53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам), вид «Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах», 2 курс (2017)

Индекс	Наименование	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	в том числе: Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Экспертное	Факт	Распределение по курсам и семестрам: Курс 1 / Семестр 1 [20 нед]: Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Семестр 2 [20 нед]: Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Курс 2 / Семестр 3 [20 нед]: Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Семестр 4 [16 нед]: Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	Компетенции
	Итого	12	10				4860	4860	1066	3146	432	135	135	20	200	60	548	108	33	28	163	57	544	108	33	52	140	64	446	108	34.5	38	97	56	295	108	34.5	-		61.5%					
	Итого по ООП (без факультативов)	12	9				4752	4752	979	3125	432	132	132	20	200	60	548	108	33	28	163	57	544	108	33	8	136	64	440	108	33	8	88	56	280	108	33	-		66.1%					
	Б=89% В=11% ДВ(от В)=70%								28%	58%	14%																																		
	Итого по блоку Б1	12	9				3132	3132	888	1812	432	87	87	20	200	60	548	108	26	28	163	57	544	108	25	8	136	64	440	108	21	8	88	56	280	108	15	-		66.1%					
	Б=89% В=11% ДВ(от В)=70%								28%	58%	14%																																		
Б1	Дисциплины (модули)	12	9				3132	3132	888	1812	432	87	87	20	200	60	548	108	26	28	163	57	544	108	25	8	136	64	440	108	21	8	88	56	280	108	15	-		66.1%					
Б1.Б	Базовая часть	11	6				2772	2772	753	1623	396	77	77	20	180	60	532	108	25	28	144	57	527	108	24	8	88	64	380	108	18	8	40	56	184	72	10	-		60%					
Б1.Б.1	История и философия искусства и культуры	2	1				288	288	78	192	18	8	8	8	32		104		4	10	28		88	18	4													36		76.9%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.2	Иностранный язык	1					324	324	80	190	54	9	9		80		190	54	9																			36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.3	Ансамблевое исполнительство	1-4					828	828	213	408	207	23	23			60	102	54	6			57	114	45	6			48	114	54	6			48	78	54	5	36					5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б1.Б.4	Методика преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы	2					288	288	78	183	27	8	8	12	28		68		3	10	28		115	27	5													36		71.8%			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б1.Б.5	Изучение репертуара высшей школы	3					324	324	55	242	27	9	9		20		52		2		19		89		3		16		101	27	4							36		100%			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б1.Б.6	Педагогика и психология высшей школы	4					144	144	64	62	18	4	4													8	24		40		2	8	24		22	18	2	36		75%			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.Б.7	Методика и организация научно-исследовательской работы	2	34				216	216	44	154	18	6	6							8	12		70	18	3			16	20		1			8	64		2	36		27.3%			25	Кафедра истории музыки; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б1.Б.8	Изучение репертуара для струнного квартета		24				180	180	71	109		5	5		20		16		1		19		17		1		16		56		2		16		20		1	36		100%			6	Кафедра оркестровых инструментов	
Б1.Б.9	Мировые школы камерно-ансамблевого исполнительства	3	2				180	180	70	83	27	5	5								38		34		2		32		49	27	3							36		100%			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
*																																											
Б1.В	Вариативная часть	1	3				360	360	135	189	36	10	10		20		16		1		19		17		1		48		60		3		48		96	36	5	-		100%					
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины		1				108	108	32	76		3	3														16		20		1		16		56		2	-		100%					
Б1.В.ОД.1	Индивидуальное мастерство ансамблиста		4				108	108	32	76		3	3														16		20		1		16		56		2	36		100%			6	Кафедра оркестровых инструментов	
*																																											
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	1	2				252	252	103	113	36	7	7		20		16		1		19		17		1		32		40		2		32		40	36	3	-		100%					
Б1.В.ДВ.1																																											
1	Штрихи и аппликатура как факторы реализации художественного замысла ансамблиста	4					108	108	32	40	36	3	3														16		20		1		16		20	36	2	36		100%			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
2	Вопросы прочтения современной нотации	4					108	108	32	40	36	3	3														16		20		1		16		20	36	2	36		100%			12	Кафедра теории музыки	
*																																											
Б1.В.ДВ.2																																											
1	Изучение сольного репертуара		24				144	144	71	73		4	4		20		16		1		19		17		1		16		20		1		16		20		1	36		100%			6	Кафедра оркестровых инструментов	
2	Дирижирование		24				144	144	71	73		4	4		20		16		1		19		17		1		16		20		1		16		20		1	36		100%			6	Кафедра оркестровых инструментов	
*																																											
ДВ*																																											

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)						1404	1404	91	1313		39	39	4	2/3	252	252	7	5	1/3	288	269	19	8	8		432	400	32	12	8		432	392	40	12						
Б2.У	Учебная практика																																				
*																																				
Б2.Н	Научно-исследовательская работа																																				
*																																				
Б2.П	Производственная практика						1404	1404	91	1313		39	39	4	2/3	252	252	7	5	1/3	288	269	19	8	8		432	400	32	12	8		432	392	40	12						
Б2.П.1	Педагогическая практика 1 (ассистентская практика) Вар V	34	2				216	216	51	165		6	6							2/3	36	17	19	1	1	1/3	72	56	16	2	2		108	92	16	3	36	1,50				5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б2.П.2	Педагогическая практика 2 (практика ведения групповых занятий) Вар V			3			108	108	16	92		3	3												2		108	92	16	3							36	1,50				5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б2.П.3	Творческая практика Вар V		24				936	936		936		26	26	4	2/3	252	252	7	4	2/3	252	252		7	4	2/3	252	252		7	3	1/3	180	180		5	36	1,50				5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б2.П.4	Преддипломная практика 1 Вар V		4				72	72	16	56		2	2																		1	1/3	72	56	16	2	36	1,50				5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б2.П.5	Преддипломная практика 2 Вар V		4				72	72	8	64		2	2																		1	1/3	72	64	8	2	36	1,50				5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
*																																				

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3	Государственная итоговая аттестация						216	216				6	6																		4					6	-		
*																																				

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.	СР	Контр	ЗЕТ: Эксп	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена																																					-		
*																																								

Индекс	Наименование	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3.Д	Подготовка и защита ВКР	216	216				6	6																4		216			6			
Б3.Д.1	Представление творческо-исполнительской работы Баз	162	162				4,5	4,5																3		162			4,5	36	1,50		5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б3.Д.2	Защита реферата Баз	54	54				1,5	1,5																1		54			1,5	36	1,50		5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
*																																			

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.	СР	Контр	ЗЕТ: Эксп	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
ФТД	Факультативы		1				108	108	87	21		3	3													44	4		6		1.5	30	9		15		1.5	-		14.9%					
ФТД.1	Педагогические технологии		4				108	108	87	21		3	3													44	4		6		1.5	30	9		15		1.5	36		14.9%			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
*																																											