50.06.01 Искусствоведение, профиль подготовки «Музыкальное искусство», 3 год обучения (2016)

| Индекс | Наименование | Формы контроля | | | | Всего часов | | | | | ЗЕТ | | Распределение по курсам и семестрам | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | в том числе | | | | | Курс 1 | | | | | | | | | | | | Курс 2 | | | | | | | | | | | | Курс 3 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | Семестр 1 [21 нед] | | | | | | Семестр 2 [20 нед] | | | | | | Семестр 3 [21 нед] | | | | | | Семестр 4 [19 нед] | | | | | | Семестр 5 [21 нед] | | | | | | Семестр 6 [15 1/3 нед] | | | | | |
| | | Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Рефераты | По ЗЕТ | По плану | Контакт. раб. (по учеб. зан.) | СР | Контроль | Экспертное | Факт | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контроль | ЗЕТ | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контроль | ЗЕТ | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контроль | ЗЕТ | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контроль | ЗЕТ | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контроль | ЗЕТ | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контроль | ЗЕТ |
| | Итого | 6 | 5 | 3 | 1 | 6480 | 6480 | 754 | 5492 | 54 | 180 | 180 | 20 | 52 | 27 | 126 | 9 | 30 | 12 | 24 | 27 | 27 | | 30 | 40 | 68 | 21 | 177 | 18 | 31 | 28 | 44 | 21 | 123 | 18 | 29 | 4 | 12 | 16 | 76 | | 29.5 | 4 | 12 | 16 | 193 | 9 | 30.5 |
| | Итого на подготовку аспиранта (без факультативов) | 6 | 5 | 3 | 1 | 6480 | 6480 | 754 | 5492 | 54 | 180 | 180 | 20 | 52 | 27 | 126 | 9 | 30 | 12 | 24 | 27 | 27 | | 30 | 40 | 68 | 21 | 177 | 18 | 31 | 28 | 44 | 21 | 123 | 18 | 29 | 4 | 12 | 16 | 76 | | 29.5 | 4 | 12 | 16 | 193 | 9 | 30.5 |
| | Б=30% В=70% ДВ(от В)=47.6% | | | | | | | 41% | 54% | 4% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1 | Блок 1 «Дисциплины (модули)» | 5 | 5 | | 1 | 1080 | 1080 | 448 | 587 | 45 | 30 | 30 | 20 | 52 | 27 | 126 | 9 | 6.5 | 12 | 24 | 27 | 27 | | 2.5 | 40 | 68 | 21 | 177 | 18 | 9 | 28 | 44 | 21 | 123 | 18 | 6.5 | 4 | 12 | 16 | 76 | | 3 | 4 | 12 | 16 | 58 | | 2.5 |
| Б1.Б | Базовая часть | 2 | 2 | | 1 | 324 | 324 | 72 | 234 | 18 | 9 | 9 | 10 | 26 | | 99 | 9 | 4 | | | | | | | 10 | 26 | | 135 | 9 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.Б.1 | История и философия науки | 1 | 1 | | 1 | 144 | 144 | 36 | 99 | 9 | 4 | 4 | 10 | 26 | | 99 | 9 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.Б.2 | Иностранный язык | 3 | 3 | | | 180 | 180 | 36 | 135 | 9 | 5 | 5 | | | | | | | | | | | | | 10 | 26 | | 135 | 9 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В | Вариативная часть | 3 | 3 | | | 756 | 756 | 376 | 353 | 27 | 21 | 21 | 10 | 26 | 27 | 27 | | 2.5 | 12 | 24 | 27 | 27 | | 2.5 | 30 | 42 | 21 | 42 | 9 | 4 | 28 | 44 | 21 | 123 | 18 | 6.5 | 4 | 12 | 16 | 76 | | 3 | 4 | 12 | 16 | 58 | | 2.5 |
| Б1.В.ОД | Обязательные дисциплины | 1 | 2 | | | 396 | 396 | 236 | 151 | 9 | 11 | 11 | 10 | 26 | 27 | 27 | | 2.5 | 12 | 24 | 27 | 27 | | 2.5 | 12 | 24 | 21 | 24 | 9 | 2.5 | | | 21 | 15 | | 1 | | | 16 | 38 | | 1.5 | | | 16 | 20 | | 1 |
| Б1.В.ОД.1 | Методика и организация научно-исследовательской деятельности | | 16 | | | 288 | 288 | 164 | 124 | | 8 | 8 | 10 | | 27 | 27 | | 2.5 | | | 27 | 9 | | 1 | | | 21 | 15 | | 1 | | | 21 | 15 | | 1 | | | 16 | 38 | | 1.5 | | | 16 | 20 | | 1 |
| Б1.В.ОД.2 | Методология современного искусствознания | 3 | | | | 108 | 108 | 72 | 27 | 9 | 3 | 3 | | | | | | | 12 | 24 | | 18 | | 1.5 | 12 | 24 | | 9 | 9 | 1.5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ | Дисциплины по выбору | 2 | 1 | | | 360 | 360 | 140 | 202 | 18 | 10 | 10 | | | | | | | | | | | | | 18 | 18 | | 18 | | 1.5 | 28 | 44 | | 108 | 18 | 5.5 | 4 | 12 | | 38 | | 1.5 | 4 | 12 | | 38 | | 1.5 |
| Б1.В.ДВ.1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Актуальные проблемы современного музыкознания | 4 | | | | 108 | 108 | 72 | 27 | 9 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | 18 | 18 | | 18 | | 1.5 | 18 | 18 | | 9 | 9 | 1.5 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Музыкальная драматургия | 4 | | | | 108 | 108 | 72 | 27 | 9 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | 18 | 18 | | 18 | | 1.5 | 18 | 18 | | 9 | 9 | 1.5 | | | | | | | | | | | | |
| 3 | История теоретических систем музыкального искусства | 4 | | | | 108 | 108 | 72 | 27 | 9 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | 18 | 18 | | 18 | | 1.5 | 18 | 18 | | 9 | 9 | 1.5 | | | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Музыка XX века | | 6 | | | 108 | 108 | 32 | 76 | | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 12 | | 38 | | 1.5 | 4 | 12 | | 38 | | 1.5 |
| 2 | История художественных стилей | | 6 | | | 108 | 108 | 32 | 76 | | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 12 | | 38 | | 1.5 | 4 | 12 | | 38 | | 1.5 |
| Б1.В.ДВ.3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Основы музыкальной педагогики и психологии высшей школы | 4 | | | | 144 | 144 | 36 | 99 | 9 | 4 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 10 | 26 | | 99 | 9 | 4 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Методика преподавания специальных дисциплин в высшей школе | 4 | | | | 144 | 144 | 36 | 99 | 9 | 4 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 10 | 26 | | 99 | 9 | 4 | | | | | | | | | | | | |
| | Итого по Блокам 2 и 3 | | | 3 | | 5076 | 5076 | 306 | 4770 | | 141 | 141 | | | | | | 23.5 | | | | | | 27.5 | | | | | | 22 | | | | | | 22.5 | | | | | | 26.5 | | | | | | 19 |
| Индекс | Наименование | | | | | Всего часов | | | | | ЗЕТ | | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ |
| | | | | | | По ЗЕТ | По плану | Контакт.р. | СР | ЗЕТ | Эксп | Факт | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | |
| Б2 | Блок 2 «Практики» | | | 3 | | 324 | 324 | 152 | 172 | | 9 | 9 | 1 | | 54 | 18 | 36 | 1.5 | 1 | | 54 | 18 | 36 | 1.5 | 1 | | 54 | 18 | 36 | 1.5 | 1 | | 54 | 18 | 36 | 1.5 | 1 | | 54 | 50 | 4 | 1.5 | 1 | | 54 | 50 | 4 | 1.5 |
| Б2.1 | Практикум по музыкальной критике Вар V | | | 2 | | 108 | 108 | 72 | 36 | | 3 | 3 | 1 | | 54 | 18 | 36 | 1.5 | 1 | | 54 | 18 | 36 | 1.5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б2.2 | Педагогическая практика Вар V | | | 4 | | 108 | 108 | 72 | 36 | | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | 1 | | 54 | 18 | 36 | 1.5 | 1 | | 54 | 18 | 36 | 1.5 | | | | | | | | | | | | |
| Б2.3 | Научно-исследовательская практика Вар V | | | 6 | | 108 | 108 | 8 | 100 | | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | 54 | 50 | 4 | 1.5 | 1 | | 54 | 50 | 4 | 1.5 |
| Индекс | Наименование | | | | | Всего часов | | | | | ЗЕТ | | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ |
| | | | | | | По ЗЕТ | По плану | Контакт.р. | СР | ЗЕТ | Эксп | Факт | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | |
| Б3 | Блок 3 «Научные исследования» | | | | | 4752 | 4752 | 154 | 4598 | | 132 | 132 | 14 | 2/3 | 792 | 765 | 27 | 22 | 17 | 1/3 | 936 | 918 | 18 | 26 | 13 | 2/3 | 738 | 711 | 27 | 20.5 | 14 | | 756 | 738 | 18 | 21 | 16 | 2/3 | 900 | 868 | 32 | 25 | 11 | 2/3 | 630 | 598 | 32 | 17.5 |
| Б3.1 | Специальная дисциплина (научно-исследовательская деятельность и подготовка научной квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата искусствоведения) Вар V | 6 | 24-6 | | | 4752 | 4752 | 154 | 4598 | | 132 | 132 | 14 | 2/3 | 792 | 765 | 27 | 22 | 17 | 1/3 | 936 | 918 | 18 | 26 | 13 | 2/3 | 738 | 711 | 27 | 20.5 | 14 | | 756 | 738 | 18 | 21 | 16 | 2/3 | 900 | 868 | 32 | 25 | 11 | 2/3 | 630 | 598 | 32 | 17.5 |
| Индекс | Наименование | Экз | Зач | Зач. с О. | | Всего часов | | | | | ЗЕТ | | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ |
| | | | | | | По ЗЕТ | По плану | Контакт.р. | СР | ЗЕТ | Эксп | Факт | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | |
| Б4 | Блок 4 «Государственная итоговая аттестация» | | | | | 324 | 324 | | 135 | 9 | 9 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 6 | | | | | 9 |
| Индекс | Наименование | Экз | За | ЗаО | Реф | Всего часов | | | | | ЗЕТ | | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контроль | ЗЕТ | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контроль | ЗЕТ | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контроль | ЗЕТ | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контроль | ЗЕТ | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контроль | ЗЕТ | Лек | Пр | ИЗ | СР | Контроль | ЗЕТ |
| | | | | | | По ЗЕТ | По плану | Контакт.р. | СР | Контр | Эксп | Факт | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б4.Г | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | 1 | | | | 144 | 144 | | 135 | 9 | 4 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 135 | 9 | 4 |
| Б4.Г.1 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | 6 | | | | 144 | 144 | | 135 | 9 | 4 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 135 | 9 | 4 |
| Индекс | Наименование | | | | | Всего часов | | | | | ЗЕТ | | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ | Недель | | Часов | | | ЗЕТ |
| | | | | | | По ЗЕТ | По плану | Контакт.р. | СР | ЗЕТ | Эксп | Факт | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | | | | Итого | СР | Ауд | |
| Б4.Д | Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) | | | | | 180 | 180 | | | | 5 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | 1/3 | 180 | | | 5 |
| Б4.Д.1 | Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) Баз | 6 | | | | 180 | 180 | | | | 5 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 | 1/3 | 180 | | | 5 |
| ФТД | Факультативы | | 2 | | | 72 | 72 | 32 | 40 | | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | 16 | | 20 | | 1 | | | | | | | | 16 | | 20 | | 1 | | | | | | |
| ФТД.1 | Педагогические технологии | | 3 | | | 36 | 36 | 16 | 20 | | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | 16 | | 20 | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ФТД.2 | Основы научного редактирования | | 5 | | | 36 | 36 | 16 | 20 | | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 16 | | 20 | | 1 | | | | | | |