53.05.01 Искусство концертного исполнительства, специализация «Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты», 1 курс (2019)

Индекс	Наименование	Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ Экспертное	ЗЕТ Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Код	Закрепленная кафедра
	Итого	42	53				11272	11272	4570	4920	1566	304	304	-		64.8%		
	Итого по ОПОП (без факультативов)	42	51				11128	11128	4480	4866	1566	300	300	-		65.1%		
	Б=94% В=6% ДВ(от В)=33.34%								39%	45%	16%							
	Итого по блоку Б1	42	51				9940	9940	3916	4458	1566	267	267	-		65.1%		
	Б=94% В=6% ДВ(от В)=33.3%								39%	45%	16%							
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	42	51				9940	9940	3916	4458	1566	267	267	-		65.1%		
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	39	41				9072	9072	3300	4278	1494	252	252	-		62%		
Б1.Б.Д1	История	3	12				216	216	96	66	54	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д2	Философия	4	3				144	144	64	62	18	4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д3	Иностранный язык	24	3				288	288	128	97	63	8	8	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д4	Русский язык и культура речи		2				108	108	64	44		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д5	Эстетика	6					144	144	64	62	18	4	4	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д6	История музыки	4	4				504	504	256	176	72	14	14	-		50%		
Б1.Б.Д6.1	*История зарубежной музыки*	*24*	*13*				*252*	*252*	*128*	*88*	*36*	*7*	*7*	*36*		*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*
Б1.Б.Д6.2	*История русской музыки*	*68*	*57*				*252*	*252*	*128*	*88*	*36*	*7*	*7*	*36*		*50%*	*13*	*Кафедра истории музыки*
*																		
Б1.Б.Д7	История современной музыки		67				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки
Б1.Б.Д8	История искусств	4	2				216	216	128	79	9	6	6	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д9	Сольфеджио	2					144	144	64	62	18	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки
Б1.Б.Д10	Гармония	2					108	108	64	35	9	3	3	36		100%	12	Кафедра теории музыки
Б1.Б.Д11	Полифония	4					144	144	64	62	18	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки
Б1.Б.Д12	Музыкальная форма	6					144	144	64	62	18	4	4	36		100%	12	Кафедра теории музыки
Б1.Б.Д13	Психология		1				72	72	32	40		2	2	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
Б1.Б.Д14	Педагогика		2				72	72	32	40		2	2	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
Б1.Б.Д15	Музыкальная психология		3				72	72	32	40		2	2	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
Б1.Б.Д16	Музыкальная педагогика		4				72	72	32	40		2	2	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
Б1.Б.Д17	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				72	72	32	40		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д18	Основы научных исследований		8				72	72	32	40		2	2	36		50%	13	Кафедра истории музыки
Б1.Б.Д19	Современные информационные технологии		7				108	108	64	44		3	3	36		100%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д20	Безопасность жизнедеятельности		5				72	72	32	40		2	2	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.Б.Д21	Физическая культура		2				72	72	16	56		2	2	36			2	Секция физвоспитания
Б1.Б.Д22	Фортепиано	68	2-5				360	360	128	187	45	10	10	36			4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
Б1.Б.Д23	Оркестровый класс		2-А				540	540	471	69		15	15	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов
Б1.Б.Д24	Камерный ансамбль	2468А	13579				1116	1116	236	772	108	31	31	36		100%	20	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства; Кафедра оркестровых инструментов
Б1.Б.Д25	Специальный инструмент	1-А					2700	2700	471	1338	891	75	75	36			6	Кафедра оркестровых инструментов
Б1.Б.Д26	Искусство квартетного исполнительства	268-А	45				900	900	314	478	108	25	25	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов
Б1.Б.Д27	История исполнительского искусства	6					216	216	128	70	18	6	6	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов
Б1.Б.Д28	Методика обучения игре на инструменте	4					144	144	64	62	18	4	4	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов
Б1.Б.Д29	Методика преподавания камерного ансамбля	9					144	144	64	71	9	4	4	36		50%	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
*																		
Б1.В	Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений	3	10				868	868	616	180	72	15	15	-		81.8%		
Б1.В.Д1	Правовое регулирование в области культуры	6					108	108	64	35	9	3	3	36		50%	1	Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин
Б1.В.Д2	Менеджмент в области музыкальной культуры		7				108	108	64	44		3	3	36		50%	13	Кафедра истории музыки
Б1.В.Д3	Изучение концертного репертуара	2					108	108	64	35	9	3	3	36		100%	6	Кафедра оркестровых инструментов
Б1.В.Д4	Изучение струнно-ансамблевой музыки		6				36	36	32	4		1	1	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов
*																		
Б1.В.ДВ	Элективные дисциплины	1	8				508	508	392	62	54	5	5	-		91.8%		
	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-7				328	328	328					36		100%	2	Секция физвоспитания
Б1.В.ДВ.1																		
1	Ремонт и настройка оркестровых струнных инструментов		5				72	72	32	40		2	2	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов
2	История струнных инструментов		5				72	72	32	40		2	2	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов
*																		
Б1.В.ДВ.2																		
1	История струнной педагогики	7					108	108	32	22	54	3	3	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов
2	Методика репетиционной ансамблевой работы	7					108	108	32	22	54	3	3	36		50%	6	Кафедра оркестровых инструментов
*																		
ДВ*																		

Индекс	Наименование		Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Закрепленная кафедра
Б2	Блок 2 "Практика"							972	972	564	408		27	27	-			
Б2.Б	Обязательная часть Блока 2																	
Б2.Б.У1	Исполнительская практика	V		6				144	144		144		4	4	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов
Б2.Б.У2	Концертно-просветительская практика	V		А				144	144		144		4	4	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов
Б2.Б.П1	Практика по получению профессиональных умений и навыков	V			А			540	540	471	69		15	15	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов
Б2.Б.П2	Педагогическая практика	V			68			72	72	64	8		2	2	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов
*																		
Б2.В	Часть Блока 2, формируемая участниками образовательных отношений														-			
Б2.В.П1	Научно-исследовательская работа	V		А				72	72	29	43		2	2	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов
*																		

Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Код	Закрепленная кафедра
Б3	Блок 3 "Государственная итоговая аттестация"						216	216				6	6	-			
Б3.ГИА2	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР						216	216				6	6				
	Исполнение сольной концертной программы						72	72				2	2	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов
	Выступление в составе камерного ансамбля						36	36				1	1	36	1,50	5	Кафедра камерного ансамбля и концертмейстерского мастерства
	Выступление в составе струнного квартета						36	36				1	1	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов
	Дипломный реферат						72	72				2	2	36	1,50	6	Кафедра оркестровых инструментов
*																	

Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Конта кт.р.	СР	Контр	Эксп	Факт	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Код	Закрепленная кафедра
ФТД	Факультативы		2				144	144	90	54		4	4	-		50%		
ФТД.1	Социально-психологическая адаптация первокурсников к образовательной среде вуза		1				72	72	32	40		2	2	36		50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
ФТД.2	Основы культурно-просветительской деятельности		А				72	72	58	14		2	2	36		50%	4	Кафедра педагогики, методики и общего курса фортепиано
*																		