53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализация «Фортепиано», 1 курс (2019)

Индекс	Наименование	Формы контроля: Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Всего часов в том числе: По ЗЕТ	По плану	Конт. раб. (по учеб. пл.)	СР	Контроль	ЗЕТ: Зксп-ретов	Факт	Распределение по курсам и семестрам: Курс 1 / Семестр 1 [18 нед] / Семестр 2 [18 нед]	Курс 2 / Семестр 3 [18 нед] / Семестр 4 [18 нед]	Курс 3 / Семестр 5 [18 нед] / Семестр 6 [18 нед]	Курс 4 / Семестр 7 [18 нед] / Семестр 8 [18 нед]	Курс 5 / Семестр 9 [18 нед] / Семестр А [15 нед]	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	Компетенции
	Итого	36	51				11272	11272	3804	5886	1586	304	304	112 300 72 574 162 32 126 266 72 486 162 30	128 252 72 462 162 30	96 216 72 494 162 30	48 252 72 470 162 26	112 250 72 374 182 26	80 158 72 558 162 28	48 136 72 590 162 28	16 104 72 528 182 24.5	20 52 486 108 18.5	-	-	57%			
	Итого по ОПОП (без факультативов)	36	49				11126	11126	3514	5832	1568	300	300	96 284 72 534 162 30	128 266 72 486 162 30	96 216 72 494 162 30	48 252 72 470 162 30	112 250 72 374 182 30	80 158 72 558 162 30	48 136 72 590 162 30	16 104 72 528 182 30	20 52 486 108 30	-	-	57.2%			
	Б=89% В=11% ДВ(от В)=6.8%								34%	50%	16%																	
	Итого по блоку Б1	38	49				9940	9940	3392	4982	1568	267	267	96 284 72 534 162 30	128 266 72 486 162 30	96 216 72 494 162 28	48 252 72 470 162 26	112 250 72 374 182 26	80 158 72 558 162 28	48 136 72 590 162 28	16 104 72 528 182 24.5	20 52 486 108 18.5	-	-	57.2%			
	Б=89% В=11% ДВ(от В)=6.8%								34%	50%	16%																	
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	38	49				9940	9940	3392	4982	1568	267	267	96 284 72 534 162 30	128 266 72 486 162 30	96 216 72 494 162 28	48 252 72 470 162 26	112 250 72 374 182 26	80 158 72 558 162 28	48 136 72 590 162 28	16 104 72 528 182 24.5	20 52 486 108 18.5	-	-	57.2%			
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	34	37				8568	8568	2608	4529	1431	238	238	96 216 64 524 162 29.5	128 232 64 476 162 29.5	128 184 64 452 162 27.5	80 136 64 422 162 24	32 128 64 398 126 20.5	64 152 64 305 153 20.5	48 104 64 450 126 22	48 104 64 540 162 25.5	16 72 66 478 108 20.5	-	-	51.4%			
Б1.Б.Д1	История	3	12				216	216	96	102	18	6	6	16 16 22 1.5	16 16 22 1.5	16 16 3							36	-	50%		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д2	Философия	4	3				144	144	64	44	36	4	4			16 16 22 1.5	16 16 22 36 2.5						36	-	50%		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д3	Иностранный язык	24	3				288	288	128	97	63	8	8	32 22 1.5	32 31 27 2.5	32 22 1.5	32 22 36 2.5						36	-	100%		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д4	Русский язык и культура речи		2				108	108	64	44		3	3	32 22 1.5	32 22 1.5								36	-	100%		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д5	Эстетика	6					144	144	64	62	18	4	4			16 16 22 1.5	16 16 40 18 2.5						36	-	50%		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д6	История музыки	4	4				504	504	256	176	72	14	14	16 16 22 1.5	16 16 22 18 2	16 16 22 1.5	16 16 22 18 2	16 16 22 1.5	16 16 22 18 2				-	-	50%				
Б1.Б.Д6.1	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*128*	*88*	*36*	*7*	*7*	*16 16 22 1.5*	*16 16 22 18 2*	*16 16 22 1.5*	*16 16 22 18 2*						*36*	-	*50%*		*13*	*Кафедра истории музыки*	
Б1.Б.Д6.2	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*128*	*88*	*36*	*7*	*7*			*16 16 22 1.5*	*16 16 22 18 2*						*36*	-	*50%*		*13*	*Кафедра истории музыки*	
Б1.Б.Д7	История современной музыки		67				108	108	64	44		3	3					16 16 22 1.5	16 16 22 1.5				36	-	50%		13	Кафедра истории музыки	
Б1.Б.Д8	История искусств	4	2				216	216	128	79	9	6	6	16 16 22 1.5	16 16 22 1.5	16 16 22 1.5	16 16 13 9 1.5						36	-	50%		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д9	Сольфеджио	2					144	144	64	62	18	4	4	32 40 2	32 22 18 2								36	-	100%		12	Кафедра теории музыки	
Б1.Б.Д10	Гармония	2					108	108	64	35	9	3	3	32 22 1.5	32 13 9 1.5								36	-	100%		12	Кафедра теории музыки	
Б1.Б.Д11	Полифония	4					144	144	64	62	18	4	4			32 22 1.5	32 40 18 2.5						36	-	100%		12	Кафедра теории музыки	
Б1.Б.Д12	Музыкальная форма	6					144	144	64	62	18	4	4					32 40 2	32 22 18 2				36	-	100%		12	Кафедра теории музыки	
Б1.Б.Д13	Психология		1				72	72	32	40		2	2	32 40 2									36	-			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.Б.Д14	Педагогика		2				72	72	32	40		2	2		32 40 2								36	-			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.Б.Д15	Музыкальная психология		3				72	72	32	40		2	2			32 40 2							36	-			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.Б.Д16	Музыкальная педагогика		4				72	72	32	40		2	2				32 40 2						36	-			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.Б.Д17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	32	40		2	2		16 16 40 2								36	-	50%		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д18	Основы научных исследований		8				72	72	32	40		2	2							16 16 40 2			36	-	50%		13	Кафедра истории музыки	
Б1.Б.Д19	Современные информационные технологии		7				108	108	64	44		3	3						32 22 1.5	32 22 1.5			36	-	100%		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д20	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	32	40		2	2			16 16 40 2							36	-	50%		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.Б.Д21	Физическая культура		2				72	72	16	56		2	2	36 2									36	-			2	Секция физвоспитания	
Б1.Б.Д22	Специальный инструмент	1-А					2880	2880	471	1554	855	80	80	48 114 162 9	48 96 54 5.5	48 96 108 7	48 141 27 6	48 96 126 7.5	48 60 54 4.5	48 168 90 8.5	48 231 61 10	39 258 63 10	36	-			3	Кафедра специального фортепиано	
Б1.Б.Д23	Камерный ансамбль	2488 А	1357 9				1584	1584	236	1168	180	44	44	24 138 4.5	24 48 36 3	24 66 2.5	24 102 18 4	24 120 4	24 75 45 4	24 138 4.5	24 165 63 7	20 196 18 6.5	36	-	100%		5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б1.Б.Д24	Концертмейстерский класс	А	2-9				396	396	157	212	27	11	11	16 20 1	16 20 1	16 20 1	16 20 1	16 20 1	16 20 1	16 20 1	16 20 1	13 32 27 2	36	-			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б1.Б.Д25	История исполнительского искусства	3	2				216	216	96	84	36	6	6	16 16 40 2	16 16 22 1.5	16 16 22 36 2.5							36	-	50%		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.Б.Д26	Методика обучения игре на инструменте	7	6				180	180	64	80	36	5	5					16 16 22 1.5	16 16 58 36 3.5				36	-	50%		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.Б.Д27	Методика преподавания камерного ансамбля	9					108	108	64	35	9	3	3							16 16 22 1.5	16 16 13 9 1.5		36	-	50%		6	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б1.Б.Д28	Искусство импровизации	9					144	144	64	71	9	4	4							32 40 2	32 31 9 2		36	-	100%		3	Кафедра специального фортепиано	
Б1.Б.Д29	Современная нотация		5				108	108	32	76		3	3					32 76 3					36	-	100%		12	Кафедра теории музыки	
Б1.В	Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений	4	12				1372	1372	784	453	135	29	29	68 8 10 0.5	34 8 10 0.5	68 8 10 0.5	16 92 8 72 4	16 132 8 74 36 5.5	48 68 8 69 9 5.5	32 54 6 108 36 6	32 8 50 2.5	32 8 50 54 4	-	-	76.5%			
Б1.В.Д1	Правовое регулирование в области культуры		6				108	108	64	35	9	3	3					16 16 22 1.5	16 16 13 9 1.5				36	-	50%		1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин	
Б1.В.Д2	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3					16 16 4 1	16 16 40 2				36	-	50%		13	Кафедра истории музыки	
Б1.В.Д3	Изучение педагогического репертуара	5					144	144	64	44	36	4	4					32 22 1.5	32 22 36 2.5				36	-	100%		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.В.Д4	История исполнительских стилей	7					180	180	64	80	36	5	5					16 16 22 1.5	16 16 58 36 3.5				36	-	50%		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.В.Д5	Фортепианный ансамбль		56				72	72	32	40		2	2					16 20 1	16 20 1				36	-	100%		5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б1.В.Д6	Чтение с листа и транспонирование		9				180	180	72	108		5	5	8 10 0.5	8 10 0.5	8 10 0.5	8 10 0.5	8 10 0.5	8 10 0.5	8 28 1			36	-			5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
Б1.В.Д7	Изучение концертного репертуара	9					180	180	64	62	54	5	5							32 40 2	32 22 54 3		36	-	100%		4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б1.В.ДВ	Элективные дисциплины		8				400	400	360	40		2	2	68 34	68 34	68 34	16 50 40 2	68 34	34 22				-	-	95.6%				
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					68 34	68 34	68 34	16 50 40 2	68 34	34 22				36	-	100%		3	Секция физвоспитания	
Б1.В.ДВ.1																												
1	История фортепианного ансамбля		4				72	72	32	40		2	2				16 16 40 2						36	-	50%		5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
2	История и теория аккомпанемента		4				72	72	32	40		2	2				16 16 40 2						36	-	50%		5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства	
ДВ*																												

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конт. раб.	СР	ЗЕТ: Зксп	Факт	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б2	Блок 2 "Практика"						972	972	122	850		27	27					1 1/3 72 72				2 1 1/3 72 72				2 2/3 144 128 16				4 2 2/3 144 128 16				4 1 1/3 72 56 16				2 1 1/3 72 56 16				2 3 2/3 198 166 32				5.5 3 3/3 198 172 26				5.5		
Б2.Б	Обязательная часть Блока 2																																																					
Б2.Б.У1	Исполнительская практика		У		6		288	288		288		8	8																																									3	Кафедра специального фортепиано	
Б2.Б.У2	Концертно-просветительская практика		У		А		108	108		108		3	3																																								3	Кафедра специального фортепиано	
Б2.Б.П1	Практика по получению профессиональных умений и навыков		У		А		72	72		72		2	2																																								3	Кафедра специального фортепиано	
Б2.Б.П2	Педагогическая практика		У			6ВА	432	432	93	339		12	12																																								4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
Б2.В	Часть Блока 2, формируемая участниками образовательных отношений																																																				
Б2.В.П1	Научно-исследовательская работа		У		А		72	72	29	43		2	2																																									4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач с О.	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конт. раб.	СР	ЗЕТ: Зксп	Факт	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Часов: Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3	Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"						216	216				6	6																																												
Индекс	Наименование	По ЗЕТ	По плану	Конт. раб.	СР	ЗЕТ	Зксп	Факт	Неделя	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
Б3.ГИА2	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	216	216				6	6																																														
	Исполнение сольной концертной программы	72	72				2	2																																															
	Выступление в составе камерного ансамбля	36	36				1	1																																															
	Выступление в качестве концертмейстера	36	36				1	1																																														
	Дипломный реферат	72	72				2	2																																														

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	Всего часов: По ЗЕТ	По плану	Конт. раб.	СР	Контр	ЗЕТ: Зксп	Факт	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Компетенции
ФТД	Факультативы		2				144	144	90	54		4	4	16 16 40 2																																											
ФТД.1	Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза		1				72	72	32	40		2	2	16 16 40 2																																												4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	
ФТД.2	Основы культурно-просветительской деятельности		А				72	72	58	14		2	2																																											4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано	