53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам), вид «Ансамблевое исполнительство на фортепиано», 2 курс (2017)

7;16	1	2	3	4	5	6	7	8	9	15	16	17	21	22	23	24	42	43	44	45	46	47	50	51	52	53	54	55	61	62	63	64	65	66	69	70	71	72	73	74	170	###	172,00	173	174	175	176	177
					Формы контроля					Всего часов					ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам																													Закрепленная кафедра		
												в том числе					Курс 1												Курс 2																			
																	Семестр 1 [20 нед]						Семестр 2 [20 нед]						Семестр 3 [3 нед]						Семестр 4 [16 нед]													
	Индекс	Наименование			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	Экспертное	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Код	Наименование	Компетенции
4		Итого			12	9				4860	4860	1027	3185	432	135	135	20	180	60	568	108	33	28	144	57	563	108	33	52	140	64	446	108	34.5	38	97	56	295	108	34.5	-		59.9%					
6		Итого по ООП (без факультативов)			12	8				4752	4752	940	3164	432	132	132	20	180	60	568	108	33	28	144	57	563	108	33	8	136	64	440	108	33	8	88	56	280	108	33	-		64.5%					
8		Б=89% В=11% ДВ(от В)=70%										27%	59%	14%																																		
9		Итого по блоку Б1			12	8				3132	3132	849	1851	432	87	87	20	180	60	568	108	26	28	144	57	563	108	25	8	136	64	440	108	21	8	88	56	280	108	15	-		64.5%					
11		Б=89% В=11% ДВ(от В)=70%										27%	59%	14%																																		
12	Б1	Дисциплины (модули)			12	8				3132	3132	849	1851	432	87	87	20	180	60	568	108	26	28	144	57	563	108	25	8	136	64	440	108	21	8	88	56	280	108	15	-		64.5%					
14	Б1.Б	Базовая часть			11	6				2772	2772	753	1623	396	77	77	20	180	60	568	108	26	28	144	57	563	108	25	8	88	64	344	108	17	8	40	56	148	72	9	-		60%					
15	Б1.Б.1	История и философия искусства и культуры			2	1				288	288	78	192	18	8	8	8	32		104		4	10	28		88	18	4													36		76.9%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
18	Б1.Б.2	Иностранный язык			1					324	324	80	190	54	9	9		80		190	54	9																			36		100%			1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
21	Б1.Б.3	Ансамблевое исполнительство			1-4					828	828	213	408	207	23	23			60	138	54	7			57	150	45	7			48	78	54	5			48	42	54	4	36					5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
24	Б1.Б.4	Методика преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы			2					288	288	78	183	27	8	8	12	28		68		3	10	28		115	27	5													36		71.8%			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
27	Б1.Б.5	Изучение репертуара высшей школы			3					324	324	55	242	27	9	9		20		52		2		19		89		3		16		101	27	4							36		100%			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
30	Б1.Б.6	Педагогика и психология высшей школы			4					144	144	64	62	18	4	4													8	24		40		2	8	24		22	18	2	36		75%			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
33	Б1.Б.7	Методика и организация научно-исследовательской работы			2	34				216	216	44	154	18	6	6							8	12		70	18	3			16	20		1			8	64		2	36		27.3%			25	Кафедра истории музыки; Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
36	Б1.Б.8	Изучение репертуара для фортепианного ансамбля				24				180	180	71	109		5	5		20		16		1		19		17		1		16		56		2		16		20		1	36		100%			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
39	Б1.Б.9	Мировые школы камерно-ансамблевого исполнительства			3	2				180	180	70	83	27	5	5								38		34		2		32		49	27	3							36		100%			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
42	*																																															
44	Б1.В	Вариативная часть			1	2				360	360	96	228	36	10	10														48		96		4		48		132	36	6	-		100%					
46	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины				1				108	108	32	76		3	3														16		20		1		16		56		2	-		100%					
47	Б1.В.ОД.1	Индивидуальное мастерство ансамблиста				4				108	108	32	76		3	3														16		20		1		16		56		2	36		100%			3	Кафедра специального фортепиано	
50	*																																															
52	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору			1	1				252	252	64	152	36	7	7														32		76		3		32		76	36	4	-		100%					
54	Б1.В.ДВ.1																																															
55	1	Штрихи и аппликатура как факторы реализации художественного замысла ансамблиста			4					108	108	32	40	36	3	3														16		20		1		16		20	36	2	36		100%			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
58	2	Вопросы прочтения современной нотации			4					108	108	32	40	36	3	3														16		20		1		16		20	36	2	36		100%			12	Кафедра теории музыки	
59	*																																															
61	Б1.В.ДВ.2																																															
62	1	Изучение камерно-вокального репертуара				4				144	144	32	112		4	4														16		56		2		16		56		2	36		100%			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
65	2	Дирижирование				4				144	144	32	112		4	4														16		56		2		16		56		2	36		100%			6	Кафедра оркестровых инструментов	
66	*																																															
69	ДВ*																																															

71	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					Компетенции
73	Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)								1404	1404	91	1313		39	39	4	2/3	252	252	7	5	1/3	288	269	19	8	8		432	400	32	12	8		432	392	40	12							
75	Б2.У	Учебная практика																																														
76	*																																															
78	Б2.Н	Научно-исследовательская работа																																														
79	*																																															
81	Б2.П	Производственная практика								1404	1404	91	1313		39	39	4	2/3	252	252	7	5	1/3	288	269	19	8	8		432	400	32	12	8		432	392	40	12							
82	Б2.П.1	Педагогическая практика 1 (ассистентская практика)	Вар	V	34	2				216	216	51	165		6	6							2/3	36	17	19	1	1	1/3	72	56	16	2	2		108	92	16	3	36	1,50				5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
83	Б2.П.2	Педагогическая практика 2 (практика ведения групповых занятий)	Вар	V			3			108	108	16	92		3	3												2		108	92	16	3							36	1,50				5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
84	Б2.П.3	Творческая практика	Вар	V		24				936	936		936		26	26	4	2/3	252	252	7	4	2/3	252	252		7	4	2/3	252	252		7	3	1/3	180	180		5	36	1,50				5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
85	Б2.П.4	Преддипломная практика 1	Вар	V		4				72	72	16	56		2	2																		1	1/3	72	56	16	2	36	1,50				5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
86	Б2.П.5	Преддипломная практика 2	Вар	V		4				72	72	8	64		2	2																		1	1/3	72	64	8	2	36	1,50				5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
87	*																																															

89	Индекс	Наименование			Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					Компетенции
91	Б3	Государственная итоговая аттестация								216	216				6	6																				4				6	-						

93	Индекс	Наименование			Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	Контр	ЗЕТ: Эксп	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					Компетенции
95	Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена																																						-						
96	*																																															

98	Индекс	Наименование			Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	ЗЕТ	ЗЕТ: Эксп	Факт	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Недель	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					Компетенции
100	Б3.Д	Подготовка и защита ВКР			216	216				6	6																4		216									
101	Б3.Д.1	Представление творческо-исполнительской работы	Баз		162	162				4.5	4.5																3		162			4.5	36	1,50			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
102	Б3.Д.2	Защита реферата	Баз		54	54				1.5	1.5																1		54			1.5	36	1,50			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
103	*																																					

105	Индекс	Наименование			Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Контакт.р.	СР	Контр	ЗЕТ: Эксп	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					Компетенции
107	ФТД	Факультативы				1				108	108	87	21		3	3													44	4		6		1.5	30	9		15		1.5	-		14.9%				
108	ФТД.1	Педагогические технологии				4				108	108	87	21		3	3													44	4		6		1.5	30	9		15		1.5	36		14.9%			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
111	*																																															