ОПК-3, 4, 5; ПК-18
64	Б1.Б.15	Музыкальная форма	6					144	144	64	62	18	4	4	36	100%	12	Кафедра теории музыки	ОПК-3, 4
67	Б1.Б.16	Фортепиано	26	45				288	288	100	143	45	8	8	36	100%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ОПК-1
70	Б1.Б.17	Специальный класс	6-8	4				360	360	122	139	99	10	10	36	100%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-1, 2, 3, 4, 6; ОПК-1, 2, 3, 4, 5; ПК-20, 21, 23, 24, 25
73	Б1.Б.18	Фольклорный ансамбль	8	6				720	720	516	177	27	20	20	36	100%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-5; ОПК-1, 5; ПК-16, 17, 18, 19, 25
76	Б1.Б.19	Физическая культура		2				72	72	18	54		2	2	36		2	Секция физвоспитания	ОК-7
79	*																		
81	Б1.В	Вариативная часть	16	28	1			4288	4288	2218	1494	576	110	110	-	72.2%			
83	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	14	11	1			2772	2772	1388	871	513	77	77	-	69.3%			
84	Б1.В.ОД.1	История фольклористики и этномузыкологии	7					144	144	64	44	36	4	4	36	43.8%	14	Кафедра этномузыкологии	ОПК-4, 5; ПК-20
87	Б1.В.ОД.2	Теория музыкального фольклора	1-	4				576	576	272	97	207	16	16	36	50%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-6; ОПК-1, 3
90	Б1.В.ОД.3	Основы этномузыкологии	8					180	180	58	95	27	5	5	36	41.4%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-4, 6; ОПК-1, 3, 4
93	Б1.В.ОД.4	Методика преподавания профессиональных дисциплин	5					108	108	32	13	63	3	3	36	50%	14	Кафедра этномузыкологии	ОПК-5; ПК-9, 10
96	Б1.В.ОД.5	Методика работы с фольклорным ансамблем		5				72	72	32	40		2	2	36	43.8%	14	Кафедра этномузыкологии	ПК-17, 25
99	Б1.В.ОД.6	Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора	7	2-6				324	324	116	172	36	9	9	36	100%	14	Кафедра этномузыкологии	ОПК-3, 5; ПК-23
102	Б1.В.ОД.7	Обработка и систематизация фольклорно-этнографических материалов		4				108	108	68	40		3	3	36	100%	14	Кафедра этномузыкологии	ОПК-3; ПК-23, 25
105	Б1.В.ОД.8	Постановка голоса	2					108	108	36	45	27	3	3	36	100%	14	Кафедра этномузыкологии	ПК-16, 25
108	Б1.В.ОД.9	Региональные певческие стили			8			324	324	258	66		9	9	36	100%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-5; ОПК-1, 5; ПК-16, 17, 18, 25
111	Б1.В.ОД.10	Этнография восточных славян	3					144	144	68	31	45	4	4	36	50%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-1; ОПК-4; ПК-20
114	Б1.В.ОД.11	Этнолингвистика и диалектология	4					108	108	64	35	9	3	3	36	43.8%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-3, 4, 6; ОПК-3
117	Б1.В.ОД.12	Поэтика фольклора	5					144	144	64	26	54	4	4	36	50%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-3; ОПК-3, 4; ПК-20
120	Б1.В.ОД.13	Этнология	4					108	108	64	35	9	3	3	36	50%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-2, 3; ПК-20
123	Б1.В.ОД.14	Народная хореография		6				108	108	64	44		3	3	36	75%	14	Кафедра этномузыкологии	ПК-16, 17, 25
126	Б1.В.ОД.15	Русская духовная музыка		5				108	108	64	44		3	3	36	43.8%	14	Кафедра этномузыкологии	ОПК-3; ПК-17
129	Б1.В.ОД.16	Второй иностранный язык (украинский)		6				108	108	64	44		3	3	36	100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-4, 5; ОПК-2
132	*																		
134	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	2	17				1516	1516	830	623	63	33	33	-	77.1%			
136		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36	100%	2	Секция физвоспитания	ОК-7
140	Б1.В.ДВ.1																		
141	1	Этика		8				108	108	58	50		3	3	36	51.7%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-1, 5; ОПК-4
144	2	Правовое регулирование в области культуры		8				108	108	58	50		3	3	36	51.7%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-3, 5; ОПК-4
145	*																		
147	Б1.В.ДВ.2																		
148	1	Южнорусская этнография		4				72	72	32	40		2	2	36	50%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-1; ОПК-4; ПК-20
151	2	Южнорусская традиционная культура		4				72	72	32	40		2	2	36	50%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-1; ОПК-4; ПК-20
152	*																		
154	Б1.В.ДВ.3																		
155	1	Этносольфеджио		5				108	108	64	44		3	3	36	100%	14	Кафедра этномузыкологии	ОПК-5; ПК-16, 25
158	2	Методика работы в учреждениях дополнительного образования детей		5				108	108	64	44		3	3	36	100%	14	Кафедра этномузыкологии	ПК-9, 10
159	*																		
161	Б1.В.ДВ.4																		
162	1	Музыкальный фольклор народов мира		7				108	108	64	44		3	3	36	56.2%	14	Кафедра этномузыкологии	ОПК-3, 5
165	2	Фольклор в мировом культурном пространстве		7				108	108	64	44		3	3	36	56.2%	14	Кафедра этномузыкологии	ОПК-3, 5
166	*																		
168	Б1.В.ДВ.5																		
169	1	Народные исполнительские традиции		8				108	108	58	50		3	3	36	41.4%	14	Кафедра этномузыкологии	ОПК-1; ПК-9, 20
172	2	Восточно-славянские певческие стили		8				108	108	58	50		3	3	36	41.4%	14	Кафедра этномузыкологии	ОПК-1; ПК-9, 20
173	*																		
175	Б1.В.ДВ.6																		
176	1	Современные компьютерные технологии		1				72	72	36	36		2	2	36	100%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-3; ПК-24
179	2	Музыкальная информатика		1				72	72	36	36		2	2	36	100%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-3; ПК-24
180	*																		
182	Б1.В.ДВ.7																		
183	1	Методика полевых исследований		1				72	72	36	36		2	2	36	50%	14	Кафедра этномузыкологии	ПК-20, 22
186	2	Основы архивного хранения материалов		1				72	72	36	36		2	2	36	50%	14	Кафедра этномузыкологии	ПК-23
187	*																		
189	Б1.В.ДВ.8																		
190	1	Методика концертно-лекторской работы		7				108	108	32	76		3	3	36	43.8%	14	Кафедра этномузыкологии	ПК-16, 17
193	2	Основы фольклорно-сценической работы		7				108	108	32	76		3	3	36	43.8%	14	Кафедра этномузыкологии	ПК-16, 17
194	*																		
196	Б1.В.ДВ.9																		
197	1	Источниковедение музыкального фольклора		8				108	108	26	82		3	3	36	46.2%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-3; ПК-20
200	2	Актуальные проблемы современной фольклористики		8				108	108	26	82		3	3	36	46.2%	14	Кафедра этномузыкологии	ОПК-3; ПК-20
201	*																		
203	Б1.В.ДВ.10																		
204	1	Народные музыкальные инструменты	6	7				216	216	64	125	27	6	6	36	71.9%	14	Кафедра этномузыкологии	ПК-9, 16, 25
207	2	Южнорусские традиционные инструменты	6	7				216	216	64	125	27	6	6	36	71.9%	14	Кафедра этномузыкологии	ПК-9, 16, 25
208	*																		
210	Б1.В.ДВ.11																		
211	1	Методика редакторской работы	7					108	108	32	40	36	3	3	36	50%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-4; ПК-20, 24
214	2	Основы научного редактирования	7					108	108	32	40	36	3	3	36	50%	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-4; ПК-20, 24
215	*																		
218	ДВ*																		

220–221	Индекс	Наименование		Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конт. акт. р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Кафедра	Компетенции
222	Б2	Практики							432	432	32	238		12	12					
224	Б2.У	Учебная практика							162	162		54		4.5	4.5					
225	Б2.У.1	Фольклорно-этнографическая (экспедиционная) практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	Вар		35				108	108				3	3	36	1,50	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-4, 5; ОПК-1; ПК-22
226	Б2.У.2	Творческая практика	Вар V		5				54	54		54		1.5	1.5	36	1,50	14	Кафедра этномузыкологии	ПК-16, 25
227	*																			
229	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																		
230	*																			
232	Б2.П	Производственная практика							270	270	32	184		7.5	7.5					
233	Б2.П.1	Педагогическая практика	Вар V			6			72	72	32	40		2	2	36	1,50	14	Кафедра этномузыкологии	ПК-9, 10
234	Б2.П.2	Фольклорно-этнографическая (экспедиционная) практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Вар		7				54	54				1.5	1.5	36	1,50	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-4, 5; ОПК-1; ПК-22
235	Б2.П.3	Преддипломная практика	Вар V		8				72	72		72		2	2	36	1,50	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-6; ОПК-1, 2, 3, 4, 5; ПК-19, 20, 21, 25
236	Б2.П.4	Научно-исследовательская работа	Вар V		8				36	36		36		1	1	36	1,50	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-6; ОПК-1, 2, 3, 4, 5; ПК-19, 20, 21, 25
237	Б2.П.5	Творческая практика	Вар V		7				36	36		36		1	1	36	1,50	14	Кафедра этномузыкологии	ПК-16, 25
238	*																			
242	Б3	Государственная итоговая аттестация							216	216				6	6	-				
246	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена														-				
247	*																			
251	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР							216	216				6	6					
252	Б3.Д.1	Исполнение концертной программы	Баз						108	108				3	3	36	1,50	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4, 5; ПК-9, 10, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25
253	Б3.Д.2	Защита дипломной работы	Баз						108	108				3	3	36	1,50	14	Кафедра этномузыкологии	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4, 5; ПК-9, 10, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25
254	*																			
258	ФТД	Факультативы			3				252	252	209	43		7	7	-	35.4%			
259	ФТД.1	История восточных славян			4				72	72	64	8		2	2	36	50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	ОК-2; ОПК-3
262	ФТД.2	Педагогические технологии			8				108	108	87	21		3	3	36	14.9%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ПК-10
265	ФТД.3	Основы культурно-просветительской деятельности			8				72	72	58	14		2	2	36	50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	ПК-21
268	*																			